

Entames - Ausspiele

Alain Lévy, tiré du journal JOUER BRIDGE, décembre 2009 - janvier 2010 et janvier-février 2010

Thème n° 1-8: L'entame à la couleur devant une main forte. L'analyse de la séquence devrait vous aider à trouver les clés essentielles de vos problèmes.

Thème n° 9-12: L'entame avec une main faible contre un contrat à Sans-atout.

Thema Nr. 1-8: Ausspiel gegen einen Farbkontrakt vor der starken Hand. Die Analyse der Lizit-Sequenz sollte Ihnen bei der Festlegung Ihrer wichtigsten Probleme helfen.

Thema Nr. 9-12: Ausspiel von einer schwachen Hand gegen einen Sans-Atout-Kontrakt.

♠ 7 5 2 ♥ 7 6 4 ♦ K 10 6 5 ♣ A 5 3				1
S	W	N	E	
		2♣	P	
2♦	P	2♥	P	
2♠	P	3♠		
4♠	Fin			

♠ K 8 6 4 ♥ 7 5 ♦ A 10 6 3 2 ♣ 8 4				7
S	W	N	E	
		1♣	P	
1♠	P	3♣	P	
3♥	P	3♠	P	
4♠	Fin			

♠ 10 7 ♥ 10 8 2 ♦ A J 9 5 ♣ Q 9 3 2				2
S	W	N	E	
		1♦	P	
1♥	P	2SA	P	
3♣	P	3♥	P	
4♥	Fin			

♠ Q J 9 7 4 ♥ 8 7 6 5 ♦ Q 10 ♣ K 2				8
S	W	N	E	
		1♥	P	
1SA	P	3♣	P	
3♦	P	4♦	P	
5♦	Fin			

♠ Q 10 9 ♥ 9 5 ♦ J 9 8 4 2 ♣ K 7 6				3
S	W	N	E	
		1♦	P	
1♥	P	4♥	Fin	

♠ Q 10 9 ♥ 9 5 ♦ J 9 8 4 2 ♣ J 7 6				9
S	W	N	E	
1SA	P	3SA	Fin	

♠ K 7 5 ♥ J 10 7 5 ♦ Q 9 7 5 3 ♣ 8				4
S	W	N	E	
		1♣	P	
1♠	P	3♠	P	
4♠	Fin			

♠ K 7 5 2 ♥ J 7 5 4 ♦ 9 7 5 3 ♣ 8				10
S	W	N	E	
1SA	P	3SA	Fin	

♠ J 7 6 ♥ Q 10 3 ♦ J 6 2 ♣ Q 8 4 3				5
S	W	N	E	
		1♣	P	
1♠	P	4♦	P	
4♠	Fin			

♠ 7 5 ♥ 7 6 3 ♦ J 9 6 5 ♣ J 8 5 3				11
S	W	N	E	
1SA	P	3SA	Fin	

♠ 8 6 5 ♥ 10 7 4 ♦ Q 10 7 4 ♣ J 10 6				6
S	W	N	E	
		1♦	P	
1♥	P	2♠	P	
3♥	P	4♥	Fin	

♠ J 7 6 ♥ J 9 3 ♦ J 6 2 ♣ Q 8 4 3				12
S	W	N	E	
1SA	Fin			

Réponses en dernières pages du Bulletin - Die Antworten auf den letzten Seiten des Bulletins

Renseignez-vous toujours quand l'adversaire fait une enchère conventionnelle. 4♦ est un Splinter, courte à Carreau avec soutien de quatre cartes à Pique dans la zone 17-19 H. Les cartes dans les couleurs cruciales - Pique et Carreau - ont l'air bien partagées pour le déclarant. Il faut rapidement affranchir des levées dans la couleur résiduelle, Cœur. Entamez du 3 de Cœur.

♠ J 7 6	5		
♥ Q 10 3			
♦ J 6 2			
♣ Q 8 4 3			
S	W	N	E
1♠	P	1♣	P
4♠	Fin	4♦	P

Informieren Sie sich immer, wenn der Gegner eine konventionelle Ansage macht. 4♦ ist ein Splinter: Karo-Kürze mit einer Vier-Karten-Unterstützung in Pik und 17-19 H. Die Karten in den entscheidenden Farben - Pik und Karo - scheinen für den Alleinspieler gut verteilt zu sein. Man muss sofort Stiche in der verbleibenden Farbe, nämlich Herz, befreien. Spielen Sie die Herz-3 aus.

Avec un véritable soutien à Cœur de trois ou quatre cartes, le mort aurait dit 4♠, Splinter, sur 3♥ pour compléter la description de sa main. Ici, il n'a vraisemblablement que deux cartes à Cœur, et comme vous n'allez pas prendre souvent la main, il est urgent de traverser son honneur second à Trèfle. Entamez du Valet de Trèfle.

♠ 8 6 5	6		
♥ 10 7 4			
♦ Q 10 7 4			
♣ J 10 6			
S	W	N	E
1♥	P	1♦	P
3♥	P	2♠	P
		4♥	Fin

Mit einer wirklichen Herz-Unterstützung, also drei oder vier Karten, hätte der Dummy auf 3♥ mit 4♠, Splinter, geantwortet, um seine Hand exakt zu beschreiben. Hier hat er wahrscheinlich nur zwei Herz-Karten. Da Sie nicht oft die Hand nehmen, eilt es, durch sein Treff-Honneur zu zweit zu spielen. Spielen Sie Treff-Bube aus.

3♥ montre une force à Cœur, à côté de quatre ou cinq cartes à Pique, cinq quand le déclarant conclut à 4♠. L'absence présumée d'honneurs à Carreau dans sa main et vos quatre atouts, dans l'espoir de raccourcir le déclarant, favorisent exceptionnellement l'entame "interdite" d'un As sans le Roi, ou mieux, l'entame sous l'As de Carreau. Entamez du 3 de Carreau, en priant que votre partenaire n'oublie pas de fournir "la plus grosse en troisième!".

♠ K 8 6 4	7		
♥ 7 5			
♦ A 10 6 3 2			
♣ 8 4			
S	W	N	E
1♠	P	1♣	P
3♥	P	3♣	P
4♠	Fin	3♠	P

3♥ zeigt, neben 4 oder 5 Pik, Werte in Herz. Schliesst der Alleinspieler mit 4♠ ab, hat er 5. Da er wahrscheinlich keine Karo-Honneurs hat und Sie vier Trümpfe, sollte man ausnahmsweise das "verbotene" Ausspiel eines Asses ohne den König oder besser noch, das Ausspiel unter dem Karo-Ass wählen, mit der Absicht, den Alleinspieler zu kürzen. Spielen Sie die Karo-3 aus und beten Sie, dass Ihr Partner nicht vergisst, an dritter Stelle die höchste zu legen!

D'un côté, une longue à Carreau dans une main faible, de l'autre une distribution, 1-5-3-4 dans une zone 19-20 H. L'entame automatique de la Dame de Pique ne va pas beaucoup gêner le déclarant. Les quatre petits Cœurs sont très inquiétants, il faut urgemment affranchir des levées à Trèfle. Entamez du Roi de Trèfle (l'entame mortelle en DN1 Open en France).

♠ Q J 9 7 4	8		
♥ 8 7 6 5			
♦ Q 10			
♣ K 2			
S	W	N	E
1SA	P	1♥	P
3♦	P	3♣	P
5♦	Fin	4♦	P

Auf der einen Seite eine Karo-Länge mit einer schwachen Hand, auf der anderen eine 1-5-3-4-Verteilung mit 19-20 H. Das automatische Ausspiel der Pik-Dame wird den Alleinspieler nicht wirklich stören. Die vier kleinen Herz sind sehr beunruhigend, man muss sofort Treff-Stiche befreien. Spielen Sie den Treff-König aus (die "tödliche" Attacke bei der 1ère Série in Frankreich).

Il n'y a aucune raison d'inventer une entame miracle, comme le 10 de Pique, qui revient à lancer une pièce en l'air en espérant qu'elle retombe sur la tranche. La présence de cette couleur cinquième reste le meilleur moyen de construire des levées de longueur à peu de frais. Entamez du 4 de Carreau.

♠ Q 10 9	9		
♥ 9 5			
♦ J 9 8 4 2			
♣ J 7 6			
S	W	N	E
1SA	P	3SA	Fin

Es gibt keinen Grund für einen Genie-Streich, wie die Pik-10, es läuft darauf hinaus eine Münze in die Luft zu werfen und darauf zu hoffen, dass die Zahl nach oben fällt. Diese Fünfer-Farbe bleibt die beste Möglichkeit, Längenstiche ohne grossen Aufwand zu befreien. Spielen Sie die Karo-4 aus.

Avec une main aussi faible, on ne peut se contenter de chercher à affranchir une levée d'honneur, l'objectif naturel d'une entame dans une couleur de quatre cartes. A priori, vos adversaires ont largement les moyens de développer rapidement neuf levées. Vous devez les prendre de vitesse et entamer dans la couleur la plus rapide à affranchir, comme lorsque vous avez le choix entre deux couleurs cinquièmes. Entamez du 2 de Pique.

♠ K 7 5 2	10		
♥ J 7 5 4			
♦ 9 7 5 3			
♣ 8			
S	W	N	E
1SA	P	3SA	Fin

Mit einer solch schwachen Hand muss man sich damit begnügen einen Honneur-Stich zu befreien, was das natürliche Ziel bei einem Ausspiel von einer Vierer-Farbe ist. Die Gegner sollten übrigens keine Schwierigkeiten haben, schnell neun Stiche zu entwickeln. Sie müssen versuchen schneller zu sein und eine Farbe ausspielen, die am schnellsten zu befreien ist, genau gleich bei der Wahl zwischen zwei Fünfer-Farben. Spielen Sie die Pik-2 aus.

Ce n'est définitivement pas vous qui allez faire chuter ce contrat. Vos deux Valets quatrièmes mineures n'ont pas une chance sur cent de s'affranchir et peuvent même contrarier les plans de votre adversaire. Entamez pour votre partenaire, jamais dans un doubleton, moins efficace que trois cartes si vous découvrez sa couleur cinquième. Entamez du 7 de Cœur.

♠ 7 5	11		
♥ Z 6 3			
♦ J 9 6 5			
♣ J 8 5 3			
S	W	N	E
1SA	P	3SA	Fin

Es sind definitiv nicht Sie, der diesen Kontrakt down bringt. Ihre beiden Unterfarben-Buben zu viert haben eindeutig überhaupt keine Chance befreit zu werden, könnten aber die Pläne Ihres Gegners durchkreuzen. Spielen Sie für Ihren Partner aus, aber nie ein Doubleton, weniger wirksam als drei Karten, falls Sie seine Fünfer-Farbe treffen. Spielen Sie die Herz-7 aus.

Votre partenaire n'a pas réveillé avec, probablement, l'équivalent d'une ouverture. Il n'a pas de couleur cinquième à présenter, ni un Landy pour proposer ses majeures. Il a donc une distribution régulière. La couleur la plus longue de votre camp est vraisemblablement la vôtre. Entamez du 3 de Trèfle.

♠ J 7 6	12		
♥ J 9 3			
♦ J 6 2			
♣ Q 8 4 3			
S	W	N	E
1SA	Fin		

Ihr Partner hat nicht reveilliert, obwohl er wahrscheinlich eine Eröffnung hat. Er hat weder eine Fünfer-Farbe, noch eine Landy-Intervention, um seine Oberfarben vorzuschlagen. Somit hat er eine regelmässige Verteilung. Die längste Farbe, die Sie zusammen haben, ist höchstwahrscheinlich die Ihrige. Spielen Sie die Treff-3 aus.



N° 801 ♥ Septembre 2010

Editorial

Procès-verbal - Protokoll Clubnachrichten Concours - Quiz

Bidding Box

Technique

Classement

Résultats - Resultate

Alfred Müller-Biondi	2
Assemblée Générale Ordinaire - Ordentliche Generalversammlung	4
60 Jahre Bridge-Club Baden	10
Alain Lévy - Entames - Ausspiele	
Questions - Fragen	Couverture - Umschlag 2
Réponses - Antworten	40
Jean-Pierre Lafourcade	
Creusez vos méninges - Sich das Hirn zermartern	10
Réponses - Antworten	12
Robert Berthe	
Prudence - Vorsicht	24
Fredy Weiss	
Solutions du mois d'août	14
François Aubry	
Les problèmes du mois de septembre	17
Philippe Poizat	
Trouvez la main de Sud - Finden Sie die Südhand	18
Michel Bessis	
Tactique à Sans-Atout (2) - Taktik in Sans-Atout (2)	20
Robert Berthe	
Pas à Pas	26
Dames - Damen 2009 - 2010	30
Messieurs - Herren 2009 - 2010	34
Tournoi des Hôtes, Crans-Montana	38
Tournoi des Abricots, Martigny	
Trophy Nautilus, Opfikon-Glattbrugg	
Coupe du Léman, Lausanne	

Impressum: LE BULLETIN est l'organe mensuel officiel de la Fédération Suisse de Bridge. Il est distribué gratuitement à ses membres.

Editeur Fédération Suisse de Bridge, Klarastrasse 3, 8008 Zürich
044 262 56 55 - Fax 044 262 56 45
 Internet: www.bridgefederation.ch
 Secrétariat: www.swiss-bridge.ch - fsb-zh@bluewin.ch

Rédaction Rita Mucha, Rigistr. 34, 8006 Zürich, rita.mucha@bluewin.ch
 Imprimerie Robert Hürlimann AG, Trittligasse 2, 8001 Zürich
 Parution: 11 fois par année - Tirage: 3'570 exemplaires

Clôture de rédaction et publicitaire: le 20 du mois précédent

Traduction Nicolas Nikitine

Collaborateurs Ingrid Herrmann, François Aubry, Robert Berthe, Michel Bessis,
 Jean-Pierre Lafourcade, Alain Lévy, Alfred Müller-Biondi,
 Philippe Poizat, Fredy Weiss

Tarifs publicitaires / Werbetarife

¼ page / Seite	Fr. 210.00
½ page / Seite	Fr. 250.00
¾ page / Seite	Fr. 300.00
1 page / Seite	Fr. 480.00
1 double-page / Doppelseite	Fr. 800.00
Annexes / Beilagen	Fr. 880.00
Annexes agrafées	Fr. 400.00
Rabais de répétition	5 x 5 %, 11 x 10 %

*Ces tarifs sont valables dès le 01.03.2010 et annulent tous les précédents.
 Diese Tarife sind gültig ab 01.03.2010 und ersetzen alle vorherigen.*

Les prochains tournois - die nächsten Turniere

19.09.2010	Trophy Turicum, Hotel Hilton, Opfikon-Glattbrugg	TPP	12h00	N° 800 page 33
	Anmeldung: Helga Fabbricotti - 044 381 70 22 - Fax 044 381 73 22 - 079 455 46 07			
25.09.2010	Tournoi de Nyon, Salle Polyvalente, Aubonne	TPP	12h00	N° 800 page 15
	Inscriptions: Jacques Chappuis - 076 381 61 93 - jacques.chappuis@bridge-nyon.ch			
02.10.2010 -	28° Torneo Internazionale di Bridge, Hotel De La Paix, Lugano	TPP	13h45	N° 801 page 19
03.10.2010	Iscrizioni: Maurilio Morganti - 091 942 72 85 - 079 604 69 12 - info@bridgelugano.ch	Patton	09h45	N° 801 page 19
09.10.2010 -	Championnat Suisse par mixtes ou dames, NH Hôtel, Fribourg	TPP	12h00	N° 800 page 31
10.10.2010	Inscriptions: FSB - 044 262 56 55 - 079 242 87 18 - fsb-zh@bluewin.ch	Patton	10h30	N° 800 page 31



Alfred Müller-Biondi - Président

Chers amis bridgeurs

Le comité réélu lors de l'AG du 26. Juin 2010 et complété par Caroline Schopfer et Fernando Piedra s'est réuni le 30 août 2010 à Berne dans le cadre de sa première séance. Il a commencé par prendre connaissance de l'excellent résultat de notre équipe open (Cap. Bachar Abouchanab, Stephan Magnusson, David Mossop, Dimitrij Nikolenkov, Fernando Piedra, Gojko Zivkovic, Alec Fettes, n.p.c. et Jérémy Stöckli, scorer) aux championnats d'Europe à Ostende/Belgique et l'a félicitée pour ce grand succès. Par la suite, il s'est constitué à nouveau de la façon suivante: il a confirmé dans leurs fonctions Cédric Thompson en tant que vice-président et président de la commission technique, Charly Karrer, trésorier et Beda Wettenschwiler comme responsable des jeunes, Rita Mucha, en tant que déléguée du bridge féminin et Wolf Achterberg comme délégué des séniors. La commission technique est composée de Cédric Thompson (président), Pierre Collaros, Charly Karrer, Rita Mucha et Nicolas Nikitine, la commission d'arbitrage de Pierre Collaros (Président), Olivier La Spada, Nicolas Nikitine, Fernando Piedra, Cédric Thompson et suppléant Jean-Bernard Terrettaz. Les deux membres nouvellement élus ont été chargés des tâches suivantes: Caroline Schopfer comme nouvelle déléguée régionale de la région Berne-Fribourg-Arc jurassien et Fernando Piedra comme responsable des équipes nationales et membre de la commission d'arbitrage. Ont également été confirmés les membres des "Probi Viri", à savoir Walter Spengler (président ainsi que Tom Fenwick et Fredy Weiss. Finalement, les délégués régionaux (Jean-Bernard Terrettaz en Valais, Pierre Collaros en Suisse romande, Erik Mayr en Suisse alémanique et Renato Muneratti au Tessin), ont été réélus. Toutes ces nouveautés figurent aux pages 13 et 14 du nouvel annuaire 2010-2011.

Le comité a adopté un plan d'action pour 2010 - 2012:

1. Assurer et développer les prestations de service au bénéfice de tous les membres de la FSB. Améliorer constamment son infrastructure.
2. Assurer le fonctionnement en bon ordre du bridge en Suisse.
3. Poursuivre la communication entre la FSB, ses membres et les cercles par le biais de contacts réguliers avec les représentants des cercles dans chaque région et du bulletin.
4. Préparer et sélectionner les équipes nationales open, dames, juniors féminins et masculins pour les compétitions internationales.
5. Mieux faire connaître le bridge par la FSB et les clubs par des articles dans les médias.
6. Ajustements du Règlement technique.
7. Introduire les "Bridgemates" aux tournois de la FSB et aux grands tournois nationaux.
8. Mesures d'encouragement pour la promotion du Bridge.

Le comité prie tous les clubs et membres de le soutenir dans l'accomplissement de ces tâches.

Pour les prochains tournois et les championnats inter-cercles dans toutes les ligues, je vous souhaite bien du plaisir et de grands succès.

Liebe Bridgefreunde

Der an der diesjährigen Generalversammlung vom 26. Juni 2010 wiedergewählte und durch Caroline Schopfer und Fernando Piedra ergänzte Vorstand ist am 30. August 2010 in Bern zu seiner ersten Sitzung zusammengetreten. Er nahm vorerst Kenntnis vom ausgezeichneten Resultat unseres Open-Teams (Cap. Bachar Abouchanab, Stephan Magnusson, David Mossop, Dimitrij Nikolenkov, Fernando Piedra, Gojko Zivkovic, Alec Fettes, n.p.c. und Scorer Jérémy Stöckli) an den diesjährigen Europa-Meisterschaften in Ostende/Belgien und gratulierte ihnen zu diesem grossen Erfolg.

In der Folge konstituierte er sich neu wie folgt: Er bestätigte Cédric Thompson als Vizepräsident und Präsident der technischen Kommission, Charly Karrer als Finanzbeauftragter und Beda Wettenschwiler als Jugendbridge-Delegierter, Rita Mucha als Damenbridge-Delegierte und Wolf Achterberg als Seniorenbridge-Delegierter in ihren Funktionen. Die technische Kommission setzt sich zusammen aus Cédric Thompson (Präsident), Pierre Collaros, Charly Karrer, Rita Mucha und Nicolas Nikitine, die Schiedsrichterkommission aus Pierre Collaros (Präsident), Olivier La Spada, Nicolas Nikitine, Fernando Piedra, Cédric Thompson und Ersatz Jean-Bernard Terrettaz. Die beiden neu gewählten Vorstandsmitglieder wurden mit folgenden Aufgaben betraut: Caroline Schopfer als Regionaldelegierte der Region Bern-Freiburg-Jurabogen und Fernando Piedra als Verantwortlicher der Nationalmannschaften und als Mitglied der Schiedsrichter-Kommission. Bestätigt wurden auch die Mitglieder der "Probi Viri", nämlich Walter Spengler als Präsident und Tom Fenwick und Fredy Weiss als Mitglieder. Schliesslich wurden auch die Regionaldelegierten (Jean-Bernard Terrettaz für das Wallis, Pierre Collaros für die Suisse Romande, Erik Mayr für die deutsche Schweiz und Renato Muneratti für das Tessin) wiedergewählt. Alle diese Neuerungen sind im neuen Jahrbuch 2010-2011 auf Seiten 13 und 14 aufgeführt.

Sodann hat der Vorstand folgendes Tätigkeitsprogramm für die Jahre 2010 bis 2012 beschlossen:

1. Sicherstellung und Ausbau der bewährten Dienstleistungen des Sekretariates für alle FSB-Mitglieder. Laufende Verbesserung der Infrastruktur.
2. Sicherstellung des geordneten Bridgebetriebes in der Schweiz.
3. Weiterführung der Kommunikation zwischen der FSB und den Mitgliedern und Clubs durch direkte Kontakte zu den Clubs: regelmässige Zusammenkünfte mit den Clubvertretern der Regionen und durch das Bulletin.
4. Vorbereitung und Entsendung der Nationalmannschaften der Herren, Damen, JuniorInnen und SeniorInnen an die internationalen Turniere.
5. Erhöhung des Bekanntheitsgrades des Bridge-Spiels durch die FSB und die Clubs durch Öffentlichkeitsarbeit in den Medien.
6. Anpassungen des technischen Reglements.
7. Einführung der "Bridgemates" an den FSB-Turnieren und grossen nationalen Turnieren.
8. Massnahmen zur Förderung des Bridge.

Der Vorstand bittet alle Clubs und Mitglieder, ihn bei der Erfüllung dieser Aufgaben zu unterstützen.

Für die bevorstehenden Turniere und die Interclub-Meisterschaften in allen Ligen wünsche ich Ihnen viel Spass und Erfolg.

WIESBADENER BRIDGESCHULE

Robert Koch GmbH
Postfach 1163 D 56463 Bad Marienberg
Telefon 0049-2661-9179966 Fax -9179967
e-mail info@wiesbadener-bridgeschule.de
**Unser gesamtes Reiseprogramm unter
www.wiesbadener-bridgeschule.de**

Bridge & Golf auf Rhodos

4★★★★ Hotel Apollo Beach
} 16. - 30.10.2010



„Sonneninsel Rhodos“ mit fast zehn Sonnenstunden am Tag zu unserer Reisezeit! Unser beliebtestes Hotel mit langer Bridgetradition liegt an einem der schönsten Sandstrände der Insel. **Golforganisation:** 18-Loch-Golfplatz in der Nähe, vorreservierte Abschlagszeiten, 7x Greenfee inkl. Transfer ab € 185,- p.P.!

Ab Fr. **1.155,-** EZ-Zuschlag p. T. Fr. **14,-**
zzgl. Flug und Transfer zum Tagespreis

Abano für Genießer!

5★★★★★ Hotel Bristol Buja
} 23.10. - 6.11.2010



Voll-
pension

Unser First-Class-Hotel empfängt Sie in einer luxuriösen und eleganten Atmosphäre. Genießen Sie die ausgezeichnete Küche. Die moderne, komplett renovierte Thermalabteilung verfügt über vier Schwimmbäder (davon zwei Freibäder) mit verschiedenen Wassertemperaturen. Greenfee-Ermäßigung auf drei umliegenden Golfplätzen.

Ab Fr. **1.915,-** (eine Woche ab Fr. **1.025,-**)
EZ-Zuschlag p. T. ab Fr. **13,-**

Djerba - den Winter verkürzen

Magic Life Penelope Beach Imperial
} 15. - 29.11.2010



All
incl.

Unser neues schönes Tunesien-Domizil finden Sie in einer sehr gepflegten, großzügigen Anlage am langen feinsandigen Strand, ideal für lange Spaziergänge und Baden im warmen Mittelmeer! Magic Life (TUI-Tochter) steht für erstklassige Küche und praktisch keine Nebenkosten – Motto „alles drinklusive“. Auch für Golfer wird alles getan – wir informieren Sie gerne!

Mit Flug ab München
Ab Fr. **1.510,-** EZ-Zuschlag p. T. ab Fr. **10,-**
Flug ab Zürich auf Anfrage

Traumstrände Zyperns

5★★★★★ Hotel Alion Beach
} 22.11. - 6.12.2010



Ayia Napa ist Heimat der schönsten Strände Zyperns. Unser exklusives 5★★★★★ Hotel Alion Beach liegt inmitten eines wunderschönen Hotelgartens direkt am schönen, flach abfallenden weißen Sandstrand.

Mit Flug ab Zürich
Ab Fr. **2.080,-** EZ-Zuschlag p. T. ab Fr. **9,-**

Madeira - Lichterzauber in Funchal

4★★★★ Hotel Four Views Baia
} 25.11. - 9.12.2010



Frühlingshafte Temperaturen auf der „Blumeninsel im Atlantik“ und die weltberühmte Weihnachtsbeleuchtung von Funchal, eine einzigartige Kombination! Unser Hotel bietet hohen Komfort und einen herrlichen Blick über Funchal und die Bucht.

Mit Flug ab Zürich
Ab Fr. **1.835,-** bei Buchung bis 7.10.2010
danach ab Fr. **1.935,-** EZ-Zuschlag p. T. ab Fr. **21,-**

Unsere Weihnachts- und Silvesterreisen

Weihnachtszauber auf Zypern 20.12.2010 - 3.1.2011

5★★★★★ Alion Beach Hotel

Ab Fr. **1.635,-** bei Buchung bis 21.10.2010
danach ab Fr. **1.720,-** EZ-Zuschlag p. T. ab Fr. **13,-**
Zzgl. Flug ab Zürich zu Tagespreisen

Navidad en Andalucia 20.12.-3.1. / 27.12.-10.1.2011

4★★★★ Hotel Barrosa Park

Mit Flug ab München
Ab Fr. **1.790,-** / Fr. **1.690,-** bei Buchung
bis 21.10.2010 danach ab Fr. **1.870,-** / Fr. **1.775,-**
EZ-Zuschlag p. T. ab Fr. **10,-**

Flug ab Zürich auf Anfrage

Bayrische Weihnacht am Tegernsee 22.12.2010 - 3.1.2011

5★★★★★ Hotel Bachmair am See

22. - 28.12. ab Fr. **1.275,-**
28.12. - 3.1. ab Fr. **1.440,-**
10 Tage ab Fr. **2.275,-** EZ-Zuschlag
12 Tage ab Fr. **2.625,-** p. T. ab Fr. **21,-**

Silvesterimpressionen in Berlin 21.12.2010 - 4.1.2011

Maritim Hotel Berlin

14 Tage ab Fr. **2.315,-** EZ-Zuschlag
10 Tage ab Fr. **1.775,-** p. T. ab Fr. **13,-**
1. Woche ab Fr. **1.160,-** 2. Woche ab Fr. **1.300,-**

Sonneninsel Lanzarote

4★★★★ Hipotel Natura Palace
} 8.-22.1. / 22.1.-5.2.2011



Lanzarote - die sonnenreichste der kanarischen Inseln - erwartet sie mit täglich 6-7 Sonnenstunden und durchschnittlichen Tagestemperaturen von 21-22 Grad. Unser neues Hotel der renommierten Hipotel-Gruppe ist nur durch die gepflegte Uferpromenade vom Meer getrennt und bietet einen wunderschönen Blick auf die Inseln Fuerteventura und Los Lobos. Alle Zimmer mit seitlichem Meerblick!

Mit Flug ab Zürich
Ab Fr. **1.815,-** / Fr. **1.955,-** bei Buchung bis
29.10.2010 danach ab Fr. **1.985,-** / Fr. **2.125,-**
EZ-Zuschlag p. T. ab Fr. **12,-** bis 29.10. danach ab Fr. **14,-**

Sommersonne in El Gouna

4★★★★ Hipotel Natura Palace
} 11. - 25.1.2011



Weitläufige Sandstrände, azurblaues Meer und ideale Temperaturen von über 20 Grad zu unserer Reisezeit - so begrüßt El Gouna seine Gäste. Kristallklare Lagunen, die die Stadt wie Lebensadern durchziehen. Unser neues erstklassiges Haus mit hoteleigenem Lagunenstrand liegt mitten in einem 18-Loch Golfplatz.

Mit Flug ab Zürich
Ab Fr. **1.885,-** bei Buchung bis 29.10.2010
danach ab Fr. **2.055,-** EZ-Zuschlag p. T. ab Fr. **14,-**

60ème Assemblée Générale Ordinaire de la Fédération Suisse de Bridge Hotel Ambassador à Berne, samedi le 26 juin 2010 - 10h30

Le président de la FSB, Me Alfred Müller-Biondi, souhaite la bienvenue aux délégués des clubs et aux six membres du Comité présents et déclare ouverte l'assemblée à 10h30 heures. Il constate que la convocation pour l'assemblée d'aujourd'hui a été publiée dans notre bulletin n° 798 (Mai 2010) à temps et qu'elle peut donc délibérer valablement.

L'ordre du jour est accepté. La secrétaire générale dresse le procès-verbal. L'élection des nouveaux membres du Comité exigeant un scrutin secret, il nous faut deux scrutateurs. Martin Petrzilka (BC Oberland) et Charles Tartaglia (BC Yverdon) sont proposés et élus.

Se sont excusés: Pierre Collaros, Renato Muneratti, Cédric Thompson, Jean-Bernard Terretaz (Comité); Gianantonio Castiglioni (BC Magliaso), Karin Gerber (BC Langenthal), Christina Weiss (BC Winterthur), Hugo Imhof (Basler BG), Sonia Thomas (BC La Côte), Urs Spühler (BC Lausanne), Claudia Seiler (BC Engiadina), Béatrice Bader (BC Solothurn), Jacques Berlie (BC Monthey), Maurilio Morganti (BC Lugano), Andrea Schoellkopf (ZBC), Josef Bläsi (BC Frauenfeld), François Magnin (BC Léman).

La liste de présence est mise en circulation dans la salle. Par la suite il s'avère que 28 cercles sur 61 sont présents.

Le Président constate que l'AG de la FSB en est à sa 60ème édition, ce qui doit être fêté. Lors de l'apéritif suivant l'assemblée, la FSB offrira un verre de Prosecco.

1. Procès-verbal de la 59ème assemblée générale ordinaire du 27 juin 2009:

Approuvé, pas de remarques. Lecture n'a pas été demandée.

2. Rapport du Comité sur l'exercice 2009/2010

2.1 Rapport du Président, Alfred Müller-Biondi

J'ai le plaisir de vous présenter ici mon sixième rapport annuel en tant que président. Il concerne l'exercice 2009/2010 de la fédération:

Le programme d'action adopté par le comité pour les deux années écoulées comportait, outre la garantie et le fonctionnement en bon ordre du bridge en Suisse ainsi que la poursuite de la communication entre la FSB et les clubs, des mesures particulières pour le perfectionnement des arbitres et d'autres destinées à mieux faire connaître le bridge du grand public.

Le comité a continué à œuvrer en ce sens au cours des 12 derniers mois. Le secrétariat a assuré et même étendu ses prestations de services au service de tous les membres de la FSB et constamment amélioré son infrastructure. Tous les organes de la FSB ont contribué au bon fonctionnement du bridge dans notre pays.

La communication entre la FSB, ses membres et cercles s'est effectuée par le biais de contacts directs avec les clubs, de rencontres avec les représentants de clubs dans les régions et de notre Bulletin dont paraîtra le 800ème numéro le mois prochain.

Afin de mieux faire connaître le bridge du grand public, la FSB et les cercles ont poursuivi leurs efforts auprès des médias

Lors de sa dernière séance, le comité a décidé de compléter le règlement technique en ce sens que les arbitres officiels ne conserveront leur désignation que s'ils suivent un cours de perfectionnement tous les 5-10 ans. Ces cours ont été organisés en janvier 2010 à Zurich par Nicolas Nikitine et en avril 2010 par Pierre Collaros à Lausanne. Une liste épurée des arbitres sera publiée dans le prochain annuaire. De même un certain nombre de nouveaux arbitres ont été formés par les deux responsables susnommés lors de cours d'initiation. Je remercie cordialement ces deux membres du comité pour leurs gros efforts et leur diligence en faveur de l'arbitrage en Suisse.

Notre secrétariat tient à disposition des enseignants du matériel pédagogique. Malheureusement, le comité ne s'est pas déclaré prêt à mettre sur pied un système d'accréditation des enseignants par la FSB.

Toutefois, le bridge, en particulier la compétition, s'est développée de façon remarquable. Lors de la plupart des tournois nationaux, mais aussi dans les clubs, on utilise des données pré-dupliquées, ce qui permet de distribuer les diagrammes des données à la fin de la séance et d'en tirer les enseignements. Pour leurs tournois, la FSB et de plus en plus de cercles ont recours aux "Bridgemates", ce qui accélère nettement le calcul et la proclamation des résultats. Nombreux sont les cercles qui sont en état de publier les résultats immédiatement après la fin du tournoi sur leur site Internet. Toute cette technique rend nos tournois plus intéressants et agréables, exigeant cependant un effort de concentration de la part des participants. Mais je suis

Der Präsident der FSB, Dr. Alfred Müller-Biondi, begrüsst die anwesenden Delegierten der Clubs und 6 Vorstandsmitglieder und erklärt die Versammlung um 10.30 Uhr als eröffnet. Er stellt fest, dass die Einladung zur heutigen Versammlung in unserem Bulletin Nr. 798 (Mai 2010) rechtzeitig publiziert wurde und die Versammlung damit beschlussfähig ist.

Die Traktandenliste wird genehmigt. Das Protokoll führt die Generalsekretärin. Weil wir für die Wahl der neuen Vorstandsmitglieder geheime Wahlen durchführen, benötigen wir zwei Stimmzähler. Vorgeschlagen und gewählt werden Martin Petrzilka (BC Oberland) und Charles Tartaglia (BC Yverdon).

Entschuldigt haben sich: Pierre Collaros, Renato Muneratti, Cédric Thompson, Jean-Bernard Terretaz (Vorstand); Gianantonio Castiglioni (BC Magliaso), Karin Gerber (BC Langenthal), Christina Weiss (BC Winterthur), Hugo Imhof (Basler BG), Sonia Thomas (BC La Côte), Urs Spühler (BC Lausanne), Claudia Seiler (BC Engiadina), Béatrice Bader (BC Solothurn), Jacques Berlie (BC Monthey), Maurilio Morganti (BC Lugano), Andrea Schoellkopf (ZBC), Josef Bläsi (BC Frauenfeld), François Magnin (BC Léman).

Die Anwesenheitsliste wird im Saal herübergereicht. Anschliessend wird festgestellt, dass 28 von 61 Clubs vertreten sind.

Der Präsident gibt bekannt, dass heute die 60. GV der FSB abgehalten wird, wir also ein kleines Jubiläum feiern. Die FSB offeriert deshalb beim anschliessenden Aperitif ein Glas Prosecco.

Ich freue mich, Ihnen in der Folge meinen sechsten Bericht als Präsident zum Geschäftsjahr 2009/2010 des Verbandes zu unterbreiten:

Das vom Vorstand für seine aktuelle Amtszeit beschlossene Aktionsprogramm umfasste neben der Garantie der Sicherstellung des geordneten Bridgebetriebes in der Schweiz und der Weiterführung der Kommunikation zwischen der FSB und ihren Clubs insbesondere Massnahmen zur Weiterbildung der Turnierleiter und der Erhöhung des Bekanntheitsgrades des Bridge.

Der Vorstand hat dieses Aktionsprogramm auch im Berichtsjahr weiter verfolgt. Das Sekretariat hat seine bewährten Dienstleistungen für alle FSB-Mitglieder sichergestellt und gar ausgebaut und seine Infrastruktur laufend verbessert. Alle Organe der FSB haben dazu beigetragen, dass der geordnete Bridgebetrieb in der Schweiz sichergestellt wird.

Die Kommunikation zwischen der FSB und den Mitgliedern und Clubs erfolgte durch direkte Kontakte zu den Clubs, durch Zusammenkünfte mit den Clubvertretern der Regionen und durch unser Bulletin, von dem im nächsten Monat die 800. Ausgabe erscheint.

Zur Erhöhung des Bekanntheitsgrades des Bridge-Spiels durch die FSB und die Clubs erfolgte weitere Öffentlichkeitsarbeit in den Medien.

An seiner letzten Sitzung hat der Vorstand beschlossen, das technische Reglement der FSB dahingehend zu ergänzen, dass Turnierleiter nur dann ihre Funktion behalten können, wenn sie alle 5-10 Jahre einen Weiterbildungskurs absolvieren. Diese Weiterbildungskurse wurden im Januar 2010 von Nicolas Nikitine in Zürich und im April 2010 von Pierre Collaros in Lausanne durchgeführt. Die bereinigte Liste der Turnierleiter wird im nächsten Jahrbuch publiziert. Ebenso wurde eine ganze Zahl von neuen Turnierleitern von den beiden Genannten in Turnierleiterkursen ausgebildet und zu Turnierleitern promoviert. Ich danke diesen beiden Vorstandsmitgliedern sehr herzlich für ihren grossen Einsatz für unsere Turnierleiter.

Für die Ausbildung unserer Bridge-Lehrer steht auf dem Sekretariat weiterhin pädagogisches Material zur Verfügung. Leider war der Vorstand zurzeit nicht bereit, die Bridge-Lehrer durch die FSB zu akkreditieren.

Allerdings hat sich der Bridge und insbesondere der Turnierbridge in letzter Zeit beachtlich entwickelt. An den meisten nationalen und auch an Clubturnieren werden heute vorduplierte Hände gespielt, was es ermöglicht, die Diagramme der gespielten Hände am Ende des Turniers abzugeben und aus diesen zu lernen. Die FSB und immer mehr Clubs verwenden bei ihren Turnieren die sog. "Bridgemates", wodurch die Ausrechnung sehr beschleunigt wird. Die meisten Bridge-Clubs haben heute auch ihre Internet-Seite, auf der sie die Resultate der Turniere sofort nach deren Beendigung veröffentlichen. Alle diese technischen Mittel machen unsere Turniere interessanter und angenehmer, verlangen aber andererseits die volle Konzentration der Spieler. Aber ich bin überzeugt, dass auf diese technischen Hilfsmittel, einmal eingeführt, nicht mehr verzichtet werden kann.

convaincu qu'une fois introduits, ces moyens techniques s'avèreront indispensables par la plupart des usagers.

Dans nos compétitions, la **fumée** a été abolie depuis des années. Le 1^{er} mai 2010, la nouvelle loi fédérale sur la protection contre le tabagisme passif est entrée en vigueur. Elle prévoit une interdiction de fumer dans tous les locaux accessibles au public ou servant de lieu de travail à deux ou plusieurs personnes. Ce qui s'applique également à la majorité de nos cercles de bridge. Dans ces clubs ainsi que leurs locaux annexes comme cafétérias ou bars, la fumée est interdite et passible de sanctions. Les clubs ont la possibilité d'installer un fumoir. Les clubs sont responsables de l'application de ces nouvelles dispositions.

La **communication** entre la FSB et ses membres a été assurée par les comptes-rendus des travaux du comité et du secrétariat paraissant régulièrement au Bulletin de la fédération. Marie-Louise Zinsli, l'assistante de notre secrétaire générale, a, comme l'an dernier, nouveau présenté dix cercles de bridge (Uri, Winterthur, International Neuchâtel, Schaffhouse, Soleure, Nestlé Vevey, Unterland Bülach, Martigny, Classic Bâle et Mittelland). Ainsi nous avons jusqu'ici effectué la présentation de 42 de nos cercles, dont tous ceux de Suisse alémanique. Manquent encore six clubs genevois, quatre de la région lémanique, un situé en Valais, deux dans l'Arc jurassien et un au Tessin. Parmi ceux-ci, certains nous ont fait savoir qu'ils renoncent à leur présentation. Nous trouvons cela regrettable, mais devons accepter l'état de fait. En ce qui concerne les autres, leur présentation se fera au fur et à mesure, lorsque nous aurons obtenu leurs données. On peut donc considérer la promesse faite lors de mon élection en 2004 comme accomplie.

Au printemps 2010 une **rencontre avec les présidents** de la Romandie a eu lieu à Lausanne et une avec ceux de Suisse alémanique à Frauenfeld. Le nombre de participants démontre que ces rendez-vous sont appréciés, car ils nous donnent l'occasion de renseigner directement les représentants des clubs des tâches de la FSB, de répondre à leurs questions et de discuter de leurs suggestions. Avec mon épouse j'ai participé à de nombreux tournois de la FSB et à des compétitions régionales ainsi qu'à des festivités comme les júbilés du Bridge Contact à Genève et de Biel-Bienne, ce qui me permet de m'entretenir avec les responsables des clubs organisateurs.

Afin de mieux faire connaître le bridge du grand public, de nouveaux articles ont paru dans les publications suivantes (ils figurent aussi sur notre site):

Publication / Zeitschrift

Höfner Volksblatt, 11.08.2009
Zürichsee-Zeitung, 27.01.2010
Journal de Veyrier, mars 2010
Le Journal du Jura, 23.03.2010
Bieler Tagblatt, 23.03.2010
Jouer Bridge (F), mai 2010

Nous remercions cordialement tous ceux qui ont écrit ou placé les articles en question. Nous sommes convaincus que ce travail sera bénéfique à notre fédération et facilite les contacts avec des sponsors potentiels. Nous ne devons toutefois pas relâcher nos efforts visant à populariser le bridge en Suisse, mais au contraire faire paraître un maximum d'articles sur le bridge dans autant de journaux et de périodiques que possible. Je ne puis que continuer à exhorter les clubs à faire rendre compte de leurs manifestations et tournois les plus importants dans la presse locale. Il est important de faire savoir, à toute occasion, où l'on peut suivre des cours de bridge.

La collaboration avec notre **sponsor**, la Banque Sal Oppenheim jr. & Cie (Suisse) SA dont le siège se trouve à Zurich et une filiale à Genève, continue à se développer de manière positive. La banque, reprise l'année passée par la Deutsche Bank, s'est déclarée prête à soutenir la FSB une année de plus avec la publicité sur la couverture de notre Bulletin. Nous aimerions ici exprimer notre gratitude au directeur adjoint de la banque, Monsieur Marcel Müller. Les jeux de cartes portant le logotype de la banque continuent à être largement utilisés dans toute la Suisse.

Beda Wettenschwiler, notre responsable **des jeunes** vous présentera son rapport annuel dans quelques instants.

Au cours de l'exercice écoulé, le comité s'est réuni pour traiter des affaires courantes le 3 septembre 2009 et le 4 mars 2010 dans les locaux du Bridge-Club Berne et avant l'assemblée générale d'aujourd'hui. Nous remercions le BC Berne de son hospitalité.

Au 30 avril 2010 la FSB comportait 61 clubs et 4'025 membres (une augmentation de 16 membres par rapport à l'année précédente), dont 116 membres individuels. Les plus fortes augmentations ont été enregistrées par le Bridge-Club du Léman (17 membres), Classic, Bâle (16), Höfe, Pfäffikon (13) et Berne (14)

Das **Rauchen** an unseren Turnieren ist schon seit vielen Jahren verboten. Am 1. Mai 2010 ist nun aber das neue Bundesgesetz über den Schutz vor Passivrauchen in Kraft getreten, das ein generelles Rauchverbot für geschlossene Räume vorsieht, die öffentlich zugänglich sind oder mehreren Personen als Arbeitsplatz dienen. Dazu gehört wohl auch die Mehrheit unserer Bridgeclubs. In diesen Clubs und ihren Nebenräumen wie Cafeterias oder Stehbars etc. ist also das Rauchen in Zukunft bei Strafe verboten. Die Clubs haben die Möglichkeit, durch eine selbstschliessende Türe speziell abgetrennte und ausreichend belüftete Fumoirs einzurichten, in denen das Rauchen gestattet ist. Die Einhaltung dieser neuen Vorschriften liegt allerdings in der Eigenverantwortung jedes Clubs.

Die **Kommunikation** zwischen der FSB und seinen Mitgliedern haben wir weiterhin durch regelmässige Berichte über die Arbeiten und Beschlüsse des Vorstandes und des Sekretariates in unserem Bulletin sichergestellt. Marie-Louise Zinsli, Assistentin unserer Generalsekretärin, hat auch im vergangenen Jahr wieder zehn Bridge-Clubs vorgestellt (Uri, Winterthur, International Neuchâtel, Schaffhausen, Solothurn, Nestlé Vevey, Unterland Bülach, Martigny, Classic Basel und Mittelland). Damit sind bis heute 42 unserer Bridge-Clubs vorgestellt, darunter alle aus der deutschen Schweiz. Es fehlen noch sechs Clubs aus Genf, vier aus der Region Genfersee, einer aus dem Wallis, zwei aus der Region Jurabogen und einer aus dem Tessin. Davon haben uns einige schon wissen lassen, dass sie auf ihre Vorstellung verzichten möchten, was wir bedauern, aber wohl akzeptieren müssen. Die Vorstellung der restlichen Clubs wird nun von Fall zu Fall jeweils nach Eingang deren Unterlagen erfolgen. Damit darf wohl mein anlässlich meiner Wahl im Jahre 2004 abgegebenes Versprechen als erfüllt gelten.

Im Frühjahr 2010 fanden wieder je eine **Zusammenkunft mit den Präsidenten** der Romandie in Lausanne und der deutschen Schweiz in Frauenfeld statt, die gut besucht waren und offenbar geschätzt wurden, weil sie uns jeweils Gelegenheit geben, die teilnehmenden Clubvertreter aus erster Hand über die Aufgaben der FSB zu informieren, ihre Fragen zu beantworten und ihre Vorschläge zu diskutieren. Zusammen mit meiner Frau habe ich auch an vielen FSB- und regionalen Turnieren und an den Clubanlässen und -jubiläen des Bridge Contact Club in Genf und in Biel-Bienne teilgenommen, was mir immer wieder Gelegenheit gibt, mit den Verantwortlichen der organisierenden Clubs direkte Gespräche über deren Anliegen zu führen.

Um den **Bekanntheitsgrad von Bridge** in der Öffentlichkeit zu erhöhen, sind weitere Artikel über Bridge in folgenden Zeitungen veröffentlicht und auf unserer Homepage aufgeschaltet worden:

Responsable / Zuständig

Grete Brändli
Grete Brändli
Silvano Innocentini
Marina Zingg
Marina Zingg
Jacques Sélamé

Wir danken für diese Arbeit all denjenigen, die die erwähnten Artikel verfasst oder in der Presse platziert haben. Wir sind überzeugt, dass diese Arbeit auch der FSB zugute kommt und die Kontakte zu potentiellen Sponsoren erleichtert hat. Wir dürfen aber in unseren Bemühungen, Bridge in der Schweiz populärer zu machen, nicht nachlassen, sondern wir müssen weiterhin dafür sorgen, dass möglichst viele Artikel über Bridge in der Presse erscheinen, und dass in der Öffentlichkeit über Bridge gesprochen wird. Ich kann die Clubs nur immer wieder aufrufen, dafür zu sorgen, dass über ihre Clubanlässe und -turniere in der Presse berichtet wird. Wichtig ist dabei, dass jeweils darauf hingewiesen wird, wo man Bridgekurse besuchen kann.

Die Zusammenarbeit mit unserem **Sponsor**, der Bank Sal Oppenheim jr. & Cie (Schweiz) AG mit Sitz in Zürich und Filiale in Genf, gestaltete sich weiterhin positiv. Die Bank, die im vergangenen Jahr von der Deutschen Bank übernommen wurde, hat sich bereit erklärt, die FSB ein weiteres Jahr mit ihrem Inserat auf der Umschlagsrückseite unseres Bulletins zu unterstützen, wofür wir dem zuständigen stellvertretenden Direktor der Bank, Herr Marcel Müller, bestens danken. Die Spielkarten mit Firmenaufdruck dieser Bank sind in der ganzen Schweiz immer noch weit verbreitet.

Beda Wettenschwiler, unser Verantwortlicher für die **Jugendförderung**, wird nachher über seine Aktivitäten im vergangenen Jahr selber berichten.

Im Berichtsjahr ist der Vorstand zur Behandlung der laufenden Geschäfte am 3. September 2009 und am 4. März 2010 jeweils im Bridge-Club Bern und vor der heutigen Generalversammlung zusammengetreten. Wir danken dem BC Bern für diese Gastfreundschaft.

Am 30. April 2010 umfasste die FSB in 61 Clubs 4'025 Mitglieder (Vorjahr: 4'009; Zunahme: 16 Mitglieder), wovon 116 Einzelmitglieder. Den grössten Mitgliederzuwachs weisen die Bridge-Clubs du Léman (17 Mitglieder), Classic, Basel (16), Höfe, Pfäffikon (13) und

qui, avec ses 272 membres demeure le plus grand cercle de bridge de Suisse. Der Bridge-Club Ste-Croix a même triplé son nombre de membres, passant de 5 à 15. Les membres individuels ont diminué de 8 personnes.

Pour terminer, je tiens à remercier tout particulièrement notre secrétaire générale, Rita Mucha, et sa main droite, Marie-Louise Zinsli, pour l'excellente et compétente gestion du secrétariat et de la rédaction de notre bulletin. Je ne sais pas si vous vous rendez compte du travail que représente la publication mensuelle d'un bulletin au contenu passionnant. Rien que pour cela, ces dames ont mérité vos acclamations. De même, je remercie mes collègues du comité, en particulier notre trésorier, Charly Karrer, pour la gestion de nos finances dans un environnement difficile, Beda Wettenschwiler pour son travail au bénéfice des jeunes ainsi que Cédric Thompson et les membres de la commission technique, Nicolas Nikitine pour ses traductions franco-allemandes et Maurilio Morganti pour ses traductions en italien, sans oublier nos quatre délégués régionaux (Jean-Bernard Terretaz pour le Valais, Pierre Collaros pour la région lémanique, Genève, Berne-Fribourg-Arc jurassien, Erik Mayr pour les régions Mittelland, Suisse centrale et orientale et Zurich et Renato Muneratti pour le Tessin) pour leur travail et l'organisation des championnats inter cercles de 4^{ème} ligue et Promotion. Que nos deux réviseurs aux comptes, Rosemarie Urban et Francis Lang soient également mentionnés ici. J'aimerais clore en remerciant tous ceux qui exercent une fonction honorifique au sein de la fédération ou d'un club. Je suis parfaitement conscient du fait que sans le soutien efficace de toutes ces personnes, je ne pourrais pas accomplir ma tâche et les remercie de leur coopération.

2.2 Rapport de la Secrétaire Générale, Rita Mucha Secrétariat

Pour commencer, je tiens à remercier les responsables des clubs. La collaboration fonctionne de mieux en mieux et le championnat intercercles a de nouveau été organisé à la perfection. Le fonctionnement s'améliore aussi au niveau des photos de l'intercercles. Nous avons été à même de publier une photo de la plupart des équipes gagnantes. Par contre, dans les grands tournois, cela croche. Veuillez faire des photos des vainqueurs et nous les faire parvenir!

Tournois

7 tournois officiels et 43 homologués (dont 8 en une séance) ont été organisés avec une participation stable. Un seul tournoi, le marathon de jour au Bridge Club des Bergues Genève, n'a pas pu avoir lieu faute de participants.

Les tournois en une séance en Valais dirigés par l'infatigable Jean-Bernard Terretaz méritent une mention spéciale: Tournoi des abricots: 50 tables, Tournoi des châtaignes: 40 tables et Tournoi des asperges: 38 tables. Merci infiniment et poursuivez le bon travail.

En dépit de difficultés mineures le championnat de 1ère Série s'est déroulé avec des Bridgemates. A l'avenir, ce sera le cas pour tous les tournois par paires de la FSB.

Simultanés

822 joueurs ont disputé le Simultané Suisse. Nous remercions tout particulièrement le responsable, Tom Fenwick. Les Simultanés européen et mondial ont été organisés par quatre cercles (Center, BC Coire, Cité et Lucerne-Zoug).

Interclub

Aucun incident. La finale de la Série A a été retransmise en direct sur BBO, retransmission prévue à nouveau pour cette année.

Coupe

Dans toutes les catégories, la participation a été satisfaisante. Les compétitions se sont achevées dans les délais. La finale de la coupe open a été retransmise en direct sur BBO le dimanche 13 juin 2010.

Calendrier 2010/2011

Il comporte 7 tournois officiels et 43 homologués.

Un appel aux joueurs dits "plus forts":

Je vous prie instamment de vous conduire correctement envers votre partenaire et tout spécialement à l'égard des adversaires, de fournir des réponses complètes aux questions (et pas seulement "relais" ou "du jeu"). En particulier en Suisse alémanique, de moins en moins de joueurs moyens ou faibles disputent les tournois, car ils trouvent rebutant le comportement de joueurs dits "plus forts". Ils ont souvent l'impression d'avoir été roulés et préfèrent participer entre eux aux tournois de clubs.

Comme déjà publié sous la plume de Nicolas Nikitine dans le Bulletin de mars, nous adressons notre prière notamment aux paires utilisant des conventions spéciales: informez l'adversaire

Bern (14) auf, welcher damit mit 272 Mitgliedern vor dem Bridge Corner Zürich (229) der grösste Schweizer Bridge-Club bleibt. Der Bridge-Club Ste-Croix hat seine Mitgliederzahl gar verdreifacht (von 5 auf 15). Die Einzelmitglieder haben um 8 Personen abgenommen.

Abschliessend möchte ich unserer Generalsekretärin Rita Mucha und ihrer Assistentin Marie-Louise Zinsli vor allem für die umsichtige und kompetente Führung des Sekretariats und die Redaktion unseres Bulletins herzlich danken. Ich weiss nicht, ob Sie sich überhaupt vorstellen können, was es bedeutet, jeden Monat ein Bulletin mit interessantem Inhalt auf die Beine zu stellen. Allein schon dafür gebührt unseren beiden Damen ein spezieller Applaus. Sodann danke ich meinen Vorstandskollegen, unter ihnen unserem Finanzbeauftragten Charly Karrer für die Führung unserer Finanzen in einem schwierigeren Umfeld, Beda Wettenschwiler für seine Jugendarbeit sowie Cédric Thompson und den Mitgliedern der technischen Kommission für die Betreuung der technischen Belange, Nicolas Nikitine für seine französischen und Maurilio Morganti für die italienischen Übersetzungen, aber auch unseren vier Regionaldelegierten (Jean-Bernard Terretaz für das Wallis, Pierre Collaros für die Regionen Léman, Genf und Bern-Freiburg-Jurabogen, Erik Mayr für die Regionen Mittelland, Zentral- und Ostschweiz und Zürich und Renato Muneratti für das Tessin) für ihre Arbeit und die Durchführung der Interclub-Meisterschaften der 4. Liga und der Promotion in den Regionen, sodann unseren beiden Revisoren Rosemarie Urban und Dr. Francis Lang. Schliesslich danke ich all denjenigen, die in irgendeiner Weise ehrenamtlich eine Funktion im Verband oder in den Clubs ausgeübt haben. Ich bin mir nach wie vor bewusst, dass ich ohne die tatkräftige Mithilfe all dieser Personen meine Aufgabe nicht erfüllen könnte, und danke deshalb herzlich für diese Unterstützung.

Sekretariat

Mein ganz herzlicher Dank geht als erstes an die Clubverantwortlichen, die Zusammenarbeit klappt immer besser und der Interclub wurde wieder perfekt organisiert.

Mit den Fotos vom Interclub klappt es auch immer besser, wir konnten von den meisten siegreichen Mannschaften ein Foto im Bulletin veröffentlichen. Nur bei den grossen Turnieren hapert es noch, bitte machen Sie Fotos der Erstplatzierten und schicken Sie sie uns!

Turniere

7 offizielle und 43 homologierte Turniere (8 davon als Einsitzungsturnier) wurden durchgeführt, bei gleichbleibender Beteiligung. Ein Turnier, der Marathon de jour im Bridge Club des Bergues Genève, wurde wegen zu geringer Anmeldungen abgesagt.

Ganz besonders hervorheben möchte ich die Einsitzungs-Turniere im Wallis unter der Leitung des unermüdbaren Jean-Bernard Terretaz: Tournoi des Abricots: 50 Tische, Tournoi des Châtaignes: 40 Tische und Tournoi des Asperges: 38 Tische. Herzlichen Dank und weiter so!

Wir haben dieses Jahr die 1ère série, trotz kleinerer Schwierigkeiten, erfolgreich mit Bridgemates durchgeführt. In Zukunft werden wir alle FSB-Paar-Turniere mit Bridgemates durchführen.

Simultanés

822 Spieler nahmen am Simultané Suisse teil, wir danken ganz herzlich dem Verantwortlichen, Tom Fenwick. Die Simultanés européen und mondial wurden von vier Clubs organisiert (Center, BC Chur, Cité und Luzern-Zug).

Interclub

Keine Vorkommnisse. Das Interclub-Final der Série A wurde live auf BBO übertragen, diese Übertragung ist auch für dieses Jahr vorgesehen.

Cup

Die Beteiligung an den Cups war in allen drei Kategorien zufriedenstellend, sie wurden termingerecht beendet. Das Final des Open-Cup wurde am Sonntag, 13. Juni 2010 auf BBO live übertragen.

Kalender 2010/2011

Er umfasst 7 offizielle und 43 homologierte Turniere.

Hier ein Aufruf an die sogenannten "stärkeren" Spieler:

Ich bitte Sie, sich gegenüber dem Partner und vor allem den Gegnern korrekt zu verhalten, auf Fragen vollständig zu antworten (und nicht nur "Relay" oder "Punkte"). An den Turnieren, vor allem in der Deutschschweiz, nehmen immer weniger mittlere und schwächere Spieler teil, da sie vom Benehmen der "stärkeren" Spieler abgestossen werden, sie fühlen sich oft hereingelegt und ziehen es deshalb vor, im Club unter Ihregleichen zu spielen.

Wie schon von Nicolas Nikitine im März-Bulletin publiziert, richten wir unsere Bitte besonders an die Spieler, die spezielle Konventionen spielen: informieren Sie den Gegner sofort, wenn er an den Tisch kommt. Der Sinn einer Konvention ist es, dem Partner seine Hand

dès son (votre) arrivée à la table. Une convention a pour but de mieux décrire votre main au partenaire, mais les adversaires ont droit aux mêmes informations que celui-ci et doivent pouvoir s'y préparer. Par exemple: l'adversaire ouvre de 2SA alerté. En guise de réponse à votre question, on vous remet sans paroles la feuille de conventions. 2SA = les deux mineures, 7-9 points. Vous n'avez rien mis au point - et à présent ce n'est plus autorisé! Aidez-nous, car c'est exactement ce genre de situations qui éloignent un nombre croissant de joueurs de nos grands tournois.

Pour finir, je tiens à remercier tout particulièrement Marie-Louise Zinsli au nom de tous les bridgeurs pour son engagement et son excellent travail, ainsi que tous les membres du comité pour leur soutien - avec mention spéciale à notre président, Alfred Müller, et au trésorier, Charles Karrer.

2.3 Rapport du responsable des juniors et jeunes, Beda Wettenschwiler

Après les hauts-faits des Olympiades de Pékin l'année précédente, l'exercice 2009/2010 a été plus calme en ce qui concerne les jeunes. En août 2009, trois paires suisses, à savoir Cédric Margot, Jérôme Amiguet, Efe Aksüyek, Baran Eren dans la catégorie des moins de 26 ans et Fabio Ghielmetti et Marc Flury dans la catégorie des moins de 21 ans, ont participé aux premiers World Youth Championships à Istanbul.

Les manifestations sur le territoire helvétique ne se sont pas déroulées sous les meilleurs auspices. Le Bridge d'été, fin août, dans les environs de Berne, a eu lieu par beau temps. Que Ursina Scheidegger soit ici cordialement remerciée pour sa contribution. En revanche, la traditionnelle rencontre ski/bridge d'Engelberg n'a plus pu avoir lieu, faute de participants. Les rencontres bridge locales sont également de moins en moins bien fréquentées.

La FSB veut encourager les cercles à organiser un nombre croissant de manifestations destinées aux jeunes. Elle soutient, par exemple, les cours pour juniors tant financièrement qu'avec du matériel. Toutefois, ces initiatives doivent provenir des régions.

Les perspectives pour 2010/11 sont plus prometteuses pour les générations montantes. Ainsi, le mois prochain, lors des championnats d'Europe en Croatie, la Suisse sera représentée par nos "vieux routiers" que sont Cédric et Jérôme ainsi que par trois nouvelles paires dans la catégorie U21. Nos meilleurs vœux accompagnent Jérémie & Thomas, David & Yannick, Sébastien & Jonas!

2.4 Rapport du président de la Commission Technique, Cédric Thompson

- **Commission Technique (C.T.)**
 - La Commission Technique est composée de:
 - Président: Cédric Thompson; membres: Rita Mucha, Pierre Collaros, Nicolas Nikitine, Charles Karrer.
- **Compétitions officielles de la FSB**
 - Voir la liste des équipes gagnantes en annexe.
- **Championnats d'Europe à Ostende**
 - La Suisse est représenté par trois équipes (Open, Dames et Seniors). Hier (vendredi soir), leurs classements étaient:
 - Open (poule de 19 équipes): 12^{ème} position
 - Dames (28 équipes): 20^{ème} position
 Les Seniors commencent leur compétition aujourd'hui.
- **Règlement technique**
 - Un point du règlement a été modifié concernant les départage des premiers lors des compétitions par quatre.
 - La C.T va étudier pour la saison prochaine une modification du règlement concernant les dates de matches de coupe. De nombreux matches ont posé des problèmes cette saison.
- **Bridgemate**
 - Des Bridgemates ont été utilisés, avec succès, lors de la 1^{ère} série en février 2010. Ils seront utilisés également lors du Festival et lors du Mixte.

3. Discussion de ces rapports

Aucune remarque.

4.1 Rapport du Trésorier, Charles Karrer

Le présent exercice se solde par un bénéfice net de Fr. 775.98. Ce chiffre nu reflète notre travail au courant de toute l'année (01.05.2009 - 30.04.2010).

Il y a à la fois des aspects réjouissants et, hélas, aussi des aspects moins réjouissants. Commençons par les moins positifs. Nos recettes provenant des points rouges et verts ont diminué de près de 10'000.-- francs.

En revanche, il est réjouissant de constater que les cotisations et coûts sont restés stables. En outre: malgré la crise, notre résultat financier s'élève à Fr. 40'000.--. Cela n'a été possible que grâce

besser beschreiben zu können, nur haben auch die Gegner ein Anrecht darauf, es zu erfahren - denn sie sollten sich darauf vorbereiten können. Ein Beispiel: der Gegner öffnet 2SA, es wird alertiert. Auf die Anfrage erhält man vom Gegner wertlos die Konventionskarte überreicht. 2SA = beide Unterfarben, 7-9 Punkte. Mit dem Partner ist nichts besprochen - und jetzt ist es auch nicht mehr erlaubt! Helfen Sie uns, denn genau diese Situationen halten frustrierte Spieler leider immer häufiger davon ab, an den grossen Turnieren teilzunehmen.

Zum Schluss möchte ich Marie-Louise Zinsli im Namen aller Bridgespieler ganz herzlich für ihr Engagement und hervorragende Arbeit danken, ausserdem allen Vorstandsmitgliedern für ihre Unterstützung, besonders dem Präsidenten, Alfred Müller und dem Trésorier Charles Karrer.

Nach dem Highlight der Olympiade in Peking des Vorjahres war das Bridgejahr 2009/2010 aus Juniorensicht etwas ruhiger. Dennoch nahmen im August 2009 drei Schweizer Paare, nämlich Cédric Margot und Jérôme Amiguet, Efe Aksüyek und Baran Eren in der Kategorie U26 sowie Fabio Ghielmetti und Marc Flury in der Kategorie U21, an den ersten World Youth Championships in Istanbul teil.

Bei den inländischen Anlässen war der Erfolg gemischt: so fand der Sommerbridge Ende August bei Bern bei schönem Wetter statt, wofür ich mich bei Ursina Scheidegger herzlich bedanken möchte. Andererseits konnte unser traditioneller Ski- und Bridgeplausch in Engelberg aufgrund der mangelnden Teilnehmerzahl nicht mehr durchgeführt werden. Auch die lokalen Bridgetreffs für Youngsters finden immer weniger Zulauf.

Die FSB möchte die lokalen Clubs animieren, vermehrt Aktivitäten im Nachwuchsbereich durchzuführen. Die FSB unterstützt zum Beispiel Juniorenkurse sowohl mit Material wie auch finanziell, die Initiative muss aber aus den einzelnen Regionen erfolgen.

Der Ausblick auf 2010/2011 stimmt bezüglich des Aufbaus einer neuen Bridgegeneration zuversichtlich. So werden an der Paar-Europameisterschaft in Kroatien nächsten Monat neben unseren Routiniern Jérôme und Cédric auch drei neue Paare in der Kategorie U21 teilnehmen. Wir drücken Jérémie & Thomas, David & Yannick sowie Sébastien & Jonas beide Daumen!

• Technische Kommissionen (T.K.)

- Die Mitglieder der technischen Kommission sind:
 - Präsident: Cédric Thompson; Mitglieder: Rita Mucha, Pierre Collaros, Nicolas Nikitine, Charles Karrer.
- **Offizielle Wettbewerbe der FSB**
 - Siehe beiliegende Liste der Sieger.
- **Europa-Meisterschaften in Ostende**
 - Die Schweiz wird durch drei Mannschaften vertreten (Open, Damen und Senioren). Gestern (Freitag-Abend) belegten sie:
 - Open (Gruppe von 19 Mannschaften): 12. Platz
 - Damen (28 Mannschaften): 20. Platz
 Der Wettkampf für die Senioren beginnt erst heute.
- **Technisches Reglement**
 - Ein Punkt des Reglements, der die Entscheidung bei Punktegleichstand im Team-Wettbewerb regelt, wurde geändert.
 - Die T.K. wird nächste Saison über eine Änderung des Reglements beraten, das die Daten der Coupe-Matches betrifft. Es gab in dieser Saison bei zahlreichen Matches hierbei Probleme.
- **Bridgemate**
 - Die Bridgemates wurden erfolgreich bei der Erstserie im Februar 2010 eingesetzt. Sie sind für die nächste Saison ebenfalls beim Festival und Mixte vorgesehen.

Keine Wortmeldungen.

Der vorliegende Abschluss schiesst mit einem Gewinn von Fr. 775.98 ab. Diese nüchterne Zahl widerspiegelt unsere Arbeit eines ganzen Jahres (01.05.2009 - 30.04.2010).

Sie zeigt für diese Zeit erfreuliches, aber leider auch unerfreuliches. Beginnen wir mit dem Unerfreulichen. Unsere Einnahmen aus roten und grünen Punkten sind fast um Fr. 10'000.-- zurückgegangen. Erfreulich dagegen ist, dass die Mitgliederbeiträge und Kosten stabil geblieben sind und sehr erfreulich ist, dass wir trotz Finanz- und Bankenkrise ein Finanzergebnis von über Fr. 40'000.-- erzielen konnten. Dies war nur möglich dank der Top-Beratung durch unse-

aux excellents conseils de notre sponsor, la banque Sal. Oppenheim (Suisse) SA. Nos remerciements les plus cordiaux vont, en particulier, à Monsieur Marcel Müller.

Malheureusement, la crise bancaire a aussi suscité des changements chez notre sponsor, ce qui fait que l'excellente collaboration n'est plus garantie à long terme. Je tiens à relever que, au cours de l'exercice écoulé, nous avons aussi dépensé plus de 22'000.-- francs pour les équipes nationales, l'encouragement des jeunes et la promotion du bridge.

Le bon résultat 2009/2010 a permis d'alimenter les fonds des équipes nationales avec Fr. 6'400.-- qui comporte à présent Fr. 20'000.--. Nous avons pu affecter Fr. 50'000.-- aux réserves de fluctuations. Le solde positif du bilan au 30.04.2010 se monte à Fr. 15'127.51.

Permettez-moi, pour finir, de porter un regard vers l'avenir. Si le généreux soutien de notre sponsor (conseils en gestion de fortune, publicité dans le Bulletin se montant à Fr. 11'000.--, réduction de quelque 5000.-- sur les coûts des jeux de cartes) venait à faire défaut, nous devrions, par nos propres moyens, arriver à équilibrer le bilan. Veuillez soutenir la fédération dans ses efforts, par exemple, en inscrivant tous vos membres et en comptabilisant plus de points verts.

Et peut-être que quelqu'un, en lisant ces lignes, pourra se représenter une collaboration en tant que sponsor avec la FSB. Veuillez, le cas échéant, prendre contact avec le président ou moi-même.

4.2 Rapport des Vérificateurs de comptes, Rosemarie Urban et Francis Lang

Me Alfred Müller-Biondi lit la révision, qui constate l'exactitude des écritures, propose l'approbation et la décharge du Comité.

4.3 Approbation des comptes et décharge du Comité

Aucune remarque. Unanimité pour l'approbation des comptes et la décharge du comité et du trésorier.

5. Budget et cotisations 2010-2011

Approuvé à l'unanimité.

6. Election du Président, du Secrétaire Général et des membres du Comité pour la période 2010-2012

Le président rappelle que selon l'Art. XII de nos statuts, toutes les élections se déroulent par scrutin secret. L'assemblée peut décider d'élections à main levée, tant que le nombre de candidats n'excède pas le nombre de places vacantes. Il propose donc de renoncer au scrutin secret pour le président, la secrétaire générale, les membres du comité à réélire et les réviseurs aux comptes et obtient l'approbation de l'assemblée.

Election du président: le président confie la direction de la séance à Nicolas Nikitine, membre du comité. Celui-ci propose à l'assemblée de réélire le président par acclamation pour une nouvelle période de deux ans. Alfred Müller-Biondi est réélu à l'unanimité et avec beaucoup d'applaudissements.

Alfred Müller-Biondi reprend la direction de la séance et remercie les délégués pour la confiance qu'ils lui témoignent en le réalisant. Il promet de continuer à s'engager pleinement en faveur de la FSB.

Election de la secrétaire générale: la secrétaire générale sortante, Madame Rita Mucha, est la seule candidate à ce poste. Le président est d'avis que la FSB ne pourrait rêver d'une meilleure secrétaire générale et propose également sa réélection par acclamation. L'assemblée donne suite à cette proposition par des applaudissements nourris.

Election des membres du comité: tous les membres sortants (Cédric Thompson, Charles Karrer, Nicolas Nikitine, Beda Wetenschwiler et les quatre délégués régionaux Pierre Collaros, Erik Mayr, Renato Muneratti, Jean-Bernard Terretaz) se représentent pour une nouvelle période de deux ans. Le président propose un scrutin ouvert pour leur réélection, ne rencontrant aucune objection. Ils sont réélus à l'unanimité par acclamation.

Le président communique que deux candidatures additionnelles au comité ont été enregistrées, à savoir celles de Madame Caroline Schopfer et de Monsieur Fernando Piedra.

Depuis la démission de Charles Tartaglia, la région BE/FR/JU n'a plus de délégué régional. Madame Schopfer est la candidate idéale: elle habite la région, est bilingue, jeune et une femme!

Les intérêts et objectifs de Fernando Piedra (absent en tant que membre de l'équipe nationale disputant les championnats d'Europe à Ostende/B) sont représentés par Monsieur Christof Wolfer (président du Corner, Zurich).

Suit une discussion animée au cours de laquelle de nombreux délégués de clubs demandent à apprendre pour quelle raison le comité ne soutient pas la candidature de Fernando Piedra. Le président relève que l'Assemblée générale décide de la composi-

ren Sponsor, die Bank Sal. Oppenheim (Schweiz) AG. Unser ganz spezieller und herzlicher Dank geht deshalb an Herrn Marcel Müller. Leider hat die Bankenkrise auch bei unserem Sponsor zu Veränderungen geführt, sodass die langjährige gute Zusammenarbeit in Zukunft nicht mehr garantiert werden kann. Besonders erwähnen möchte ich noch, dass auch in diesem Jahr über Fr. 22'000.-- für die Nationalmannschaften sowie die Junioren- und Bridge-Promotion ausgegeben wurden.

Das insgesamt gute Ergebnis 2009/2010 hat ermöglicht, dass wir den Nationalmannschafts-Fonds wieder mit Fr. 6'400.-- alimentieren konnten. Er beträgt jetzt Fr. 20'000.--. Den Schwankungsreserven konnten wir Fr. 50'000.-- zuweisen. Der Bilanzgewinn per 30.04.2010 beträgt Fr. 15'127.51.

Gestatten Sie mir zum Schluss noch einen Blick in die Zukunft. Sollte die grosszügige Unterstützung unseres Sponsors (Vermögensberatung, Inserat im Bulletin Fr. 11'000.--, Kartenverbilligung ca. Fr. 5'000.--) wegfallen, müssen wir Mittel und Wege finden, aus eigener Kraft ein ausgeglichenes Budget zu erreichen. Bitte unterstützen Sie den Verband schon jetzt bei seinen Bemühungen, indem Sie z.B. alle Mitglieder melden und vermehrt grüne Punkte abrechnen.

Und vielleicht liest auch jemand diese Zeilen, der sich eine Zusammenarbeit als Sponsor mit der FSB vorstellen könnte. Bitte melden Sie sich beim Präsidenten oder bei mir.

A. Müller-Biondi verliest den Revisionsbericht, der die Richtigkeit des Abschlusses bestätigt, und schlägt die Genehmigung und Entlastung des Vorstandes vor.

Keine Wortmeldungen. Die Jahresrechnung wird angenommen und dem Vorstand und Kassier einstimmig Entlastung erteilt.

Budget und Mitgliederbeiträge 2010-2011

Einstimmig angenommen.

Der Präsident weist darauf hin, dass gemäss Art. XII unserer Statuten alle Wahlen geheim erfolgen. Die Versammlung kann jedoch auch offene Wahlen beschliessen, sofern die Anzahl der Kandidaten die Zahl der Vakanzen nicht übersteigt. Er schlägt deshalb vor, die Wahlen des Präsidenten, der Generalsekretärin, der wiederkandidierenden Vorstandsmitglieder und der Revisoren offen vorzunehmen, was von der Versammlung genehmigt wird.

Wahl des Präsidenten: Der Präsident übergibt den Vorsitz an das Vorstandsmitglied Nicolas Nikitine. Dieser schlägt der Versammlung vor, den Präsidenten mit Akklamation für eine weitere Amtszeit von zwei Jahren zu wählen. Alfred Müller-Biondi wird einstimmig und mit grossem Applaus wiedergewählt.

Alfred Müller-Biondi übernimmt wieder den Vorsitz und dankt den Delegierten für das ihm durch seine Wiederwahl entgegengebrachte Vertrauen. Er verspricht, sich weiterhin voll für die Belange der FSB einzusetzen.

Wahl der Generalsekretärin: Die bisherige Generalsekretärin Rita Mucha ist die einzige Kandidatin für diesen Posten. Der Präsident meint, dass die FSB keine bessere Generalsekretärin haben könnte und schlägt vor, sie ebenfalls durch Akklamation im Amt zu bestätigen. Die Versammlung folgt diesem Antrag mit grossem Applaus.

Wahl der Vorstandsmitglieder: Alle bisherigen Vorstandsmitglieder (Cédric Thompson, Charles Karrer, Nicolas Nikitine, Beda Wetenschwiler und die vier Regionaldelegierten Pierre Collaros, Erik Mayr, Renato Muneratti, Jean-Bernard Terretaz) stellen sich für eine neue, zweijährige Amtszeit zur Verfügung. Der Präsident schlägt vor, sie gesamthaft und offen wiederzuwählen, wogegen kein Einspruch erfolgt. Sie werden einstimmig und mit Applaus wiedergewählt.

Der Präsident gibt bekannt, dass zwei weitere Kandidaturen für den Vorstand vorliegen, und zwar von Frau Caroline Schopfer und Herrn Fernando Piedra.

Seit dem Rücktritt von Charles Tartaglia hat die Region BE/FR/JU keinen Regional-Delegierten mehr. Frau Schopfer ist die ideale Kandidatin: Sie kommt aus dieser Region, ist zweisprachig, ausserdem jung und eine Frau!

Die Interessen und Ziele von Fernando Piedra (abwesend mit der Nationalmannschaft an den Europameisterschaften in Ostende/B) werden von Herrn Christof Wolfer (Präsident des Corners, Zürich) dargelegt.

Es folgt eine rege Diskussion und viele Clubdelegierten möchten wissen, warum der Vorstand die Kandidatur von Fernando Piedra nicht unterstützt. Der Präsident weist darauf hin, dass die GV über

tion du comité et qu'il n'y a pas de fonction vacante à pourvoir en dehors de celle destinée à Madame Schopfer. Monsieur Fredy Weiss est certain qu'il sera possible que, lors de sa première séance, le comité trouve une tâche pour Fernando Piedra, par exemple, au sein de la commission technique. Monsieur Nikitine répond que la commission, composée de cinq membres, est déjà complète. En réponse à une demande réitérée, Monsieur Wettenschwiler explique que le comité craint un conflit d'intérêts chez Fernando Piedra, parce que celui-ci gagne sa vie au bridge. Le président explique qu'il ne s'agit pas d'une élection alternative, le nombre des membres du comité n'étant pas limité par les statuts de la FSB. On peut donc élire les deux, un seul ou aucun candidat.

Suit l'élection par bulletins secrets. A l'issue du dépouillement des bulletins de vote par les scrutateurs, le président proclame les résultats suivants:

Nombre total de voix (y compris représentations): 2'885
 Abstentions: aucune. Majorité absolue 1'443 voix. Sont élus:
 Madame Caroline Schopfer avec 2'747 voix pour; 138 voix contre.
 Monsieur Fernando Piedra avec 1'979 voix pour; 906 voix contre.
 Le président félicite les deux pour leur élection et leur souhaite une cordiale bienvenue au sein du comité et exprime l'espoir d'une collaboration fructueuse.

Election des réviseurs: Les deux réviseurs aux comptes, Madame Rosemarie Urban et le docteur Francis Lang, sont confirmés dans leurs fonctions par acclamation.

7. Calendrier 2010-2011

Mis au point avec tous les intéressés, approuvé à l'unanimité.

8. 61ème Assemblée Générale ordinaire 2011

Fixée au 25 juin 2011

9. Divers

Der Präsident a le regret d'annoncer la dissolution des cercles Bridge-Club Zürichsee, Zurich, et Riviera, Montreux, en date du 30 juin 2010.

En revanche, le comité a, au cours de sa séance du jour, accueilli au sein de la Fédération le Bridge-Club du Haut, La Chaux de Fonds, en tant que nouveau membre.

Puis, le président rend attentif à deux livres de Monsieur Gian-Antonio Castiglioni du BC Magliaso intitulés "Il fiori bicolore" et "Le système Bocchi-Duboin" que l'on peut se procurer auprès de lui.

Il apprend ensuite à l'assemblée que le comité réfléchit à une augmentation éventuelle des droits d'inscriptions aux tournois homologués FSB de Fr. 60 à Fr. 70 et pour les tournois en une séance de Fr. 40 à Fr. 50. Divers délégués déconseillent une telle augmentation qui, selon eux, mènerait à une diminution de la participation de la part de joueurs moins aguerris.

Pour finir, le président mentionne les résultats réjouissants de notre équipe open aux championnats d'Europe à Ostende (qui occupait à l'heure la 7ème place) et félicite les joueurs de leur succès. On peut envisager que l'équipe se qualifie pour la phase finale, ce qui n'avait pas eu lieu depuis de nombreuses années (applaudissements nourris).

En l'absence d'interventions ultérieures, le président clôt la séance, invitant les participants à l'apéritif et souhaitant bonne chance à tous pour le tournoi.

die Zusammensetzung des Vorstandes entscheidet und es derzeit ausser für Frau Schopfer keine vakanten Aufgabenbereiche im Vorstand gibt. Herr Fredy Weiss ist sich sicher, dass es möglich sein wird, bei der ersten Sitzung des Vorstandes Aufgabenbereiche für Fernando Piedra zu finden, z.B. in der technischen Kommission. Herr Nikitine antwortet, dass diese Kommission bereits mit 5 Mitgliedern voll besetzt sei. Auf nochmalige Anfrage erläutert Herr Wettenschwiler die Bedenken des Vorstandes, dass bei Fernando Piedra, der seinen Lebensunterhalt mit Bridge verdient, Interessenkonflikte auftreten könnten. Der Präsident betont, dass es sich nicht um eine Entweder-Oder-Wahl handle, da die Anzahl der Vorstandsmitglieder nach unseren Statuten nicht begrenzt ist. Man kann also beide, nur einen oder keinen Kandidaten wählen.

Anschliessend findet die geheime Wahl statt. Nach der Auszählung der abgegebenen Stimmen durch die Stimmzähler gibt der Präsident folgendes Ergebnis bekannt:

Insgesamt abgegebene Stimmen (einschliesslich Bevollmächtigungen): 2'885, keine Enthaltungen. Absolutes Mehr damit 1'443 Stimmen. Gewählt sind:

Frau Caroline Schopfer mit 2'747 ja; 138 nein.

Herr Fernando Piedra mit 1'979 ja; 906 nein.

Der Präsident gratuliert beiden zu ihrer Wahl, heisst sie im Vorstand herzlich willkommen und hofft auf eine erfolgreiche Zusammenarbeit.

Wahl der Revisoren: Die beiden Revisoren, Frau Rosemarie Urban und Herr Dr. Francis Lang, werden mit Akklamation in ihrem Amt bestätigt.

Turnier-Kalender 2010-2011

Mit den Organisatoren überarbeitet, einstimmig angenommen.

61. ordentliche Generalversammlung 2011

Festgelegt auf den 25. Juni 2011

Diverses

Der Präsident gibt bekannt, dass sich die Bridge-Clubs Zürichsee, Zürich, und Riviera, Montreux, leider auf den 30. Juni 2010 hin aufgelöst haben.

Der Vorstand hat dafür an seiner heutigen Sitzung den Bridge-Club du Haut, La Chaux de Fonds, als neues Mitglied in die FSB aufgenommen.

Sodann weist er auf zwei Bücher von Herrn Gian-Antonio Castiglioni vom BC Magliaso mit den Titeln "Il fiori bicolore" und "Le système Bocchi-Duboin" hin, die bei diesem bezogen werden können.

Er teilt der Versammlung mit, dass sich der Vorstand darüber nachdenkt, ev. die Einschreibgebühren der homologierten FSB-Turniere von Fr. 60 auf Fr. 70 und der Einsitzungsturniere von Fr. 40 auf Fr. 50 zu erhöhen. Verschiedene Delegierte raten von einer solchen Erhöhung ab, weil dies zu einer Abnahme der Beteiligung, vor allem der schwächeren Spieler, an den Turnieren führen würde.

Schliesslich erwähnt der Präsident die erfreulichen Resultate unseres Open-Teams an den Europa-Meisterschaften in Ostende (derzeit Rang 7) und gratuliert den Spielern zu ihrem Erfolg. Es kann damit gerechnet werden, dass sich das Team erstmals wieder seit vielen Jahren für die Finalrunde qualifiziert (grosser Applaus).

Nachdem keine weiteren Wortmeldungen erfolgen, schliesst der Präsident die Versammlung, lädt die Anwesenden zum Aperitif ein und wünscht allen viel Erfolg beim anschließenden Turnier.

10th European Youth Pairs Championships

Opatija, Croatia - 14.07.-17.07.2010

Participants:

Jérôme Amiguet	-	Cédric Margot
David Bovet	-	Yannick von Büren
Sebastian Borgeaud	-	Jonas Stöckli
Thomas Schaller	-	Jérémie Stöckli



60 Jahre Bridgeclub Baden, das muss gefeiert werden! So stand's auf der Einladung an alle unsere Clubmitglieder und nach diesem Motto haben wir am 8. August ab 13.00h gefeiert. Über 40 gutgelaunte Bridger/innen trudelten nach und nach ein. Der jüngste Gast war ein halbes Jahr alt, der älteste bald 79 Jahre! So war die "Mischung" perfekt. Nach einer kurzen, herzlichen Begrüssung durch den Präsidenten Vlado Kuzan, wurde ein kleines Jubiläumsturnier gespielt. Wir hatten Glück mit dem Wetter und konnten anschliessend im Freien einen wohlverdienten Apéro einnehmen. Zwischen Apéro und Abendessen hielt Herr Erik Mayr einen sehr interessanten Rückblick auf unsere 60-jährige Clubgeschichte.



Erwähnenswert ist sicher J.P. Charles, der seit der Gründung dabei ist und mit seinen verschiedenen Tätigkeiten (Spielleiter, Schiedsrichter, aktiver Ligaspieler) viel für unser aktives Clubleben geleistet hat. Bravo Jean-Pierre! Auch unsere beliebte Kassierin Erika Roth, die seit über 25 Jahren für die Finanzen zuständig ist, wurde entsprechend gewürdigt.



Dann ging's wieder nach draussen, wo inzwischen durch die Metzgerei Keller, Würenlingen, wunderbare frisch zubereitete Grilladen und ein feines Salatbuffet auf hungrige "Mäuler" warteten... Zum Nachtessen waren auch die nicht-bridgespielenden Partner eingeladen und so genossen schlussendlich 54 Frauen/Männer ein wunderbares Znacht. Zum Dessert wurde eine eigens angefertigte "Jubiläumstorte" offeriert, die grossen Anklang fand. Natürlich durften auch Käse und Früchte nicht fehlen...

Als besondere Überraschung hatte das O.K. eine Tombola vorbereitet, der erste Preis war ein Gutschein vom Restaurant Casino in Baden über Fr. 150.00. Die Lose gingen weg wie "frische Weggli" und alle sahen gespannt der Tombola-Ziehung entgegen. Gegen 21'00 h war's dann so weit, die Freude war bei allen Gewinnern gross und die Stimmung ausgelassen und fröhlich. Nach und nach verabschiedeten sich die Bridger/innen und gegen 22'00 h begaben sich auch die freiwilligen Helfer/Innen und die letzten Gäste auf den Heimweg. Es war ein fröhliches Fest und als O.K. Mitglied darf ich sagen, dass wir unseren Bridgeclub sicher gebührend gefeiert haben.

Für das Organisationskomitee: Ingrid Herrmann

Creusez vos méninges - Sich das Hirn zermartern

Jean-Pierre Lafourcade, tiré du journal JOUER BRIDGE, septembre-octobre 2009

Vous êtes en Sud. Qu'entamez-vous après les séquences suivantes:

Sie sind Süd. Was spielen Sie nach folgenden Sequenzen aus:

♠ 8 6 5	1		
♥ 8 6			
♦ 8 6 5 3			
♣ 8 6 5 3			
S	W	N	E
		1♠	1SA
P	3SA	X	Fin

♠ 5 3	2		
♥ A 5 3			
♦ K Q 9 7 5 3			
♣ 5 3			
S	W	N	E
			5♥
P	6♥	Fin	

♠ K 5 3	3		
♥ K 10 8 5			
♦ J 8 3 2			
♣ K 3			
S	W	N	E
	1♣	P	1♥
P	2♦	P	2SA
P	3SA	Fin	

♠ A 8 3	4		
♥ 9			
♦ K Q 9 5 3			
♣ 7 5 4 2			
S	W	N	E
	1♣	P	1♠
P	2♠	P	3♣
P	4♠	P	4SA
P	5♠	P	6♠

Jeu en défense - Gegenspiel

N	♠ Q 7 5	5	S	W	N	E
	♥ 7 5				1♦	1♥
	♦ K Q 10 5				2♥	2♠
	♣ A Q J 5				4♠	Fin
E	♠ K 6 4		<i>Entame: 2 de Cœur, en pair-impair. A vous!</i>			
	♥ A Q 10 6 4		<i>Ausspiel: Herz-2, dritte-fünfte. Sie sind dran!</i>			
	♦ 9 8 4 3 2					
	♣ —					

Jeu avec le mort - Handspiel

N	♠ 6 3	6	<i>Contrat: 7♥.</i>
	♥ A 2		<i>Entame: ♠R. Réfléchissez bien et mettez toutes les chances de votre côté.</i>
	♦ A Q 9 8 5 3		<i>Kontrakt: 7♥.</i>
	♣ A Q 5		<i>Ausspiel: ♠K. Überlegen Sie gut und wahren Sie all Ihre Chancen.</i>
S	♠ A 10 5		
	♥ K Q J 10 9 8 7		
	♦ 4		
	♣ K 7		

Jeu avec le mort - Handspiel

N	♠ J 10	7	<i>Contrat: 7♥.</i>
	♥ 9 8		<i>Entame: Atout. Vous avez été optimiste - le contrat de 7♥ aurait été meilleur! Appliquez-vous!</i>
	♦ K J 5 2		<i>Kontrakt: 7♥.</i>
	♣ K 10 7 5 3		<i>Ausspiel: Trumpf. Sie waren optimistisch (7♥ wäre besser). Konzentrieren Sie sich!</i>
S	♠ A Q		
	♥ A K Q J 10 7 3		
	♦ A Q 10 4		
	♣ —		

Vous trouverez les réponses à la page 12 – Die Antworten finden Sie auf Seite 12



15. Zuger Meisterschaft

NEU IN DER SCHWEIZ!

2 Sitzungs-Paarturnier im **BAROMETER** System.

Sie sind laufend über die aktuelle Rangliste informiert!

Samstag, 23. Oktober 2010

Ort	Lorzensaal P - Dorfplatz 3, Cham/ZG
Turnierbeginn	12:00 Turnierende ca. 21:00
Turnierleitung	Dr. Richard Bley
Nenngeld	Fr. 60.- (Junioren Fr. 10.-) Konventionskarte erforderlich! Rote und Grüne Punkte FSB

Unsere Gönner

RAIFFEISEN

SWISSLOS

Zuger Kantonalbank

Preise

1. - 10. der Rangliste

Darüber hinaus (nicht kumulierbar)

1. - 3. ohne 1. Serie-Spieler

Bestes Damen-Paar

Bestes Innerschweizer-Paar

Remontée

Organisation und Anmeldung

Christof Simm, 6295 Mosen - 041 790 11 79 - icsimm@bluewin.ch

Hotline am Turniertag: 079 539 30 38

Der Bridge-Club Zug freut sich auf Ihre Teilnahme!

Réponses - Antworten

Jean-Pierre Lafourcade, tiré du journal JOUER BRIDGE, septembre-octobre 2009

D'après certains auteurs, ce Contre demande l'entame Pique. Evidemment, je ne suis pas d'accord avec ce principe. Qu'auriez-vous entamé sans le Contre? Pique sans hésitation. Alors, comment le partenaire peut-il vous dissuader d'entamer cette couleur avec une couleur annexe autonome ou facilement affranchissable? Seul le Contre aura cette vertu. Aussi, si vous excluez les Piques, il vous faut trouver une couleur longue chez votre partenaire; entamez donc votre courte. Nord possède l'As de Pique blanc avec cinq Cœurs maîtres sans l'As et un Roi mineur (heureusement bien placé pour votre camp).

8 de Cœur: 5

5 de Pique: 3

♠	8 6 5			1
♥	8 6			
♦	8 6 5 3			
♣	8 6 5 3			
S	W	N	E	
P	3SA	X	Fin	

L'ouverture de 5 montre classiquement une main de onze levées sans l'As ni le Roi d'atout. En annonçant 6♥, Ouest possède forcément le Roi d'atout. De deux choses l'une: ou Est possède douze levées et il gagnera alors son contrat ou il a estimé qu'il en avait onze avec une couleur secondaire et, dans ce cas, il pourrait l'affranchir grâce à une coupe au mort. En entamant l'As de Cœur et en poursuivant de la même couleur vous allez faire chuter ce contrat: en effet, Est possède sept Cœurs par DV, un As sec et cinq Trèfles par ARD. Le mort est doubleton Cœur et doubleton Trèfle, ce qui permet de couper un Trèfle et de faire douze levées si vous n'entamez pas atout.

As de Cœur: 5

Roi de Carreau: 2

♠	5 3			2
♥	A 5 3			
♦	K Q 9 7 5 3			
♣	5 3			
S	W	N	E	
P	6♥	Fin	5♥	

Est ne possède pas un jeu fort (il aurait dit 3SA). Il a montré un arrêt Pique et, de ce fait, il ne doit pas avoir beaucoup de points à Cœur. Il faut donc entamer cette couleur. De plus, vous ne pouvez pas faire beaucoup de plis en mineure, ni à Pique où vous n'avez pas de longueur.

5 de Cœur: 5

Autre: 2

♠	K 5 3			3
♥	K 10 8 5			
♦	J 8 3 2			
♣	K 3			
S	W	N	E	
P	2♣	P	1♥	
P	3SA	Fin	2SA	

L'entame du Roi de Carreau semble automatique pour réaliser la Dame de Carreau lorsque vous allez reprendre la main à l'As de Pique. Mais vos adversaires semblent détenir au moins huit cartes à Trèfle de part l'enchère de 3♣. En entamant Trèfle, vous aurez probablement le bonheur de donner une coupe à votre gentil partenaire. Néanmoins si vous entamez Carreau personne ne pourra vous en faire reproche.

5 de Trèfle: 5

Roi de Carreau: 3

♠	A 8 3			4
♥	9			
♦	K Q 9 5 3			
♣	7 5 4 2			
S	W	N	E	
P	1♣	P	1♠	
P	2♠	P	3♣	
P	4♠	P	4SA	
P	5♠	P	6♠	

Où trouver quatre levées? Il faudrait réaliser deux coupes à Trèfle et deux levées d'honneurs. Vous en avez une (l'As de Cœur) et votre vis-à-vis doit avoir l'As de Carreau (hypothèse de nécessité). Mais il faut deux communications vers la main de votre partenaire et que celui-ci pense que vous êtes chicane Trèfle. Si la communication à Carreau est facile, celle à Cœur l'est un peu moins. Pour maintenir les Cœurs ouverts, vous ne devez pas prendre de l'As mais insérer le 10. Sud va faire son Roi et tenté de remonter au mort via les Carreaux pour réaliser l'impasse Pique. Ouest doit plonger de l'As et vous envoyer une coupe Trèfle (ouf, il a compris) en jouant une grosse carte pour indiquer son Valet de Cœur. Vous jouerez un petit Cœur pour obtenir cette deuxième coupe Trèfle. Bravo si vous avez trouvé ce flanc digne de grand champions!

N	♠	Q 7 5			5
	♥	7 5			
	♦	K Q 10 5			
	♣	A Q J 5			
	E	♠	K 6 4		
		♥	A Q 10 6 4		
		♦	9 8 4 3 2		
		♣	—		
S	W	N	E		
1♠	2♥	1♦	1♥		
4♠	Fin	2♠	P		
Entame: 2 de Cœur, en pair-impair. A vous!					
Ausspiel: Herz-2, dritte-fünfte. Sie sind dran!					

Für einige Autoren verlangt dieses Kontra das Pik-Ausspiel. Ich bin, wie Sie vermuten, mit dieser Regel nicht einverstanden. Was hätten Sie ohne das Kontra ausgespielt? Ohne zu zögern Pik. Und wie kann der Partner Sie mit einer stehenden oder leicht hochspielbaren Nebenfarbe dazu bringen, nicht Pik auszuspielen? Nur mit dem Kontra ist es möglich. Jetzt aber, nachdem Sie Pik ausgeschlossen haben, müssen Sie noch die lange Farbe Ihres Partners finden; und deshalb Ihre Kürze ausspielen. Nord besitzt das leere Pik-Ass und fünf hohe Herz ohne das Ass und einen Unterfarben-König (glücklicherweise gut platziert für Ihre Seite).

Herz-8: 5

Pik-5: 3

Die Eröffnung auf 5er Stufe zeigt klassisch eine Hand mit elf Stichen ohne Ass und König in Trumpf. Für die 6♥-Ansage besitzt West zwangsläufig den Trumpf-König. Es gibt zwei Möglichkeiten: Ost besitzt zwölf Stiche und gewinnt seinen Kontrakt oder er hofft, dass er mit einer zweiten Farbe elf Stiche hatte, und in diesem Fall kann er diese, dank einem Schnapper im Dummy, befreien. Durch das Herz-Ass-Ausspiel und Trumpf weiter geht dieser Kontrakt down. Denn tatsächlich besitzt Ost sieben Herz mit DB, ein blankes Ass und fünf Treff mit AKD. Der Dummy hat Doubleton Herz und Doubleton Treff, was einen Treff-Schnapper und zwölf Stiche ermöglicht, wenn Sie nicht Trumpf ausgespielt hätten.

Herz-Ass: 5

Karo-König: 2

Ost besitzt kein starkes Blatt (er hätte 3SA gesagt). Er hat einen Pik-Stopper gezeigt und sollte nicht viele Punkte in Herz haben. Man muss deshalb diese Farbe ausspielen. Ausserdem können Sie weder viele Unterfarben-Stiche, noch Pik-Stiche nehmen, da Sie hier keine Länge haben.

Herz-5: 5

Andere: 2

Das Ausspiel des Karo-Königs scheint automatisch, um die Karo-Dame zu kassieren, wenn Sie mit dem Pik-Ass die Hand nehmen. Aber Ihre Gegner scheinen, aufgrund der 3♣-Ansage, mindestens acht Karten in Treff zu besitzen. Wenn Sie Treff ausspielen, haben Sie wahrscheinlich die Chance Ihrem lieben Partner einen Schnapper zu geben. Trotzdem, wenn Sie Karo ausspielen, wird Ihnen niemand einen Vorwurf machen.

Treff-5: 5

Karo-König: 3

Wie machen Sie vier Stiche? Man müsste zwei Treff-Schnapper und zwei Honneur-Stiche nehmen. Einen haben Sie (das Herz-Ass) und Ihr Vis-à-vis muss das Karo-Ass haben (Notwendigkeits-Hypothese). Man benötigt aber zwei Einstiche beim Partner und dieser muss ausserdem erkennen, dass Sie Schikane-Treff haben. Die Kommunikation in Karo ist einfach, die in Herz ein bisschen weniger. Um die Herz offen zu halten, dürfen Sie nicht mit dem Ass nehmen, sondern die 10 legen. Süd wird seinen König nehmen und versuchen mit Karo zum Dummy zu gehen, um den Pik-Impass zu machen. West muss sofort das Ass nehmen und Ihnen den Treff-Schnapper geben (uff, er hat verstanden), indem er eine hohe Karte spielt, um den Herz-Buben zu zeigen. Sie spielen klein Herz, um den zweiten Treff-Schnapper zu erhalten. Bravo, wenn Sie dieses Gegenspiel gefunden haben, dass eines grossen Champions würdig ist!

Réfléchissez bien et mettez toutes les chances de votre côté.

Vous pouvez tout miser sur l'impasse Carreau, mais il faut voir s'il n'y a pas mieux à faire. Les Carreaux peuvent s'affranchir s'ils sont partagés 4-3, ce qui est nettement plus favorable que l'impasse. Avez-vous assez de communications vers le mort pour les affranchir et les réaliser? Il vous faut quatre communications (trois coupes et la réalisation). Il y en a une à Carreau (l'As), une à l'atout et deux à Trèfle. On y va: Roi de Cœur, As de Carreau et une première coupe, As de Cœur et une seconde coupe, extraction des atouts restants, Trèfle pour la Dame et troisième coupe. Enfin, prenez le Roi de Trèfle et l'As et réalisez vos Carreaux. Vous avez sacrifié une levée de Trèfle au profit de deux plis à Carreau. Félicitations!

N	♠ 6 3 ♥ A 2 ♦ A Q 9 8 5 3 ♣ A Q 5	6
S	♠ A 10 5 ♥ K Q J 10 9 8 7 ♦ 4 ♣ K 7	
Contrat: 7♥. Entame: ♠R.		
Kontrakt: 7♥. Ausspiel: ♠K.		

Vous avez été optimiste en annonçant le contrat de 7♥ (7♦ aurait été meilleur). Appliquez-vous!

Y a-t-il d'autres possibilités que l'impasse à Pique? Si l'As de Trèfle est second ou troisième, on peut, grâce à la présence du 8 et du 9 d'atout, affranchir le Roi de Trèfle. Pouvons-nous venir à bout d'un partage 4-4 des Trèfles si les Carreaux sont partagés 3-2? Oui! Coupez un Trèfle (avec un gros atout), remontez au mort à Cœur et coupez de nouveau un Trèfle. Purgez les atouts, jouez l'As de Carreau et la Dame prise du Roi. Si ces derniers sont 3-2, coupez un Trèfle, jouez le 10 de Carreau que vous prenez du Valet, coupez Trèfle pour la quatrième fois et communiquez alors avec le mort grâce à ce magnifique 5 de Carreau afin de profiter du Roi de Trèfle affranchi. Si l'As de Trèfle est cinquième ou si les Carreaux ne sont pas 3-2, vous tenterez l'impasse Pique, en ayant cumulé vos chances.

N	♠ J 10 ♥ 9 8 ♦ K J 5 2 ♣ K 10 7 5 3	7
S	♠ A Q ♥ A K Q J 10 7 3 ♦ A Q 10 4 ♣ —	
Contrat: 7♥. Entame: Atout.		
Kontrakt: 7♥. Ausspiel: Trumpf.		

Überlegen Sie gut und wahren Sie all Ihre Chancen.

Sie können alles auf den Karo-Impass setzen, sollten aber prüfen, ob es keine Alternative gibt. Die Karo können befreit werden, wenn sie 4-3 verteilt sind, was deutlich besser ist als der Impass. Haben Sie genügend Kommunikationen zum Dummy, um sie zu befreien und zu kassieren? Sie benötigen vier Kommunikationen (drei Schnapper und das Kassieren). Es gibt einen in Karo (das Ass), einen in Trumpf und zwei in Treff. Sehen wir es uns an: Herz-König, Karo-Ass und ein erster Schnapper, Herz-Ass und ein zweiter Schnapper, ziehen der restlichen Trümpfe, Treff zur Dame und ein dritter Schnapper. Nun nehmen Sie den Treff-König mit dem Ass und kassieren Ihre befreiten Karo. Sie haben einen Treff-Stich geopfert, um zwei Stiche in Karo zu gewinnen. Glückwunsch!

Sie waren optimistisch (7♦ wäre besser). Konzentrieren Sie sich!

Gibt es andere Möglichkeiten als den Pik-Impass? Wenn das Treff-Ass zu zweit oder dritt ist, kann man, dank der Trumpf-8 und 9, den Treff-König befreien. Schaffen wir es mit einer 4-4-Verteilung der Treff, wenn die Karo 3-2 verteilt sind? Ja! Schnappen Sie ein Treff (mit einem hohen Trumpf), gehen Sie mit Herz zurück zum Dummy und schnappen Sie ein weiteres Treff. Ziehen Sie die Trümpfe, spielen Sie das Karo-Ass und übernehmen Sie die Dame mit dem König. Sind die letzteren 3-2, schnappen Sie ein Treff, spielen die Karo-10, die Sie mit dem Buben übernehmen, schnappen zum vierten Mal ein Treff und gehen dank der wunderschönen Karo-5 zurück zum Dummy, um vom befreiten Treff-König zu profitieren. Wenn das Treff-Ass zu fünft ist, oder wenn die Karo nicht 3-2 stehen, versuchen Sie den Pik-Impass. So haben Sie all Ihre Chancen kumuliert.

Bridgeseminar mit Thomas Schmitt im Kongresshotel in Davos

vom 12.11. bis 14.11.2010 findet in Davos wieder ein Bridgeseminar mit dem bekannten deutschen Bridgelehrer Thomas Schmitt statt.

Thema: "Spieltechniken im Farbkontrakt"

Der Unterricht besteht aus Theorie an der Kartendemonstrationstafel und vielen praktischen Übungen. Selbstverständlich gibt es für jeden Teilnehmer auch ein Skript.

ZEITPLAN

Fr:	16-18 Uhr	Begrüßung, anschl. Unterricht
	20-22 Uhr	Unterricht
Sa:	10-12 Uhr	Unterricht
	16-18 Uhr	Unterricht
	20-22 Uhr	Unterricht
So:	10-12 Uhr	Unterricht

LEISTUNGEN UND PREISE

2 Übernachtungen incl.	
Frühstücksbüffet und	
3-Gang Abendessen:	
Doppelzimmer p.P.	460.00 CHF
Einzelzimmer	490.00 CHF
Externe Teilnehmer	110.00 CHF

Anmeldung bei Gera Heusser, Brandweid 36, 8852 Altendorf, Tel.: (0041) 55 210 81 12 oder (0041) 79 417 74 91, Email: info@bridgeshop.ch



Lösungen Monat August

Fredy Weiss

Donne N° 1

Team Donneur Ouest, personne vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
	1♣	P	P
X	1♥	P	2♣
?			

En Sud – Südhand

♠ K Q 8 7 5 3
♥ A 10 7 6
♦ A K 10
♣ —

La majorité choisit 2♣, mais les opinions quant à la signification de l'enchère divergent.

2♣:

Gojko Zivkovic: "En quatrième, j'enchéris comme en second."
Luciano Caroni: "Plus fort que 2♣ directement."
Jörg Zinsli: "Contre suivi de 2♣ décrit un jeu très fort avec 6+ cartes à Pique. Enchère à 99 % forçant. Je trouverais mauvais de planter 4♣ maintenant, Nord pouvant avoir des mains ne permettant pas de faire une manche ou rendant le chelem possible. Contre est faux, car avec ma chicane à Trèfle, je ne veux pas que le partenaire transforme."
Pour ces experts, l'enchère est donc parfaite. Avec une main un peu plus faible, ils passeraient ou contrediraient à nouveau.
Pierre Collaros: "Je refuse de contrer. Si Nord transformait, je ne pourrais jamais jouer atout."
Leo Weiss: "Nord n'a pas de Contre punitif à Trèfle, car il aurait dû contrer 1♥."

Dmitrij Nikolenkov: "Nord devrait savoir que je ne suis pas unicolore à Pique, car j'aurais dit 2♣ ou 3♣ au préalable."
D'accord, mais pour la même raison, Nord ne saura jamais que Sud a autant de jeu.

Tom Fenwick: "Je décris un beau jeu avec une belle couleur sixième."
Charly Karrer: "J'ai trop de points, mais la qualité de la couleur est assez quelconque. C'est la raison pour laquelle je choisis une enchère prudente."

Plusieurs renoncent à cette prudence. 3♣:

Rita Mucha: "Je sais, mon partenaire n'a pas grand-chose, mais je n'ai pas besoin de beaucoup pour faire une manche."
Urs Stutz: "Il ne me faut pas beaucoup en face pour me permettre de gagner la manche."
Florian Künzli: "Invitation."

Contre:

François Aubry: "Nord n'a pas de Contre punitif à Trèfle, car il aurait contré 1♥. Cette enchère permet aussi de trouver un contrat à Carreau. Toutefois, sur 2♦ je dirais encore 2♣."

Hand Nr. 1

Teamturnier. Teiler West, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
2♣	= 20	10
3♣	= 16	3
Kontra	= 12	1
3♠	= 8	0
4♠	= 5	0

Die Mehrheit wählt 2♣, wobei aber die Meinungen über die Bedeutung dieser Ansage verschieden sind.

2♣:

Gojko Zivkovic: "Ich lizitiere in vierter Position gleich wie in zweiter."
Luciano Caroni: "Stärker als 2♣ sofort."
Jörg Zinsli: "Kontra gefolgt von 2♣ zeigt ein sehr starkes Blatt mit 6+ Karten in Pik. Diese Ansage ist 99 % forcierend. Nun mit 4♣ die Manche zu "knallen" finde ich schlecht, Nord kann Hände haben, mit denen keine Manche, oder aber auch der Schlemm möglich ist. Kontra ist falsch, denn ich will mit Schikane in Treff nicht, dass der Partner es verwandelt."
Für diese Experten ist die Ansage also perfekt. Mit einer leicht schwächeren Hand würden sie dann wohl passen oder noch einmal kontrieren.

Pierre Collaros: "Ich weigere mich zu kontrieren. Wenn Nord passt, kann ich nie Trumpf spielen."

Leo Weiss: "Nord hat kein Strafkontra gegen Treff, sonst hätte Nord 1♥ kontriert."

Dmitrij Nikolenkov: "Nord wird wissen, dass ich nicht einen Einfärber in Pik habe, da ich ja sonst vorher 2♣ oder 3♣ lizitiert hätte."
Einverstanden, aber aus dem gleichen Grund wird Nord eben nicht wissen, dass Süd eine derart starke Hand hat.

Tom Fenwick: "Ich zeige eine gute Hand mit einer schönen 6er Farbe."

Charly Karrer: "Ich habe zu viele Punkte, aber die Qualität der Farbe ist etwas mangelhaft, deshalb wähle ich eine vorsichtige Ansage."

Einige verzichten aber auf diese Vorsicht. 3♣:

Rita Mucha: "Ich weiss, mein Partner hat nicht viel, aber ich benötige nur sehr wenig, um die Manche zu erfüllen."
Urs Stutz: "Ich brauche nicht viel, um eine Manche zu erfüllen."
Florian Künzli: "Einladung."

Kontra:

François Aubry: "Nord hat kein Strafkontra gegen 2♣, denn sonst hätte Nord auf 1♥ kontriert. Diese Ansage erlaubt auch die Karo zu finden. Allerdings werde ich auf 2♦ noch 2♣ sagen."

Donne N° 2

Team. Donneur Nord, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
		1♠	P
1SA	P	2♦	P
?			

En Sud – Südhand

♠ 7 4
♥ J 10 5
♦ 8 7 5 2
♣ A K Q 5

Passe:

Charly Karrer: "Avec ma concentration de points dans les mauvaises couleurs, je ne vois pas de manche."

La majorité veut reparler.

3♣:

Florian Künzli: "Montre un maximum et, au cas où Nord aurait quelque chose à Cœur, nous sommes en route vers 3SA." *Avec un jeu faible, Nord corrigerait alors à 3♥ ou passerait.*

Hand Nr. 2

Teamturnier. Teiler Nord, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts
3♦	= 20	7
2SA	= 17	4
2♠ / 3♣	= 12	1 / 1
Pass	= 10	1

Pass:

Charly Karrer: "Ich sehe mit meinen Punkten in den falschen Farben keine Manche."

Die Mehrheit will noch einmal lizitieren.

3♣:

Florian Künzli: "Zeigt Maximum und falls Nord etwas in Herz hat, geht es in Richtung 3SA." *Nord würde dann mit einer schwächeren Hand auf 3♥ korrigieren oder allenfalls passen.*

2♠:

Pierre Collaros: "La main est trop balancée pour dire 3♣. Si Nord reparle, j'essayerai de jouer la manche en disant 3♣ ou 4♣ pour décrire la force à Trèfle."

3♦:

Tom Fenwick: "C'est une enchère naturelle qui, en dépit de la faiblesse de la couleur, est meilleure que 2♠. Les possibilités pour NS dépendent des couleurs que Nord n'a pas annoncées."

Gojko Zivkovic: "Si Nord reparle, je déclarerai la manche. En tournoi par paires, j'envisagerais 2♠."

Luciano Caroni: "Gardons les enchères ouvertes pour permettre à Nord de faire un pas de plus."

Leo Weiss: "Avec 3♥, Nord peut montrer un arrêt en route vers 3SA, auquel cas je serai de la partie!"

Urs Stutz: "Je dois reparler, étant conscient que l'un d'entre nous devra prendre une décision relative à 3SA."

Rita Mucha: "Pas d'autre choix: 2♠ est une rectification non forcing et 3♣ est naturel et non forcing." *De même que 3♦!*

2SA:

François Aubry: "3♣ serait naturel avec quelque chose comme ♣RDxxx, et 2♥ de même. Je n'ai donc qu'un choix entre 3♦ et 2SA. Passe est exclu à mon sens."

Dmitrij Nikolenkov: "Un peu tiré par les cheveux avec zéro points dans les couleurs du partenaire, mais vulnérable et par quatre, je dois bouger. C'est pourquoi il existe la convention consistant à traiter 2♥ comme un relais."

Jörg Zinsli: "Par paires, je me contenterais de 2♠, par quatre et vulnérable, je dois faire un essai."

Gerry Link: "Evidemment qu'il me manque un demi arrêt à Cœur, mais 2SA décrit ma main mieux que 3♦."

2♠:

Pierre Collaros: "Die Hand ist zu balanciert, um 3♦ zu sagen. Wenn Nord noch einmal spricht, versuche ich eine Manche zu spielen, 3♣ oder 4♣, um die Stärke in Treff zu zeigen."

3♦:

Tom Fenwick: "Dies ist eine natürliche Ansage, trotz der Schwäche der Farbe, besser als 2♠. Die Möglichkeiten für N/S werden durch die noch nicht lizitierten Farben bei Nord bestimmt."

Gojko Zivkovic: "Wenn Nord noch einmal spricht, werde ich die Manche ansagen. Im Paarturnier würde ich 2♠ in Betracht ziehen."

Luciano Caroni: "Einmal offen halten, damit der Partner gegebenenfalls noch etwas unternehmen kann."

Leo Weiss: "Nord kann mit 3♥ Herz-Stopper in Richtung 3SA melden. Dann bin ich dabei!"

Urs Stutz: "Ich muss weiter ansagen, bin mir aber bewusst, dass einmal eine Entscheidung für 3SA von jemandem getroffen werden muss."

Rita Mucha: "Keine andere Ansage: 2♠ ist eine passbare Korrektur, 2♥ und 3♣ sind natürliche, passbare Ansagen." *3♦ ist allerdings auch passbar!*

2SA:

François Aubry: "3♣ wäre natürlich mit so etwas wie ♣KDxxx, ebenso 2♥. Ich habe also nur die Wahl zwischen 3♦ und 2SA. Pass ist für mich ausgeschlossen."

Dmitrij Nikolenkov: "Ein bisschen "pushy" mit 0 Punkten in Partner's Farben, aber rot und im Team muss ich mich bewegen. Es gibt deshalb auch die Konvention 2♥ als Relay zu spielen."

Jörg Zinsli: "Im Paarturnier würde ich mich mit 2♠ begnügen. Im Team muss ich aber gefährlich einen Versuch machen."

Gerry Link: "Natürlich fehlt ein halber Stopper in Herz. Aber 2SA beschreibt meine Hand besser als 3♦."

Donne N° 3

Team. Donneur Nord, personne vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
		1♣	1♠
P	2♠	3♣	P
?			

En Sud – Südhand

♠ J 10 7
♥ K 8 7 2
♦ K 5 4
♣ 10 8 3

Certains protestent que Sud ait passé au tour précédent, ils auraient contré ou annoncé 1SA sans arrêt.

Passe:

David Mossop et Gojko Zivkovic: "Nord n'ayant pas contré, je ne vois pas 11 plis." *Le Contre ne promettrait-il pas une deuxième couleur?*

Rita Mucha et Jörg Zinsli: "Nord n'ayant pas ouvert d'un 2 fort indéterminé, je ne vois pas de manche."

Leo Weiss: "Nord est dans une situation forcée et ne requiert pas beaucoup de jeu pour son enchère. En outre, personne ne s'attend à trouver un jeu blanc, même en face d'un partenaire ayant passé."

Gerry Link: "3♣ n'est pas forcing et peut n'être que compétitif."

Pierre Collaros: "Dommage pour 5♣ ou 3SA, mais nous ne sommes pas vulnérables."

Dmitrij Nikolenkov: "Le problème provient de mon passe précédent. Maintenant, je ne sais pas si Nord enchérit constructivement ou défensivement." *A l'encontre des problèmes 4 et 5, la majorité n'est donc pas optimiste.*

3♣:

Tom Fenwick: "3SA ou 5♣ sont envisageables. Dans le pire des cas, 4♣ devraient être jouables."

François Aubry: "Avec le vague espoir d'entendre 3SA. 3♣ peut n'être qu'une enchère défensive. Par quatre, cela ne peut pas être trop faible et j'ai quand même deux Rois."

Luciano Caroni: "Si 3♣ promet du jeu, je cherche l'arrêt à Pique."

Urs Stutz: "Je cherche 3SA, car toujours est-il que j'apporte deux Rois. Le cas échéant, cela devrait aussi suffire pour gagner un contrat de 4♣."

Hand Nr. 3

Teamturnier. Teiler Nord, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes	Votes des experts
Pass	=	20	9
3♠	=	17	5
4♣	=	10	0

Einige reklamieren, dass Süd zuerst gepasst hat, sie hätten kontriert oder auch ohne Stopper 1SA gesagt.

Pass:

David Mossop und Gojko Zivkovic: "Da Nord nicht kontriert hat, sehe ich keine 11 Stiche." *Würde Kontra nicht eine zweite Farbe versprechen?*

Rita Mucha und Jörg Zinsli: "Da Nord nicht semiforcing eröffnet hat, sehe ich keine Manche."

Leo Weiss: "Nord ist in einer Zwangslage und braucht nicht viele Punkte für seine Ansage. Ausserdem rechnet niemand, auch bei einem gepassten Partner, mit Null Punkten."

Gerry Link: "3♣ ist passbar und kann durchaus kompetitiv sein."

Pierre Collaros: "Schade für 5♣ oder 3SA, aber wir sind ja ungefährlich."

Dmitrij Nikolenkov: "Das Problem ist durch mein vorheriges Pass entstanden. Jetzt weiss ich nicht, ob Nord konstruktiv oder defensiv lizitiert."

Im Gegensatz zu den Problemen 4 und 5 ist hier also die Mehrheit nicht optimistisch.

3♣:

Tom Fenwick: "3SA oder 5♣ sind möglich. Im schlimmsten Falle sollte 4♣ spielbar sein."

François Aubry: "Mit der leichten Hoffnung 3SA zu hören. 3♣ ist vielleicht nur eine Verteidigungsansage. Im Team sollte es aber nicht allzu schwach sein und ich habe immerhin zwei Könige."

Luciano Caroni: "Wenn 3♣ eine gute Hand verspricht suche ich nach einem Pik-Stopper."

Urs Stutz: "Ich suche nach 3SA, da ich immerhin zwei Könige habe. Allenfalls bin ich auch stark genug für 4♣."

Donne N° 4

Team. Donneur Sud, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1SA	P	2♣	P
2♠	P	3♦	P
?			

En Sud – Südhand

♥ K Q 8 7
♦ A K 7
♠ 8 6 4 3
♣ A 5

Hand Nr. 4

Teamturnier. Teiler Süd, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Notes	Votes des experts
3♥	=	20	12
3SA	=	15	1
4♦	=	12	1

3♥:

Cette enchère est choisie par une grande majorité. Mais les idées divergent quelque peu. Pour beaucoup, il s'agit d'une enchère de chelem, pour d'autres, Nord est à la recherche du meilleur contrat. Peut-être aurait-il mieux valu demander aux experts ce qu'ils comptaient faire sur 3SA ou 4♦ de Nord.

Dmitrij Nikolenkov: "La main est prometteuse dans l'optique de 6♦, car 2♠ a dénié quatre Cœurs. Sur 3SA je ferai encore un essai à 4♣ et si Nord devait dire 4SA, j'abandonnerai."

Gerry Link: "Ma main commence à me plaire."

David Mossop: "Cela ressemble à une enchère de chelem. Je suis prêt à coopérer."

Urs Stutz: "Cue-bid anticipé (*à condition que Sud soutienne les Carreaux par la suite*). Tous mes points sont utiles à Nord, mais les Carreaux sont mauvais. Toutefois, c'est là que devrait résider la force de Nord et expliquer son enchère de chelem."

Rita Mucha: "Cue-bid anticipé fitté à Carreau."

Florian Künzli: "Montre que je suis intéressé à 6♦."

Pour ces experts, 3♥ sous-entend un fit à Carreau, ou ils diront 4♦ sur 3SA. Venons-en à ceux qui estiment que Nord est, pour l'instant à la recherche de la meilleure manche:

François Aubry: "Nord est soit 4-5 Cœur/Carreau ou fait un cue-bid fitté à Pique. C'est pourquoi 4♦ ne serait pas l'enchère descriptive correspondant à cette main et 3SA serait bien meilleur."

Pierre Collaros: "Nord fait un cue-bid anticipé (*et a donc un fit à Pique*) ou montre une couleur ou a un problème à Trèfle pour 3SA. 3♥ montre une force et un problème à Trèfle pour 3SA."

3SA:

Luciano Caroni: "J'ai un arrêt à Trèfle et à Cœur. Si mon partenaire songe au chelem, il va reparler."

4♦:

Charly Karrer: "Je donne à Nord au moins une main du genre ♠x, ♥Dxxx, ♦ADxxx, ♣xx. Avec un poil de plus chez lui, mes cartes idéales rendent la manche possible."

3♥:

Cette Ansage wird von einer grossen Mehrheit gewählt. Die Ideen sind aber doch etwas unterschiedlich. Für viele bedeutet die Ansage einen Schlemm-Versuch, für andere sucht Nord den besten Kontrakt. Möglicherweise hätte man die Experten fragen sollen, was sie nach 3SA oder nach 4♦ von Nord lizitieren.

Dmitrij Nikolenkov: "Die Hand sieht sehr gut aus für 6♦, da 2♠ eine 4er Herz verneint hat. Ich werde über 3SA noch ein Versuch mit 4♣ unternehmen, sollte Nord 4SA sagen, gebe ich auf."

Gerry Link: "Meine Hand beginnt mir zu gefallen."

David Mossop: "Dies sieht aus wie ein Schlemm-Versuch. Ich mache mit."

Urs Stutz: "Vorgezogener Cue-bid (*wenn Süd anschliessend Karo unterstützt*). Ich habe nur gute Punkte für Nord, allerdings schlechte Karo. Doch dort sollten wohl die Punkte von Nord sein, der eine Schlemm-Einladung macht."

Rita Mucha: "Vorgezogener Cue-bid im Karo-Fit."

Florian Künzli: "Zeigt Interesse an 6♦."

Für diese Experten zeigt also 3♥ schon einen Karo-Fit oder sie sagen auf 3SA von Nord 4♦. Nun aber diejenigen, die der Meinung sind, dass Nord vorerst die beste Manche sucht:

François Aubry: "Nord ist entweder 4-5 in Herz-Karo oder macht einen Cue-bid im Pik-Fit. Aus diesem Grunde wäre 4♦ keine Ansage, die das Blatt beschreibt. 3SA wäre wohl manchmal erfolgreicher."

Pierre Collaros: "Nord macht einen vorgezogenen Cue-bid (*hat also Fit in Pik*) oder zeigt eine Farbe oder hat Bedenken für 3SA wegen der Treff. 3♥ zeigt Stärke in Herz und Bedenken wegen der Treff für 3SA."

3SA:

Luciano Caroni: "Ich habe Treff- und Herz Stopper. Wenn mein Partner Schlemm-Ambitionen hat, wird er sich nochmals melden."

4♦:

Charly Karrer: "Ich gebe Nord mindestens eine Hand wie ♠x, ♥Dxxx, ♦ADxxx, ♣xx. Mit ein bisschen mehr ist mit meinen idealen Karten auch die Manche möglich."

Donne N° 5

Team. Donneur Nord, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E	En Sud – Südhand
		1♦	1♠	♠ A
X	2♠	4♥	P	♥ 9 8 6 4 3
?				♦ 9
				♣ A J 8 6 5 4

La majorité recherche le chelem. Certains font directement une demande de contrôles, les quatre As et le Roi de Cœur, d'autres s'intéressent au contrôle à Trèfle et les troisièmes à la qualité des atouts.

4SA (BW à 5 clés):

Jörg Zinsli: "Chouette que cela soit une interrogative aux cinq «As»." *Moins chouette que 6♣ montre l'un des contrôles et chicane à Trèfle.*

Dmitrij Nikolenkov: "Si Nord a 2 As et la Dame de Cœur, 6♥ est ok. Le partenaire pourra probablement jouer en mort inversé. Avouons que la couleur d'atout pourrait poser des problèmes."

D'autres veulent déjà demander le chelem avec deux cartes-clés.
Tom Fenwick: "Avec deux clés sur cinq, j'annoncerai 6♥." *Avec les trois, il interrogera à la Dame d'atout et au contrôle à Trèfle.*

Leo Weiss: "La vieille école dit: 4 atouts, un singleton et 1 As suffisent pour une manche. 5 atouts, 2 As et 2 singletons doivent donc justifier un essai de chelem."

4♠:

Pierre Collaros: "Pour découvrir le contrôle à Trèfle. Avec ♠xx, ♥ADVxx, ♦ARV10x, ♣xx le chelem est mauvais."

Urs Stutz: "Je n'abandonne pas si vite. Peut-être que je découvrirai un contrôle à Trèfle."

François Aubry: "Enchère d'attente. Ouest n'a dit que 2♠ et Est n'a pas dit 4♠. Toutefois, Nord ne pourra pas vraiment imaginer quelle main j'ai."

Gojko Zivkovic: "Si quelqu'un doit faire un effort en direction du chelem, c'est Sud avec tous ces contrôles." *Ils ne nous révèlent pas ce qu'ils feront si Nord montre le contrôle Trèfle, car certains regrettent que 5♥ ne soit pas une interrogative à la qualité des atouts, mais demande le contrôle à Pique. On pourrait toutefois se demander si la séquence S: 5♣ N: 5♦ S: 5♥ ne traduit pas un doute quant à la couleur d'atout.*

Hand Nr. 5

Teamturnier. Teiler Nord, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations	Notes	Votes des experts
4♠ =	20	7
4SA =	16	4
5♥ =	15	2
Pass =	12	1

Die Mehrheit sucht einen Schlemm. Einige fragen direkt nach den Kontrollen, die vier Asse und Herz-König, andere interessieren sich für eine Kontrolle in Treff und die dritten für die Qualität der Herz-Farbe.

4SA (5-card BW):

Jörg Zinsli: "Schön, dass dies nach 5 Top-Karten fragt." *Weniger schön, dass 6♣ Schikane in Treff und eine der Kontrollen zeigt.*

Dmitrij Nikolenkov: "Wenn der Partner 2 Asse und die Herz-Dame hat, ist 6♥ ok. Der Partner wird vermutlich Dummy Reversal spielen können - zugegeben: Die Trumpf Farbe könnte uns Probleme bereiten."

Andere wollen schon mit zwei Kontrollen den Schlemm ansagen.

Tom Fenwick: "Mit zwei der fünf Schlüsselkarten lizitiere ich 6♥." *Mit allen drei fragt er noch nach der Herz-Dame und nach einer Treff-Kontrolle.*

Leo Weiss: "Alte Bridgeschule sagt: 4 Trümpfe, Singleton und 1 Ass genügen für das Game. 5 Trümpfe, 2 Asse und 2 Singletons rechtfertigen dann wohl einen Schlemmversuch."

4♠:

Pierre Collaros: "Um eine Kontrolle in Treff zu erfahren. Mit ♠xx, ♥ADBxx, ♦AKB10x, ♣xx ist der Schlemm schlecht."

Urs Stutz: "Ich gebe nicht so rasch auf. Vielleicht erfahre ich eine Kontrolle in Treff."

François Aubry: "Ich möchte abwarten, was geschieht. West hat nur 2♠ gesagt und Ost hat keine 4♠ gesagt. Nord wird sich allerdings kaum meine Hand vorstellen können."

Gojko Zivkovic: "Wenn jemand einen Schlemm-Versuch machen muss, dann ist es Süd mit all diesen Kontrollen." *Sie verraten uns nicht, was sie weitermachen, wenn Nord eine Treff-Kontrolle meldet, denn einige bedauern, dass 5♥ nicht nach der Qualität der Herz sondern nach einer Kontrolle in Pik fragt. Es ist allerdings diskutierbar, ob hier nicht die Sequenz S: 5♣ N: 5♦ S: 5♥ Bedenken über die Pik-Farbe zeigen könnte.*

Mais 5♥ semble aussi envisageable:

David Mossop: "Révèle une faiblesse à Cœur."

Charly Karrer: "Avec de beaux Cœurs, j'aimerais jouer un chelem."

En dépit de tous ces essais, on peut se demander si 6♥ est un bon contrat si Nord n'a pas une main optimale. NS n'ont pas de bon fit dans les couleurs annexes. Et Nord n'a annoncé "que" la manche, car 3♥ serait probablement non forcing.

Passe:

Rita Mucha: "Mon Contre a déjà promis des points et je n'ai pas tant de valeurs additionnelles." *Il y a bien des valeurs additionnelles, ce qui explique l'opinion de la majorité. Reste à savoir si ces valeurs supplémentaires suffisent.*

Dann wäre eben auch 5♥ möglich:

David Mossop: "Zeigt Schwäche in Herz."

Charly Karrer: "Mit guter Herz-Qualität möchte ich einen Schlemm spielen."

Es bleibt aber bei all diesen Versuchen doch die Frage, ob 6♥ ein guter Kontrakt sein kann, wenn Nord nicht eine optimale Hand hat. N/S haben keinen guten Fit in den Nebenfarben. Nord hat doch "nur" die Manche angesagt, denn 3♥ wäre ja wohl passbar.

Pass:

Rita Mucha: "Ich habe Nord mit meinem Kontra Punkte versprochen - und so viel Zusätzliches habe ich nicht." *Zusätzliches ist wohl schon vorhanden, wie ja die Mehrheit meint. Die Frage ist vielmehr die, ob diese Zusätze genügen.*

Votes des experts

	1	2	3	4	5
François Aubry	X	2SA	3♣	3♥	4♠
Luciano Caroni	2♠	3♦	3♣	3SA	4♠
Pierre Collaros	2♠	2♠	P	3♥	4♠
Tom Fenwick	2♠	3♦	3♣	3♥	4SA
Charly Karrer	2♠	P	P	4♦	5♥
Florian Künzli	3♠	3♠	3♣	3♥	4♠
Gerry Link	2♠	2SA	P	3♥	4♠
David Mossop	2♠	3♦	P	3♥	5♥
Rita Mucha	3♠	3♦	P	3♥	P
Dmitrij Nikolenkov	2♠	2SA	P	3♥	4SA
Urs Stutz	3♠	3♦	3♣	3♥	4♠
Leo Weiss	2♠	3♦	P	3♥	4SA
Jörg Zinsli	2♠	2SA	P	3♥	4SA
Gojko Zivkovic	2♠	3♦	P	3♥	4♠

Moyenne des experts: 91.43 %

les 44 meilleures résultats du mois

96	Jürg Meli	84	Hermann Bühler
96	Alfred Senff	84	Jacques Cornut
96	Liselotte Sohler	84	André Tissot
96	Marek Surowka	84	Lilly Zwahlen
93	Charles Tartaglia	83	Anna-Maria Baud
92	Michèle Bloch	83	Jean-Marc Métrailler
92	Ulrich Kämpfen	83	Eric Stoudmann
91	Olivier Kern	83	Dana Wirth
91	Jacqueline Rosset	81	Rolf Walker
90	Dan Andrei	79	Jacques Bérard
90	Marianne Reis	79	Jürg Boxler
90	Peter Zuber	79	Henriette Doswald
89	Sandro Gravina	79	Danièle Ducry
88	Juliane Bruttin	79	Ilario Fanetti
88	Annick Guesry	78	Paulette Béguin
88	Georges Hortobagyi	78	Roland Sommer
88	Jacqueline Tripet	77	Sonia Chappuis
87	France-Line Matile	77	Maria Crivelli
87	Monique Schott	77	Rudolf von Känel
86	Philippe Bovay	76	Hermann Scheuber
85	Silva Disler	74	Martin Mikes
85	Janine Lugon	73	Olivier Bissat

Moyenne des participants: 81.10 %

Les problèmes de 2010

Concours N° 2 2010/2011

Responsable: François Aubry

1. TPP. Donneur Est. Tous vul.

♠ K x x	S	W	N	E
♥ —				P
♦ x x x x	1♣	1♦	1♥	P
♣ A K Q 10 x x	2♣	2♦	3♦	P
	?			

2. TPP. Donneur Sud. E/O vul.

♠ J 9	S	W	N	E
♥ A Q J 10 9 x x	1♥	P	1♠	P
♦ A x x	?			
♣ x				

3. TPP. Donneur Sud. Personne vul.

♠ K J	S	W	N	E
♥ A K 10 8 x x	1♥	P	2♦	P
♦ x	3♥	P	4♦	P
♣ A x x x	?			

4. TPP. Donneur Sud. Personne vul.

♠ Q x	S	W	N	E
♥ A K Q 9 8	1♥	2♣	X	P
♦ J 10 x x x	?			
♣ A				

5. TPP. Donneur Sud. N/S vul.

♠ A Q	S	W	N	E
♥ x x x x	1♦	2♠	3♣	4♠
♦ A K x x x	?			
♣ K x				

**Envoyez vos réponses jusqu'au 25 septembre:
Antworten bis spätestens 25. September an:**

FSB, Klarastr. 3, 8008 Zürich

Fax 044 262 56 45 - fsb-zh@bluewin.ch

Trophy Turicum - 19.09.2010

Hotel Hilton, Opfikon-Glattbrugg - 12.00 Uhr

Anmeldungen an Helga Fabbricotti, Carl-Spittelerstr. 108, 8053 Zürich

044 381 70 22 - Fax 044 381 73 22 - 079 455 46 07

Trouvez la main de Sud - Finden Sie die Südhand

Philippe Poizat, tiré de "Jouer Bridge", août-septembre 1999

Vous êtes en Sud. Examinez bien les deux séquences ci-dessous, et choisissez, pour chacune des deux, avec laquelle des quatre mains vous auriez produit ces enchères.

Séquence / Sequenz: 1

S	W	N	E
2♣	P	1SA	P
4SA		2♣	P

♠ Q 10	A	♠ 9 3	B
♥ A J 8 2		♥ Q J 9 5	
♦ K Q 7		♦ A K 8 6	
♣ A Q 6 3		♣ A Q 8	
♠ K Q J 7	C	♠ A J 10 6	D
♥ 7		♥ K Q 10 9 3	
♦ A Q J 9 3		♦ 8 2	
♣ A J 4		♣ K 4	

Séquence 1

En réponse à l'ouverture d'1SA, 4SA n'est pas un Blackwood, mais une enchère quantitative montrant un jeu régulier sans majeure quatrième de 16-17 points HL. Après un Stayman, il en va de même: 4SA indique ici un jeu régulier de 16-17 points avec quatre cartes à Cœur, puisque vous avez fait un Stayman et que vous n'avez pas le fit à Pique (avec le fit, il vous faudrait annoncer un contrôle avant de pouvoir poser le Blackwood). Vous avez commencé par chercher un fit, et ne l'ayant pas trouvé, vous vous décrivez et laissez votre partenaire décider.

A: 6SA

Les 18 points d'honneurs de la main A vous imposent de jouer le chelem. Votre camp possède un minimum de 33 points d'honneurs, annoncez donc directement le contrat que vous avez envie de jouer: 6SA!

C: 3♣

Le petit chelem est une certitude, et le grand très envisageable. Commencez par nommer votre couleur longue: 3♣. Cette enchère ne garantit nullement le fit à Pique, mais elle est forcing de manche et vous permettra d'obtenir davantage d'informations.

D: 3♥

Avec la main D, le contrat peut être 4♠, 6♠, voire 7♠. Vous êtes dans une situation assez confortable, car vous disposez d'une enchère qui montre le fit à Pique et l'espoir de chelem: 3♥. Si vous aviez cinq Cœurs sans quatre Pique, vous auriez fait un Texas.

B: 4SA

Vous constatez que seule la main B correspond à la définition de l'enchère de 4SA.

Séquence 2

Dans cette séquence, le saut à 3♥ ne peut pas être considéré comme une enchère naturelle, puisque la redemande à 2♥, bicolore cher, montre déjà un bicolore de force illimitée. 3♥ est donc une enchère artificielle, appelée "Super forcing", qui promet un fit quatrième dans la majeure du partenaire, un minimum de 20 points HLD, et un singleton dans la quatrième couleur.

A: 2♥

Avec la main A, 2♥ convient parfaitement. Le surcroît de force et de distribution sera exprimé ultérieurement.

B: 3♠

Avec la main B, votre jeu n'est pas assez riche pour justifier l'emploi du super-forcing. Avec 16 points d'honneurs et un seul As, un saut à 3♠ suffit à décrire votre main.

C: 4♥

Vous pourriez dire 3♥ avec la main C, mais vous disposez d'une enchère, artificielle également, plus précise: le fragment bid à 4♥. Il indique quatre cartes-clé sur six (As-Roi-Dame de Carreau et de Pique), l'As de Cœur, et un singleton à Trèfle. De plus, vous garantissez cinq cartes dans la couleur de l'ouverture. Connaître le nombre exact de cartes-clé et la distribution permet au partenaire de nommer directement le contrat-final: manche, petit chelem ou grand chelem.

D: 3♥

La main D en revanche ne convient pas pour un fragment bid, puisqu'il n'y a que trois cartes-clé: l'As de Pique et Roi-Dame de Carreau. Elle est beaucoup trop forte pour un soutien limité à 3♠, et 4♠ montrerait un jeu sans singleton. Il ne reste donc que le super-forcing à 3♥.

Sie sind Süd. Kreisen Sie die Hand ein, die am besten zur angegebenen Sequenz passt und geben Sie bei den anderen Händen an, was Süd hätte lizitieren müssen.

Séquence / Sequenz: 2

S	W	N	E
1♦	P	1♠	P
3♥			

♠ 8	A	♠ K Q 7 4	B
♥ A K Q 6		♥ K Q 5	
♦ A K J 9 4 3		♦ A Q 7 3 2	
♣ K 4		♣ 3	
♠ A K 8 7	C	♠ A 10 9 4	D
♥ A 9 5		♥ A K Q	
♦ A K 10 9 6		♦ K Q J 9 7	
♣ 7		♣ 8	

1. Sequenz

Als Antwort auf die 1SA-Eröffnung ist 4SA nicht Blackwood, sondern eine quantitative Ansage, die ein regelmäßiges Blatt ohne 4er Oberfarben und 16-17 HL Punkte zeigt. Nach dem Stayman ist es genau gleich: 4SA zeigt hier eine regelmäßige Hand mit 16-17 Punkten und eine 4er Herz, da Sie ja einen Stayman machten und keinen Pik-Fit haben (mit Fit muss man eine Kontrolle lizitieren, bevor man den Blackwood stellt). Sie haben begonnen einen Fit zu suchen, ihn aber nicht gefunden. Beschreiben Sie sich und lassen Sie Ihren Partner entscheiden.

A: 6SA

Die 18 Honneur-Punkte der Hand A verlangen, dass Sie den Schlemm spielen. Ihre Seite besitzt im Minimum 33 Honneur-Punkte. Also lizitieren Sie direkt den Kontrakt, den Sie spielen möchten: 6SA!

C: 3♣

Der Klein-Schlemm ist sicher und der Grosse sehr wahrscheinlich. Beginnen Sie damit, Ihre lange Farbe zu lizitieren: 3♣. Diese Ansage garantiert keinesfalls einen Pik-Fit, ist aber Manche-forcing und erlaubt, mehr Informationen zu erhalten.

D: 3♥

Bei der Hand D kann der Kontrakt 4♠, 6♠, ja sogar 7♠ sein. Sie sind in einer komfortablen Situation, denn Sie verfügen über eine Ansage, die den Pik-Fit und Schlemm-Ambitionen zeigt: 3♥. Hätten Sie fünf Herz ohne vier Pik, hätten Sie den Transfer gemacht.

B: 4SA

Wie Sie festgestellt haben, stimmt nur die Hand B mit der Definition der 4SA-Ansage überein.

2. Sequenz

In dieser Sequenz kann der Sprung auf 3♥ nicht als natürliche Ansage betrachtet werden, weil die Wiederansage von 2♥, starker Zweifärber, schon einen unlimitierten Zweifärber zeigt. 3♥ ist somit eine künstliche Ansage, die "Super-Forcing" genannt wird, was einen 4er Fit in der Farbe des Partners verspricht, sowie mindestens 20 HLD Punkte und ein Single in der vierten Farbe.

A: 2♥

Bei der Hand A passt 2♥ genau. Die zusätzliche Stärke und die Verteilung wird später mitgeteilt.

B: 3♠

Die Hand B ist nicht stark genug, um das "Super-Forcing" zu benutzen. Mit 16 Honneur-Punkten und einem einzigen Ass genügt der Sprung auf 3♠, um Ihre Hand zu beschreiben.

C: 4♥

Mit der Hand C könnten Sie 3♥ sagen, aber Sie verfügen über eine genauere Ansage, ebenfalls künstlich: die spezielle Ansage von 4♥. Sie zeigt vier der sechs Schlüsselkarten (Ass-König-Dame in Karo und Pik), das Herz-Ass und Singleton Treff. Ausserdem garantieren Sie fünf Karten in der Eröffnungs-Farbe. Da Ihr Partner die genaue Anzahl der Schlüsselkarten und die Verteilung kennt, kann er direkt den Endkontrakt ansagen: Manche, Klein-Schlemm oder Gross-Schlemm.

D: 3♥

Die Hand D genügt hingegen nicht für diese spezielle Ansage, denn sie haben nur drei Schlüsselkarten: das Pik-Ass und Karo-König-Dame. Sie ist viel zu stark für eine limitierte 3♠-Unterstützung, und 4♠ würde eine Hand ohne Single zeigen. Somit bleibt nur das "Super-Forcing" von 3♥.

28°

TORNEO INTERNAZIONALE DI BRIDGE TOURNOI INTERNATIONAL DE BRIDGE INTERNATIONALES BRIDGETURNIER INTERNATIONAL BRIDGE TOURNAMENT

Montepremi: CHF 15'000.--

**Torneo a Coppie
Open Paarturnier**

Sabato 2 ottobre 2010 :

Mise en place: ore 13.45

**Torneo a Squadre
Open Teamturnier**

Domenica 3 ottobre 2010 :

Mise en place: ore 09.45

★ ★ ★ ★ www.delapaix.ch

Hotel De La Paix

Viale Cattori 18

CH 6900 Lugano (TI)

www.bridgelugano.ch



LUGANO

Co – sponsor:



Direttore dei tornei:

**Ruggero Venier
Arbitro Internazionale FIGB**

Informazioni - Iscrizioni:

www.bridgelugano.ch
info@bridgelugano.ch

**Maurilio Morganti
presidente ABL**

**Tel: + 41 (0)91 942 72 85
Fax: + 41 (0)91 942 72 86
Mobile: + 41 (0)79 604 69 12**

Quote di iscrizione:

**Torneo a Coppie del 2.10.2010
CHF 60.-- / per persona**

**Torneo a Squadre del 3.10.2010
CHF 240.-- / a squadra**

Termine iscrizione:

Giovedì 30 settembre 2010

Organizzato da:



**Associazione
Bridge Lugano**

Tactique à Sans-Atout - Taktik in Sans-Atout

2^{ème} partie: le laisser-passer - 2. Teil: Durchlaufen lassen

Michel Bessis, tiré du journal LE BRIDGEUR, janvier 2001

Nous poursuivons, ce mois-ci, notre étude du jeu de la carte à Sans-Atout en nous intéressant de près à une manœuvre clé.

I - Pourquoi laisser passer?

Tout le monde vous le dira, laisser passer la couleur d'entame a pour but de couper les communications entre les flancs. Par cette manœuvre, le déclarant épuise les cartes de la couleur dangereuse dans l'une des deux mains.

Ayant divisé les risques par deux, puisqu'un seul des deux adversaires peut le gêner, il s'emploiera par la suite à ne pas lui donner la main (ce qui ne sera pas toujours possible d'ailleurs).

Regardons tout cela à l'aide d'une donne très simple.

Vous jouez 3SA en Sud, sur l'entame du 6 de Pique pour la Dame d'Est. Vous laissez passer la Dame de Pique, puis le retour Pique et prenez au troisième tour. Vous tentez l'impasse à Carreau. Elle échoue mais la main va en Est, qui, à ce stade, ne détient plus de Pique. En laissant passer, vous avez gagné votre contrat à 100 %. Si vous ne l'aviez pas fait, il aurait été nécessaire de trouver le Roi de Carreau bien placé. Modifions légèrement la teneur des Carreaux et imaginons que vous possédiez:

♦ R D V 8 5
 ♦ 10 9 4

À nouveau, vous laissez passer les deux premiers tours de Pique, prenez le troisième et jouez le 10 de Carreau. Si c'est Est, qui n'a plus de Pique, qui détient l'As de Carreau, votre laisser-passer a fonctionné. Si c'est Ouest, vous chuterez, mais il n'y avait rien à faire de mieux.

Retouchons une dernière fois cet exemple et supposons que les Carreaux se présentent ainsi:

♦ A V 9 4 2
 ♦ R 10 8

Après avoir laissé passer deux tours de Pique, il suffit de faire l'impasse à Carreau contre Ouest (laisser filer le 10) pour assurer son contrat. Est-ce à dire que le laisser passer est l'arme absolue et qu'il faut l'utiliser aveuglément? Certainement pas.

II - Les limites du laisser-passer

Vous avez deux questions principales à vous poser avant de prendre la décision de laisser passer.

- Y a-t-il un autre retour à craindre?
- Est-ce que le laisser passer ne coûte pas une levée ou une tenue dans la couleur?

1) La crainte d'un autre retour

Vous jouez 3SA sur entame du 6 de Cœur pour la Dame d'Est.

Vous avez cinq levées sûres. Il faut franchir les Carreaux pour parvenir au total voulu. La tentation de laisser passer la Dame de Cœur est grande car on épuiserait ainsi les Cœurs d'Est. Mais attention, un retour Pique de sa part pourrait avoir des conséquences dramatiques. Il faut prendre l'entame et espérer le Roi de Carreau placé.

Les jeux adverses

♠	10 7	♠	Q 5 2
♥	K 7 4	♥	J 10 6 2
♦	A Q J 8 5	♦	K 3
♣	A 8 4	♣	Q 10 9 6
♠	K J 9 6 4	♠	A 8 3
♥	9 8 5	♥	A Q 3
♦	7 6 2	♦	10 9 4
♣	J 3	♣	K 7 5 2

♠	A 8 5 3	♠	Q J 10 4 2
♥	K J 7 6 2	♥	Q 9
♦	K 6 5	♦	8 3
♣	2	♣	9 8 5 4

2) La perte d'une levée ou d'une tenue

Certaines teneurs ne supportent absolument pas un laisser-passer dans la couleur d'entame. Il faut impérativement savoir les reconnaître.

- Tout d'abord, sous peine d'être grotesque, il ne sera pas question de laisser passer si vous risquez de ne plus tenir du tout la couleur. Exemples:

Wir setzen diesen Monat unsere Analyse des Handspiels im Sans-Atout-Kontrakt fort und sehen uns ganz genau das wichtigste Vorgehen an.

I - Warum durchlaufen lassen?

Alle wissen, dass das Durchlaufen lassen der Ausspiel-Farbe als Ziel hat, die Kommunikation zwischen den Gegnern zu zerstören. Durch dieses Vorgehen werden die Karten der gefährlichen Farbe in einer der beiden Hände wertlos.

Nachdem man die Gefahr halbiert hat, denn nur einer der beiden Gegner kann stören, muss man anschliessend dafür sorgen, dass dieser nicht die Hand nimmt (leider nicht immer möglich).

Sehen wir uns dies in einem einfachen Beispiel an:

Sie spielen 3SA auf Süd, das Ausspiel ist Pik-6, zur Dame von Ost. Sie lassen die Pik-Dame durch, auch das Pik-Rückspiel und nehmen die dritte Runde. Sie versuchen den Karo-Impass. Er misslingt, aber Ost hat jetzt kein Pik mehr. Mit dem Durchlassen haben Sie den Kontrakt zu 100 % erfüllt. Hätten Sie es nicht gemacht, wäre es absolut notwendig gewesen, Karo-König gut platziert zu finden. Ändern wir den Karo-Halt ein bisschen und stellen wir uns vor, dass Sie folgendes halten:

♦ K D B 8 5
 ♦ 10 9 4

Auch dieses Mal lassen Sie die zwei ersten Pik-Runden durch, nehmen die dritte und spielen die Karo-10. Ist es Ost, der das Karo-Ass hält, hat er kein Pik mehr und Ihr Durchlassen hat funktioniert. Ist es West, werden Sie fallen, aber dann hätten Sie es sowieso nicht verhindern können.

Ändern wir noch einmal dieses Beispiel und stellen wir uns vor, dass die Karo wie folgt aussehen:

♦ A B 9 4 2
 ♦ K 10 8

Nach dem zweimaligen Durchlassen der Pik muss man den Impass gegen West machen (die 10 vorspielen), um den Kontrakt abzusichern. Heisst das, dass das Durchlassen der wichtigste Spielzug ist, den man blindlings anwendet? Sicherlich nicht.

II - Die Grenzen des Durchlassens

Sie müssen sich zwei wichtige Fragen stellen, bevor Sie sich für das Durchlassen entscheiden.

- Ist ein anderes Rückspiel zu befürchten?
- Würde das Durchlassen einen Stich kosten oder einen Halt in der Farbe?

1) Die Gefahr eines anderen Rückspiels

Sie spielen 3SA, die Herz-6 wird ausgespielt, zur Dame von Ost.

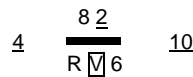
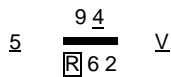
Sie haben fünf sichere Stiche. Für das Erfüllen muss man die Karo befreien. Die Versuchung, die Herz-Dame durchzulassen, ist gross, denn dann hätte Ost keine Herz mehr. Aber aufgepasst, ein Pik-Rückspiel von ihm könnte dramatische Folgen haben. Sie müssen das Ausspiel nehmen und hoffen, dass der Karo-König gut platziert ist.

Die gegnerischen Hände

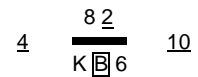
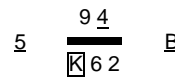
2) Das Verlieren eines Stiches oder eines Stoppers

Mit gewissen Stoppem ist es völlig undenkbar, die Ausspiel-Farbe durchzulassen. Es ist absolut notwendig, dass Sie diese erkennen.

- Zuerst, auch wenn es grotesk erscheint, kann man auf keinen Fall durchlassen, wenn das Risiko besteht, keinen Stopper in der Farbe mehr zu haben. Beispiele:

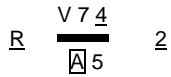


Dans ce deuxième cas, vous remarquerez que si Est avait fourni la Dame, un laisser-passer serait envisageable car une levée serait toujours réalisable dans la couleur.

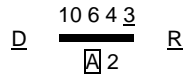


Im zweiten Fall können Sie sehen, dass wenn Ost die Dame gelegt hätte, man ein Durchlassen in Betracht hätte ziehen können, da man in dieser Farbe immer einen Stich macht.

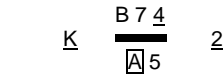
- D'autre part, sachez prendre la première levée quand vous assurerez ainsi une seconde tenue dans la couleur. Exemples:



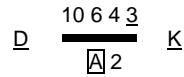
Le Valet tient encore.



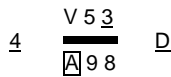
Le 10 vous assure une 2^e tenue.



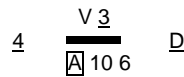
Der Bube hält noch.



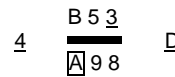
Die 10 bringt den 2. Stopper.



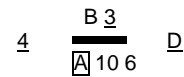
Vous avez localisé le 10 chez l'entameur. La couleur est donc encore tenue si vous prenez.



Ultra classique. Ne perdez pas de levée en duquant.



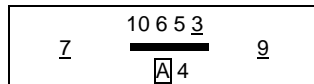
Sie wissen, die 10 ist beim Ausspieler. Sie haben also noch einen Stopper, wenn Sie nehmen.



Absolut klassisch. Sie verlieren einen Stich, wenn Sie durchlassen.

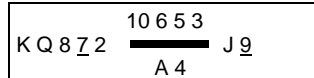
Il sera plus difficile de repérer les situations où le fait de prendre vous permet d'être sûr que, dans la couleur d'entame, les adversaires ne peuvent encaisser toutes leurs levées en raison d'un blocage. Exemple:

Il faut prendre de l'As car vous savez que l'entameur ne peut posséder RDV7(2). En conséquence, soit la couleur adverse est répartie 4-3, auquel cas



le laisser-passer est inutile car Est en aura toujours un à rejouer, soit elle est répartie 5-2 et Est détient le Valet, la Dame ou le Roi sec, ce qui a pour conséquence d'empêcher les adversaires d'encaisser leurs quatre levées.

En laissant passer, vous leur permettriez de se débloquenter si la couleur était par exemple répartie ainsi:



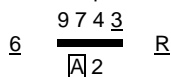
Schwieriger festzustellen sind die Situationen, in denen man sofort die Ausspiel-Farbe nehmen muss, weil die Gegner wegen einer Blockierung nicht alle Karten in ihrer Farbe kassieren können. Beispiel:

Sie müssen das Ass nehmen, denn Sie wissen, dass der Ausspieler nicht KDB7(2) hat. Folglich ist die gegnerische Farbe 4-3 verteilt und das

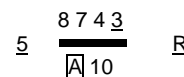
Durchlassen unnötig, denn Ost kann sie immer zurückspielen; oder aber sie ist 5-2 verteilt und hält Ost den Buben, die Dame oder den König blank, dann würde dies die Gegner daran hindern, ihre vier Stiche zu kassieren.

Wenn Sie durchlassen, würden Sie ihnen eine Deblockierung ermöglichen, wenn die Farbe zum Beispiel wie folgt verteilt ist:

Ces situations de blocage adverse sont assez fréquentes et peuvent se reconnaître si l'on analyse avec soin la carte d'entame et que l'on tire les inférences de la non-entame d'une tête de séquence. Exemples:

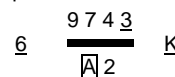


Ouest ne peut avoir DV106(5).

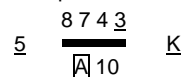


En principe, Ouest ne peut avoir DV95(2)

Diese Situationen der gegnerischen Blockierung sind ziemlich häufig und man erkennt sie, wenn man sorgfältig die Ausspiel-Karte analysiert und Rückschlüsse wegen des nicht erfolgten Ausspiels einer Honneur-Sequenz zieht. Beispiele:



Ost kann nicht DB106(5) haben.



Im Prinzip kann West nicht DB95(2) haben.

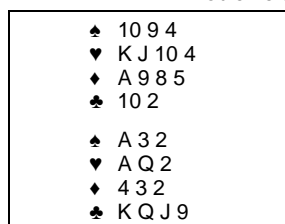
III - Combien de fois faut-il laisser passer?

Une règle très importante: il n'y a pas de règle, chaque position de cartes doit s'analyser cas par cas.

Réfléchissez par vous-même et déterminez les dangers qu'il y aurait à laisser passer avant de prendre votre décision. Imaginons que vous jouiez en duplicate et donc que votre but ne soit pas les levées supplémentaires et supposons que vous n'avez à jouer que sur une couleur pour gagner votre contrat de 3SA. Dans ce cas, il faut craindre que l'un de vos adversaires possède cinq cartes dans la couleur d'entame et laisser passer le nombre de fois nécessaire (mais pas plus) pour démunir son partenaire dans cette couleur. Ceci sera encore plus vrai si un autre retour risque de vous poser des problèmes.

3SA. Entame du 7 de Pique pour la Dame.

Vous craignez les Piques 5-2. Vous devez passer par l'As de Trèfle. Laissez passer le premier Pique mais prenez le deuxième car, dans l'hypothèse de crainte (la couleur répartie 5-2), Est n'en a plus. Vous éviterez ainsi la contre-attaque à Carreau (meurtrière si vous avez autorisé vos adversaires à réaliser deux levées de Pique).



Les jeux adverses



Die Hände der Gegner

III - Wie oft muss man durchlassen?

Eine sehr wichtige Regel: es gibt keine Regel, jede Position muss von Fall zu Fall analysiert werden.

Überlegen Sie und stellen Sie die Gefahren fest, die ein Durchlassen bringen würde, bevor Sie Ihre Entscheidung treffen. Stellen wir uns vor, dass Sie ein Teamturnier spielen und Ihr Ziel daher nicht die Überstiche sind, und nehmen wir an, dass Sie nur über eine Farbe spielen müssen, um 3SA zu erfüllen. In diesem Fall muss man befürchten, dass einer Ihrer Gegner fünf Karten in der Ausspielfarbe hält und die notwendigen Male durchlassen (aber nicht mehr), damit sein Partner diese Farbe nicht mehr hat. Dies ist vor allem richtig, wenn Sie ein anderes Rückspiel vor Probleme stellen würde.

3SA. Ausspiel Pik-7 zur Dame.

Zu befürchten ist eine 5-2-Verteilung. Sie müssen das Treff-Ass abgeben. Lassen Sie das erste Pik durch, aber nehmen Sie das zweite, denn stimmt Ihre Befürchtung (eine 5-2-Verteilung der Farbe), hat Ost keine mehr. So verhindern Sie ein Karo-Rückspiel (tödlich, wenn Sie Ihren Gegnern schon zwei Pik-Stiche abgegeben haben).

Modifions légèrement notre exemple:

Vous jouez toujours 3SA sur entame du 7 de Pique. Cette fois, dix levées sont réalisables si les adversaires n'en font pas quatre trop vite. En outre, vous ne craignez pas le switch à Carreau. Protégez-vous donc contre un partage 4-3 des Piques en laissant passer deux fois l'entame. Ainsi, si l'As de Trèfle est en Est vous réaliserez dix levées sans coup féric et sans aucun risque.

♠	10 9 4
♥	K J 10 4
♦	A 9 8 5
♣	10 3
♠	A 3 2
♥	A Q 2
♦	K 7 5
♣	K Q J 9

Ändern wir unser Beispiel leicht ab:

Wieder 3SA, ausgespielt wird die Pik-7. Jetzt sind zehn Stiche möglich, wenn die Gegner nicht schnell vier Stiche nehmen. Ausserdem haben Sie keine Angst vor dem Karo-Rückspiel. Schützen Sie sich deshalb vor der 4-3-Verteilung der Pik und lassen Sie das Ausspiel zweimal durch. Ist Treff-Ass bei Ost, können Sie ganz einfach und ohne jedes Risiko zehn Stiche machen.

Le principe à retenir

Pour ne pas laisser passer sans réfléchir, déterminez la répartition contre laquelle vous voulez lutter tout en envisageant le danger de découverte d'une contre-attaque dans les autres couleurs par les adversaires.

Merken Sie sich dieses Prinzip

Lassen Sie nicht ohne zu überlegen durch, legen Sie die Verteilung fest, gegen die Sie sich wehren möchten, aber lassen Sie nicht die Gefahr eines Rückspiels in einer anderen Farbe ausser Acht.

IV - Laisser passer avec un arrêt et demi?

Voilà un problème qui se présente fréquemment et qu'il est donc important de savoir résoudre.

Qu'est-ce qu'un arrêt et demi? C'est une combinaison de cartes qui vous permet, si vous prenez l'entame, de conserver un arrêt positionnel. Ceci veut dire que vous ne redoutez désormais plus qu'un seul des deux adversaires. Exemples:

Z	6 4 2	R	6	8 4 3	10
	A V 5			R D 5	

Si vous prenez, votre arrêt reste protégé chaque fois que l'entameur sera en main. En revanche, si la main vient à droite, en Est, vous êtes transpercé. Mais, me direz-vous, à quoi cela peut-il servir de laisser passer avec ce genre de teneur?

Si vous laissez passer la Dame, Est rejoue le 4 et ne possède plus de carte de communication dans la couleur. Par la suite, si c'est lui qui prend la main,

A	10 8 7 3	9 5 2	Q 4
		K J 6	

vous serez à l'abri. En revanche, si c'est Ouest, vous feriez mieux de prendre la première levée. Vous l'avez compris, avant de prendre votre décision, vous devez essayer de savoir à qui vous allez donner la main dans l'affranchissement de vos levées et prendre ou laisser passer suivant les cas.

Exemple 1:

Après l'ouverture de 1♠ en Ouest, vous jouez, en Sud, 3SA sur l'entame du 8 de Pique pour le 10 d'Est. Vous devez passer par l'As de Carreau qui est localisé chez l'ouvreur. Prendre la première levée vous assure donc une deuxième tenue puisque c'est à Ouest que vous allez ici donner la main. Une fois encore, modifions légèrement la donne:

♠	3		
♥	J 8		
♦	K J 9 8 7 5		
♣	A K 4 2		
♠	A K 9 8 2	♠	10 6 5
♥	7 6 5	♥	Q 10 9 2
♦	A 2	♦	6 4 3
♣	Q 6 3	♠	Q J 7 4
		♥	A K 4 3
		♦	Q 10
		♣	J 8 5

Beispiel 1:

Nach der 1♠-Eröffnung von West spielen Sie auf Süd 3SA und erhalten das Ausspiel der Pik-8, zur 10 von Ost. Sie müssen das Karo-Ass abgeben, dass beim Eröffner sein sollte. Sie nehmen den ersten Stich und haben so noch einen zweiten Stopper, weil es West ist, der die Hand nehmen wird. Hier nochmals eine leicht veränderte Hand:

Exemple 2:

Vous jouez à nouveau 3SA en Sud, après l'ouverture de 2♠ (faible) en Ouest, sur l'entame du 8 de Pique pour le 10 d'Est. Cette fois, l'As de Carreau est localisé chez Est puisque vous connaissez As-Roi de Pique chez l'ouvreur du 2 faible. Vous devez donc absolument laisser passer la première levée, de façon à démunir Est de son second et dernier Pique. Sans cette précaution, il transpercerait sans problème votre petit honneur

♠	3		
♥	J 8		
♦	K J 9 8 7 5		
♣	A K 4 2		
♠	A K 9 8 6 2	♠	10 5
♥	7 6 5	♥	Q 10 9 2
♦	3 2	♦	A 6 4
♣	Q 6	♠	Q J 7 4
		♥	A K 4 3
		♦	Q 10
		♣	J 8 5

Beispiel 2:

Sie spielen wieder 3SA auf Süd, nach einer (schwachen) 2♠-Eröffnung von West, ausgespielt wird Pik-8, zur 10 von Ost. Diesmal wissen Sie, dass Karo-Ass bei Ost ist, denn Sie wissen, dass Ass-König-Pik beim Eröffner der schwachen 2 sind. Sie müssen unbedingt den ersten Stich durchlassen, um sich gegen das zweite und letzte Pik bei Ost zu schützen. Ohne die Vorsichtsmaßnahme spielt er durch Ihr kleines Honneur zu dritt in

troisième à Pique quand il prendrait la main à l'As de Carreau. Une remarque s'impose tout de même. Supposons que vous déteniez:

	3	8 5	J
		K Q 4	

C'est une situation dans laquelle laisser passer ne sert à rien. Avez-vous deviné pourquoi? L'entame du 3 montre qu'Ouest n'a plus de cinq cartes dans

Pik, wenn er die Hand mit Karo-Ass nimmt. Hier trotzdem noch eine Anmerkung. Nehmen wir an, Sie halten:

Dies ist eine Situation, in der ein Durchlassen nichts bringt. Sehen Sie warum? Das Ausspiel der 3 zeigt, dass West nur fünf Karten in dieser Farbe

la couleur (règle de la quatrième meilleure à l'entame). En conséquence, Est en détient au moins trois. Si vous laissez passer l'entame, il va rejouer la couleur et Ouest va duquer: vous n'aurez donc en rien coupé les communications. Pire! Le danger est multiplié par deux puisque les deux adversaires sont maintenant dangereux. Alors qu'en prenant, seul Est devenait l'adversaire à éviter puisque vous disposiez encore d'un arrêt positionnel.

hat (Regel der Viertbesten beim Ausspiel). Folglich hat Ost mindestens drei. Wenn Sie das Ausspiel durchlassen, wird er die Farbe weiterspielen und West wird nicht nehmen: Sie hätten also die Kommunikation überhaupt nicht unterbrochen. Schlimmer noch! Die Gefahr hat sich verdoppelt, weil nun beide Gegner gefährlich sind. Wenn Sie nehmen, ist nur Ost der gefährliche Gegner, denn Sie haben noch einen positionellen Stopper.

Je suis obligé de réitérer mon conseil:

Analysez avec soin l'ensemble du coup avant de prendre votre décision! Évaluez notamment la longueur précise de la couleur entamée et la place des honneurs, selon les enchères et l'orientation de vos manœuvres.

Also, hier nochmals mein Ratschlag:

Analysieren Sie sorgfältig die ganze Hand, bevor Sie Ihre Entscheidung treffen! Bestimmen Sie vor allem genau die Länge der Ausspielfarbe und den Platz der Honneurs, aufgrund der Ansagen und der Richtung Ihrer Spiellinie.



VERANSTALTUNGEN ab Herbst 2010 bis Sommer 2011

Bridge-Ferien / Kurse / Seminare

Detaillierte Informationen zu allen Anlässen finden Sie auf unserer Homepage www.pro-bridge.ch oder Sie erkundigen sich direkt bei uns per E-Mail oder Telefon. Gerne nehmen wir Sie auch auf unsere Mailing-Liste!
E-Mail: niki@pro-bridge.ch Telefon 055/241 28 90 oder 079/707 59 39

Kurse und Seminare 2010 / 2011

Praxis-Kurs	10 neue Hände zum Spielen	3./10./17./24. Nov. 2010 in Küsnacht/ZH 4./11./18./25. Nov. 2010 Tann-Dürnten bei Rüti/ZH	CHF 158.– p.Person Inkl. Kursunterlagen
4 x 2,5 Std.			
Seminare	Trümpfe bitte immer im richtigen Moment benutzen!	Montag 24. Jan. 2011 od. Dienstag 1. Feb. 2011	CHF 95.– / Seminar
Ganztägig von 10 – 16.15 Uhr	Kontra mit all seinen Bedeutungen und Folgen	Montag 31. Jan. 2011 od. Dienstag 8. Feb. 2011	CHF 175.– für 2 Seminare
in Tann-Dürnten bei 8630 Rüti/ZH	„Survival Kit“ für Turnierspieler ohne Standard-Partner	Montag 7. Feb. 2011 od. Dienstag 25. Jan. 2011	CHF 250.– für 3 Seminare Daten nach Wahl

Ferien 2010 / 2011

Positano / ITALIEN	9. – 23. Oktober 2010 8, 10, 15 Tage Die Perle der Amalfitanischen Küste, berühmt und luxuriös Ausflüge nach Capri, Amalfi, Pompeji, Herculaneum, Ravello	ab CHF 1'460.– p.Pers. im DZ inkl. Frühstück, Flug, Transfer, Gepäckträger Bridge CHF 325.–
Luxushotel Covo dei Saraceni 5* unmittelbar am Meer, am Fuss der Pyramide, stilvoll mit Antiquitäten eingerichtet		
Mallorca / SPANIEN	1. – 11. April 2011 8 od. 11 Tage Cala Millor liegt am Sandstrand nur 70km vom Airport, 5 Golfplätze in der Nähe	ab CHF 1'360.– p.Pers. im DZ inkl. HP, Flug, Transfer und Bridge-Pauschale
Hipocampo Palace 5* u. Hotel Flamenco 4* sehr attraktive Luxushotels mit allem Komfort nahe der Einkaufsstrassen		
Diano Marina / ITALIEN	10. – 19. Mai 2011 10 Tage An der Italienischen Blumenriviera im Frühsommer Anreise im Luxuscar	ab CHF 1'599.– p.Pers. im DZ inkl. HP, Car-Reise und Bridge-Pauschale
Hotel Diana Majestic 4* direkt am Strand, schöne Poolanlage, stilvolles Interieur, sehr gute Küche		
Baveno / ITALIEN	17. – 26. Juli 2011 10 Tage Am Lago Maggiore, traumhafte Landschaft in Sichtweite der Borromäischen Inseln	ab CHF 1'695.– p.Pers. im DZ inkl. HP, Car-Reise und Bridge-Pauschale
Grandhotel Dino 5* und Hotel Simplon 4* direkt am See, sehr luxuriöses Interieur, Spa, Fitness, gute Küche		



Prudence - Vorsicht

Robert Berthe, tiré du journal JOUER BRIDGE, avril 2005

Quand vous manœuvrez avec des atouts insuffisants, en nombre ou en qualité, il vous faut être très prudent. Le serez-vous dans les donnes suivantes?

Wenn Sie unzulängliche Trümpfe haben, entweder in der Anzahl oder der Qualität, sollten Sie sehr vorsichtig sein. Werden Sie es auch in den folgenden Händen sein?

♠ 8 7 4 3 ♥ K 7 6 2 ♦ K 5 3 ♣ K 7 ♠ A 9 6 5 ♥ A 8 ♦ A 7 6 ♣ A 5 3 2	1
Contrat: 4♠, les atouts adverses sont 3-2. Entame: Valet de Carreau. Kontrakt: 4♠, die gegnerischen Trümpfe sind 3-2. Ausspiel: Karo-Bube.	

♠ 6 5 ♥ A 9 6 3 ♦ A J 4 3 ♣ K 4 3 ♠ A 8 7 3 2 ♥ 4 ♦ 8 7 6 ♣ A 8 5 2	2
Contrat: 2♠. Entame: 7 de Cœur. Kontrakt: 2♠. Ausspiel: Herz-7.	

♠ 10 6 5 3 ♥ 5 ♦ A 7 ♣ K J 9 6 5 2 ♠ A 7 4 2 ♥ A 6 4 3 ♦ K 4 ♣ A Q 3	3
Contrat: 4♠. Entame: Roi de Cœur. Kontrakt: 4♠. Ausspiel: Herz-König.	

♠ Q 8 ♥ J 9 ♦ A 9 5 2 ♣ K Q 9 8 5 ♠ K 10 9 7 3 ♥ A 8 ♦ K 7 6 ♣ A 6 2	4
Contrat: 4♠. Entame: 3 de Cœur pour le Roi. Kontrakt: 4♠. Ausspiel: Herz-3 zum König.	

Prenez l'entame du mort ou de votre main, et donnez immédiatement un coup à blanc à l'atout. Quel que soit le retour, vous tirerez ensuite l'As de Pique (deuxième tour de débaras), et vous pourrez ensuite à votre guise couper deux Cœurs dans votre main ou deux Trèfles au mort sans craindre d'être surcoupé par la main qui n'a que deux atouts. Vous concéderez encore un atout et un Carreau.

♠ 8 7 4 3 ♥ K 7 6 2 ♦ K 5 3 ♣ Q J ♥ Q 9 5 ♦ J 10 9 4 ♣ Q 9 6 4 ♠ A 9 6 5 ♥ A 8 ♦ A 7 6 ♣ A 5 3 2	1
--	----------

Nehmen Sie das Ausspiel im Dummy oder in der Hand und spielen Sie sofort klein Trumpf aus beiden Händen. Welches Rückspiel auch kommt, Sie ziehen das Pik-Ass (zweite Befreiungsrunde) und schnappen je nach Belieben zwei Herz in Ihrer Hand oder zwei Treff im Dummy, ohne befürchten zu müssen, dass die Hand mit nur zwei Trümpfen überschnappt. Sie geben noch einen Trumpf und ein Karo ab.

Les adversaires se proposent de vous raccourcir? Acceptez donc avec délectation! Vous n'avez pratiquement aucune chance de vous en sortir en jouant atout, même s'ils sont 3-3. Votre seule chance est de réaliser les petits Piques de votre main en coupe, d'autant que les Cœurs semblent 4-4: As de Cœur et Cœur coupé, As et Roi de Trèfle, Cœur coupé, As de Carreau et Cœur coupé. Cela fait déjà sept levées et il reste l'As d'atout.

♠ 6 5 ♥ A 9 6 3 ♦ A J 4 3 ♣ K 4 3 ♠ Q 10 9 4 ♥ Q 10 7 2 ♦ Q 10 9 ♣ J 6 ♠ A 8 7 3 2 ♥ 4 ♦ 8 7 6 ♣ A 8 5 2	2
---	----------

Wollen die Gegner Sie kürzen? Akzeptieren Sie es mit Freude! Sie haben praktisch keine Möglichkeit, das Spiel zu erfüllen, wenn Sie Trumpf spielen, auch wenn sie 3-3 stehen. Ihre einzige Chance ist, mit den kleinen Pik in Ihrer Hand Schnapper zu machen, zumal die Herz wahrscheinlich 4-4 sind: Herz-Ass und Herz schnappen, Treff-Ass-König, Herz schnappen, Karo-Ass und Herz schnappen. Dies macht schon 7 Stiche und Sie haben noch das Trumpf-Ass.

Etes-vous tombé dans le piège? Habituellement, avec une telle teneur à l'atout, on commence par donner un coup à blanc. Mais ici, la situation est différente: tout est maître en dehors des Piques, et vous pouvez donc vous permettre de concéder trois levées d'atout. Tirez l'As d'atout, puis les Trèfles. Le flanc ne réalisera que trois levées d'atout. Si vous commencez par un coup à blanc, vous chuterez dès que les atouts sont 4-1: après l'As de Pique, vous jouerez Trèfle, mais la défense raccourcira deux fois le mort à Cœur, et finira par encaisser une levée de Cœur. Vérifiez...

♠ 10 6 5 3 ♥ 5 ♦ A 7 ♣ K J 9 6 5 2 ♠ Q ♥ K Q 10 ♦ J 9 6 3 2 ♣ 10 8 7 4 ♠ A 7 4 2 ♥ A 6 4 3 ♦ K 4 ♣ A Q 3	3
---	----------

Sind Sie reingefallen? Normalerweise beginnt man mit solchen Trümpfen mit "klein aus beiden Händen". Aber hier ist die Situation anders: es ist alles hoch ausser den Pik, und somit können Sie sich erlauben, drei Trumpf-Stiche abzugeben. Ziehen Sie das Trumpf-Ass und dann die Treff. Die Gegner werden nur drei Trumpf-Stiche machen. Wenn Sie mit einem "Coup à blanc" beginnen, gehen Sie down, sobald die Trümpfe 4-1 liegen: nach Pik-Ass werden Sie Treff spielen, aber die Gegner werden den Dummy zweimal mit Herz kürzen und schlussendlich einen Herz-Stich kassieren. Überprüfen Sie es...

A la deuxième levée, jouez Pique pour le 8. Même si Est prend du Valet, la Dame de Pique empêchera le raccourcissement à Cœur. Si vous jouez Pique la Dame et Pique, Ouest pourra rejouer Cœur, et raccourci, vous perdrez définitivement le contrôle.

♠ Q 8 ♥ J 9 ♦ A 9 5 2 ♣ K Q 9 8 5 ♠ A J 6 2 ♥ Q 7 6 5 3 ♦ J 4 ♣ 10 4 ♠ 5 4 ♥ K 10 4 2 ♦ Q 10 8 3 ♣ J 7 3 ♠ K 10 9 7 3 ♥ A 8 ♦ K 7 6 ♣ A 6 2	4
--	----------

Spielen Sie zum zweiten Stich Pik zur 8. Auch wenn Ost mit dem Buben nimmt, verhindert die Pik-Dame das Kürzen durch Herz. Wenn Sie Pik zur Dame und Pik spielen, kann West Herz zurückspielen und Sie kürzen, Sie würden definitiv die Kontrolle verlieren.



Grand Resort Bad Ragaz Bridge-Turnier-Wochenende

Donnerstag, 28. bis Sonntag, 31. Oktober 2010

Verbringen Sie inspirierende Tage in unserem einmaligen Resort und seien Sie Teil der spannenden Bridge Partien an den drei Turnier-Tagen oder bei freien Partien. Gemeinsam mit unserer erfahrenen Bridge-Hostess, Kitty Manouk, bieten wir Ihnen ein exklusives Bridge-Wochenende mit attraktiven Preisen. Als Hauptpreis gibt es 2 x eine Übernachtung mit Frühstück im Grand Resort Bad Ragaz zu gewinnen. Auch Begleitpersonen wissen Ihren Aufenthalt in unserem To B. Wellbeing & Spa oder bei einer Golfpartie im Golf Club Bad Ragaz zu geniessen.

Unser Angebot «Bridge-Turnier-Wochenende»

- 3 Übernachtungen inkl. Frühstücksbuffet
- «To B. Wellbeing & Spa» auf über 5'000 m²
- Willkommens- und Abschiedsaperitif
- 1 gemeinsames Dinner im Restaurant Bel-Air (15 GaultMillau-Punkte)
- Täglich frisches Obst & Ragazer Wasser
- Tägliche Fitnesslektionen
- Gratiszutritt Tamina Therme
- Teilnahme am Turnier gemäss Programm

Preise pro Person:

<i>Grand Hotel Quellenhof & Spa Suites *****</i>	<i>CHF Doppel</i>	<i>EUR Doppel</i>	<i>CHF Einzel</i>	<i>EUR Einzel</i>
Junior Suite	1'365.--	910.--	1'700.--	1'133.--
Spa Loft	1'440.--	960.--	2'110.--	1'407.--
<i>Grand Hotel Hof Ragaz *****</i>				
Deluxe oder Comfort Zimmer	1'050.--	700.--	1'310.--	873.--

Detaillierte Informationen und Reservation unter Telefon 00800 80 12 11 10 oder reservation@resortragaz.ch. Da die Teilnehmerzahl begrenzt ist, bitten wir um frühzeitige Reservation. Für Bridge-Partner wird auf Wunsch gesorgt.



7310 Bad Ragaz, Switzerland • Tel. +41 (0)81 303 30 30
reservation@resortragaz.ch • www.resortragaz.ch



Pas à Pas

Robert Berthe, tiré du journal LE BRIDGEUR, octobre 1998, janvier et février 1999

Les communications en question

Entame: 7 de Cœur pour l'As du mort, le 8 d'Est et le 10 de Sud. A la deuxième levée, le déclarant joue le 3 de Trèfle pour le 2 de votre partenaire et le Valet de sa main.

Que pensez-vous de ce départ?

Le déclarant est sans doute singleton Cœur et il cherche à établir les Trèfles du mort pour effacer ses éventuelles perdantes à Carreau.

Va-t-il parvenir à ses fins?

Apparemment oui, car d'une part les Trèfles sont répartis 3-3 et d'autre part le Roi de Carreau est bien

placé derrière l'As et constituera la rentrée pour aller les encaisser.

Allez-vous sans réaction assister au déroulement de ce scénario?

Non bien sûr, ce ne serait pas digne d'un défenseur de votre trempe! Il vous suffit de faire sauter prématurément cette fameuse rentrée du Roi de Carreau.

Grâce à quelle carte?

La Dame. De la sorte, quand votre partenaire prendra la main par le Roi de Trèfle, il sera en mesure de traverser l'éventuel Valet encore second du déclarant.

C'est de cette façon qu'a joué Shapour Mohtashami lors d'un championnat d'Europe mixte par quatre.

♠	—		
♥	A Q 5 3		
♦	K 6 4 3		
♣	Q 10 6 5 3		
♠	10 4		
♥	9 7 6 4		
♦	A Q 10 7		
♣	A 9 7		
S	W	N	E
1♠	P	2♣	P
2♠	P	2SA	P
4♠	fin		

Die besagten Kommunikationen

Ausspiel: Herz-7 zum Ass im Dummy, der 8 von Ost und 10 von Süd. Zum zweiten Stich spielt der Alleinspieler die Treff-3 zur 2 Ihres Partners und dem Buben in seiner Hand.

Was halten Sie von diesem Beginn?

Der Alleinspieler hat zweifellos Single Herz und versucht die Treff des Dummys hochzuspielen, um seine eventuellen Karo-Loser darauf abzuwerfen.

Wird er dies erreichen?

Wie es scheint ja, denn einerseits stehen die Treff 3-3 und andererseits ist der Karo-König hinter dem

Ass gut platziert und dient als Einstich, um die Treff kassieren zu können.

Haben Sie vor, dem Verlauf dieses Szenarios hilflos zuzusehen?

Natürlich nicht, das wäre für einen Verteidiger Ihres Ranges unwürdig! Sie müssen nur frühzeitig den Einstich mit diesem Karo-König sprengen.

Dank welcher Karte?

Der Dame. So kann Ihr Partner, wenn er mit Treff-König die Hand nimmt, einen eventuellen Buben zu zweit beim Alleinspieler impassieren.

Das war die Spiellinie, die Shapour Mohtashami bei den Mixte-Teams-Europameisterschaften gewählt hatte.

Principe

En défense, il faut être très vigilant et tenter de deviner la ligne de jeu que le déclarant va adopter. Ce n'est qu'à ce prix, et en vous aidant des enchères et de la signalisation, que vous découvrirez l'éventuel retour victorieux.

♠	—	
♥	A Q 5 3	
♦	K 6 4 3	
♣	Q 10 6 5 3	
♠	10 4	♠ 8 7 6 2
♥	9 7 6 4	♥ K J 8 2
♦	A Q 10 7	♦ 5 2
♣	A 9 7	♣ K 8 2
	♠ A K Q J 9 5 3	
	♥ 10	
	♦ J 9 8	
	♣ J 4	

Prinzip

In der Verteidigung muss man sehr wachsam sein und sich überlegen, welche Spiellinie der Alleinspieler anwenden wird. Nur dann sind Sie eventuell in der Lage, auch dank des Lizits und der Abwürfe, das siegreiche Rückspiel zu finden.

Et si on passait au double?

*3♣: Forcing, lorsqu'on joue le Roudi.

Entame: Roi de Cœur (alerté: promet As-Roi contre un chelem) pour le 8 d'Est, puis atout.

Il ne vous manque qu'une seule levée et vos chances de gain sont somme toute assez importantes.

Quelles sont-elles?

- Le partage 3-2 des Carreaux (l'établissement par la coupe d'une levée de longueur n'est pas possible par manque de rentrée annexe),
- l'impassé à la Dame de Trèfle,
- un squeeze éventuel.

De quelle façon démarrez-vous le coup?

Il faut bien entendu enlever les atouts en prenant la première levée avec l'As pour ne pas bloquer la couleur et garder les communications annexes.

Et les Carreaux, comment les attaquez-vous?

En tirant l'As et la Dame afin de garder au mort la rentrée nécessaire pour le squeeze éventuel. Si le partage est favorable, on n'en parle plus et on passe à la donne suivante.

Et dans le cas contraire?

Si c'est Ouest qui possède les quatre Carreaux, il aura bien du mal à les garder en plus de l'As de Cœur que vous lui connaissez.

Il vous suffit d'encaisser toutes vos cartes maîtresses noires: Sur la dernière, Ouest range ses cartes dans l'étui pour vous montrer qu'il a bien compris de quoi il retourne!

Et si c'est Est qui garde les Carreaux?

Ne vous croyez pas obligé de tenter l'impassé à Trèfle, car celle-ci est complètement inutile. Du reste, si vous aviez le 2 de Trèfle à la place du Valet, cela ne changerait rien à l'affaire.

♠	A 10		
♥	Q 10 5		
♦	A K 5 4 2		
♣	8 6 3		
♠	K Q J 9 7 5		
♥	3		
♦	Q 8 6		
♣	A K J		
S	W	N	E
1♠	P	1SA	P
3♠*	P	4♦	P
4SA	P	5♥	P
6♠	Fin		

Wechseln wir jetzt zum Doppel?

*3♣: Forcing, wenn man Roudi spielt.

Ausspiel: Herz-König (alertiert: verspricht gegen einen Schlemm A-K) zur 8 von Ost, dann Trumpf.

Ihnen fehlt nur ein Stich und Ihre Erfüllungschancen stehen recht gut.

Welche sind es?

- Die 3-2-Verteilung der Karo (das Hochspielen eines Längenstiches durch einen Schnapper ist nicht möglich, es fehlen die Einstiche daneben),
- Impass auf die Treff-Dame,
- ein eventueller Squeeze.

Wie werden Sie das Spiel beginnen?

Man muss natürlich die Trümpfe ziehen, und nimmt den ersten Stich mit dem Ass, um die Farbe nicht zu blockieren und die Verbindungen zu den Nebenfarben zu behalten.

Und die Karo, wie werden Sie sie spielen?

Man zieht Ass und Dame, um im Dummy genügend Einstiche für einen eventuellen Squeeze zu haben. Ist die Verteilung vorteilhaft, gibt es nichts mehr zu sagen, man spielt die nächste Hand.

Und ansonsten?

Ist es West, der vier Karo hat, wird er Schwierigkeiten haben sie, neben dem Herz-Ass, das Sie bei ihm kennen, zu halten.

Sie müssen nur alle hohen, schwarzen Karten ziehen: Auf die Letzte wird West seine Karten ins Etui zurückstecken, um Ihnen zu zeigen, dass er weiss, um was es sich handelt.

Und wenn es Ost ist, der die Karo hält?

Denken Sie nicht, dass Sie jetzt gezwungen sind den Treff-Impass zu machen, denn er ist völlig unnötig. Übrigens, wenn Sie die Treff-2 anstelle des Buben hätten, würde dies überhaupt nichts ändern.

♠	—
♥	Q
♦	K 5
♣	—
♠	—
♥	A
♦	J 10
♣	—
♠	—
♥	—
♦	8
♣	K J

Voyez-vous pour quelle raison?

Parce que les adversaires gardant chacun une couleur (Ouest les Cœurs et Est les Carreaux), ne pourront qu'abandonner leur éventuelle garde à Trèfle.

Quelle position de squeeze allez-vous mettre en place?

Pour que la fin de coup soit fiable, il est indispensable que, sur vos deux menaces, au moins une soit bien placée, c'est-à-dire derrière le flanc menacé.

Et c'est bien le cas de la Dame de Cœur effectivement bien placée derrière l'As.

Comme ce n'est pas le cas de la menace à Carreau, qui elle est mal placée, les deux adversaires ne pourront pas être squeezés simultanément, mais cela n'a aucune importance. Voyez la position finale:

Sur le 7 de Pique, Ouest abandonne tranquillement un Cœur mais Est, pour garder ses Carreaux, ne peut que jeter un Trèfle.

♠ —	♠ —	♠ —
♥ A 9	♥ Q	♥ —
♦ —	♦ K 5	♦ J 9
♣ ? 9 7	♣ 8 6	♣ ? 5 4
	♠ 7	
	♥ —	
	♦ 8	
	♣ A K J	

Et quand, à la levée suivante, vous jouerez Carreau pour le Roi, Ouest devra lui aussi écarter un Trèfle.

En réalité, pour réaliser à coup sûr les trois dernières levées, il vous suffit de regarder qu'aucun des adversaires n'abandonne sa garde rouge (Ouest l'As de Cœur et Est un petit Carreau).

Ce n'est pas trop vous demander, je pense?

♠ A 10	♠ 6 4
♥ Q 10 5	♥ J 8 7 2
♦ A K 5 4 2	♦ J 9 7 3
♠ 8 3 2	♣ 10 5 4
♥ A K 9 6 4	
♦ 10	
♣ Q 9 7 2	
	♠ K Q J 9 7 5
	♥ 3
	♦ Q 8 6
	♣ A K J

Sehen Sie aus welchem Grund?

Da die Gegner beide eine Farbe halten müssen (West die Herz und Ost die Karo), sind sie gezwungen ihre eventuelle Treff-Kontrolle aufzugeben.

Welche Squeeze-Position werden Sie aufziehen?

Damit ein Endspiel möglich ist, ist es notwendig, dass von ihren zwei Drohkarten mindestens eine gut platziert ist, das heisst hinter dem squeezeierten Gegner.

Und das ist der Fall bei der Herz-Dame, die tatsächlich gut hinter dem Ass platziert ist.

Da diese Drohung bei Karo nicht möglich ist, denn sie ist schlecht platziert, können die beiden Gegner nicht gleichzeitig squeezeiert werden, aber das hat keine Bedeutung.

Hier die Endposition:

Auf die Pik-7 hat West kein Problem ein Herz abzuwerfen aber Ost kann, um seine Karo zu halten, nur ein Treff abwerfen.

Und wenn Sie im folgenden Stich Karo zum König spielen, muss auch West ein Treff abwerfen.

Eigentlich müssen Sie nur darauf achten, um die letzten drei Stiche zu machen, ob einer der Gegner seine Kontrolle in der Roten aufgibt (West Herz-Ass und Ost ein kleines Karo).

Das ist doch wohl nicht zuviel verlangt, oder?

Plan plan rataplan...

Entame: Roi de Pique (alerté: promet A-R contre les chelems).

Quelles sont vos perdantes?

Une certaine à Cœur et une éventuelle à Trèfle, dépendant du partage du résidu.

De quelle façon pouvez-vous effacer cette dernière?

Par exemple en la coupant au mort. Ce sera possible sans autre condition si les atouts adverses sont répartis 2-2; sinon, il va vous falloir mettre en œuvre une technique qui ne devrait plus avoir de secret pour vous.

Laquelle?

Une manœuvre de Guillemard. Elle consiste vous le savez à espérer, si les Trèfles ne sont pas partagés, que le dernier atout adverse se trouve dans la même main que la longue à Trèfle.

N'y a-t-il pas une ligne de jeu offrant de meilleures chances de gain?

Bien sûr que si. Vous devriez d'ailleurs l'envisager à chaque fois qu'une coupe du côté court, comme ici votre petit Trèfle, est délicate à opérer. Il s'agit de la remplacer par des coupes du côté long selon la technique du mort inversé.

♠ Q 9 7 3			
♥ A K 4			
♦ J 9 8			
♣ Q 6 5			
♠ —			
♥ 9 7 2			
♦ A K Q 10 4 3			
♣ A K 7 2			
S	W	N	E
1♦	P	1♠	P
2♣	P	3SA	P
4♦	P	4♥	P
6♦	Fin		

Plan, Plan, immer wieder Spielplan...

Ausspiel: Pik-König (alertiert: verspricht A-K gegen einen Schlemm).

Welche Verlierer haben Sie?

Sicherlich einen in Herz und eventuell einen in Treff, es kommt auf die Verteilung an.

Welche Möglichkeit haben Sie, den Treff-Verlierer zu beseitigen?

Indem man ihn z.B. im Dummy schnappt. Das wird sehr einfach sein, wenn die gegnerischen Trümpfe 2-2-verteilt sind; ansonsten müssen Sie eine Technik zu Hilfe holen, die kein Geheimnis mehr für Sie sein sollte.

Welche?

Das Guillemard-Manöver. Es beruht darauf zu hoffen, wenn die Treff nicht verteilt sind, dass der letzte gegnerische Trumpf in derselben Hand ist wie die Treff-Länge.

Gibt es denn nicht eine Spiellinie, die bessere Erfüllungs-Chancen offeriert?

Aber natürlich. Dies sollten Sie übrigens immer anwenden, wenn ein Schnapper auf der kurzen Seite, wie hier ihr kleines Treff, nur schwer durchzuführen ist. Man verlegt die Schnapper auf die lange Seite, man spielt ein Dummy-Reversal.

Marathon de jour du Léman

Samedi 16 octobre 2010 à 10h00

Tournoi par paires en 3 séances

Lieu Bridge Club du Léman, Bosquets 33, 1800 Vevey

Inscriptions BC Léman, 021 921 34 81 - Lise1@hispeed.ch

Ce plan est-il possible?

Pour que celui-ci soit efficace, il est indispensable qu'après réalisation des coupes, la main courte soit devenue plus longue que l'autre. Tout va bien car il y a bien quatre Piques à couper. Et les rentrées sont en nombre suffisant, surtout si vous pensez à couper gros le premier Pique.

Ceci fait, vous jouez atout pour le mort, mais à votre grand dam, Est défausse un petit Pique.

Cela modifie-t-il vos intentions initiales?

Evidemment. Le changement de main de base n'est plus possible car le retrait des atouts adverses deviendrait impossible.

Allez-vous tout de même en revenir à votre Guillelard?

Ce ne serait pas impossible, sauf s'il existait une ligne offrant de meilleures chances de réussite.

Qu'en pensez-vous?

Comme vous connaissez d'ores et déjà l'une de vos menaces, la Dame de Pique et que celle-ci est bien placée, un squeeze devrait fonctionner sans difficulté particulière.

Quelles seraient vos menaces?

Plutôt que d'espérer que ce soit Ouest qui détienne aussi la garde à Trèfle (ce qui serait étonnant), il est bien préférable de mettre en place un double squeeze Pique-Cœur sur Ouest et Trèfle-Cœur sur Est.

Toutes ces conditions sont-elles réalisées?

Pas tout à fait. Il vous reste à réduire le compte, ce préliminaire étant indispensable à la grande majorité des squeezes.

De quelle façon allez-vous l'opérer?

Le plus tôt étant le mieux, dès que vous vous êtes aperçu du mauvais partage des atouts, c'est-à-dire à la deuxième levée, jouez aussitôt Pique et défaussez un petit Cœur en perdante sur perdante.

En supposant un retour Cœur, indiquez quelle sera la fin du coup.

Vous tirez toutes vos cartes maîtresses, à Cœur excepté:

Sur le 10 de Carreau, chacun des adversaires est contraint de sécher son éventuel honneur à Cœur.

La donne complète

♠ A	♥ H x	♦ —	♣ —	♠ Q	♥ K 4	♦ —	♣ —
♠ —	♥ —	♦ —	♣ —	♠ —	♥ 9	♦ 10	♣ 10
♠ A K J 10	♥ J 10 6	♦ 7 6 5 2	♣ 10 8	♠ Q 9 7 3	♥ A K 4	♦ J 9 8	♣ Q 6 5
♠ —	♥ —	♦ —	♣ —	♠ 8 6 5 4 2	♥ Q 8 5 3	♦ —	♣ J 9 4 3
♠ —	♥ 9 7 2	♦ A K Q 10 4 3	♣ A K 7 2	♠ —	♥ —	♦ —	♣ —

Die komplette Hand

Ist dieser Plan möglich?

Damit er durchführbar ist, ist es unumgänglich, dass nach den Schnappern die Hand mit den kürzeren Trümpfen dann länger ist. Es klappt, denn man muss vier Pik schnappen. Und es gibt auch genügend Einstiche, vor allem, wenn Sie daran denken, das erste Pik hoch zu schnappen.

Nachdem Sie das gemacht haben, spielen Sie Trumpf zum Dummy, aber zu Ihrem grossen Schrecken wirft Ost Pik ab.

Ändert dies etwas an Ihrem Vorgehen?

Natürlich. Das Wechseln der Basishand ist nicht mehr möglich, da die gegnerischen Trümpfe nicht mehr gezogen werden können.

Werden Sie jetzt den Guillelard anwenden?

Das ist nicht unmöglich, ausser es gäbe eine Spiellinie, die grössere Erfüllungschancen bietet.

Was meinen Sie?

Da Sie ja bereits eine Ihrer Drohkarten kennen, die Pik-Dame und sie ist gut platziert, sollte ein Squeeze ohne grössere Probleme möglich sein.

Welche Drohkarten haben Sie?

Anstatt zu hoffen, dass es West ist, der auch die Treff-Kontrolle hat (denn das wäre erstaunlich), ist es besser einen Doppel-Squeeze aufzuziehen: Pik-Herz gegen West und Treff-Herz gegen Ost.

Sind all diese Bedingungen erfüllt?

Nicht ganz. Sie müssen die Stichzahl reduzieren, dieser erste Schritt ist bei den meisten Squeeze unumgänglich.

Wie werden Sie vorgehen?

Je schneller, je besser. Sobald Sie die schlechte Trumpf-Verteilung festgestellt haben, das heisst beim zweiten Stich, spielen Sie sofort Pik und werfen ein kleines Herz als Loser auf Loser ab.

Sie sofort Pik und werfen ein kleines Herz als Loser auf Loser ab.

Nehmen wir an, Herz wird zurückgespielt, wie werden Sie weiterspielen?

Sie ziehen alle Ihre hohen Karten, ausgenommen die Herz.

Auf die Karo-10 muss jeder der Gegner sein eventuelles Herz-Honneur blank spielen.

Coupe Suisse

Inscription jusqu'au / Anmeldung bis: 30 novembre 2010

FSB, Klarastrasse 3, 8008 Zürich, Fax 044 262 56 45 - fsb-zh@bluewin.ch

Tirage public / öffentliche Ziehung: jeudi, 9 décembre 2010, Bridge-Center, Zürich, 18:30

Coupe Suisse Open - Trophée Jean Besse
 Coupe Suisse Dames - Trophée Yvonne Kutner
 Coupe Suisse 2ème série

Fr. 60.00
 Fr. 60.00
 Fr. 40.00

payables jusqu'au 31 décembre 2010 - zahlbar bis spätestens 31. Dezember 2010 - CCP: 17-6400-1

Dates fixes pour les matchs de coupe - Feste Spieldaten für Coupe-Matches

	Open		Dames		2 ^{ème} série	
1 ^{er} tour	30-01-2011	32 donnes	20-02-2011	32 donnes	06-02-2011	32 donnes
2 ^{ème} tour	27-02-2011	32 donnes	27-03-2011	32 donnes	06-03-2011	32 donnes
1/8 de finales	20-03-2011	40 donnes	08-05-2011	40 donnes	03-04-2011	32 donnes
1/4 de finales	17-04-2011	40 donnes	29-05-2011	40 donnes	01-05-2011	32 donnes
demi-finales	15-05-2011	40 donnes	13-06-2011	48 donnes	22-05-2011	32 donnes
finales	13-06-2011	48 donnes			19-06-2011	40 donnes

Il faut une entrée pour s'en sortir**Etablissez le bilan de vos gagnantes:**

Huit si les Trèfles sont bien partagés, sept dans le cas contraire.

Quels sont les problèmes que vous avez à résoudre?

Comme souvent à Sans-Atout, il y en a plusieurs:

- vos besoins réels,
- l'adversaire dangereux,
- les communications.

Ils sont d'ailleurs plus ou moins liés.

Quels sont vos besoins?

Ils sont d'une ou deux levées selon le partage des Trèfles. Vous serez fixé dès que vous l'aurez testé.

Quel est l'adversaire dangereux?

C'est sans doute Ouest. Il faudra le neutraliser en deux étapes:

- d'abord l'isoler, grâce à la manœuvre élémentaire que constitue le laisser-passé,
- l'éviter ensuite par les techniques appropriées.

Et les rentrées?

C'est surtout en Nord que ce problème se pose, car les communications ne sont pas légion (il n'y a que le Roi de Pique et le 6 de Trèfle).

En fonction de tout ce qui précède, quelle couleur envisagez-vous d'exploiter?

Les Carreaux étant mal orientés, ce seront plutôt les Piques, à la double condition qu'ils suffisent à votre bonheur et que vous puissiez en bénéficier.

De quelle façon faudrait-il les jouer?

Tirer l'As, puis laisser filer le Valet. Même si Est s'en empare, le 10 sera affranchi et constituera la neuvième levée à condition que vous puissiez aller l'encaisser grâce à votre rentrée du 6 de Trèfle.

Comment la préserver?

En défaussant un Carreau sur l'As de Cœur et non un Trèfle par négligence.

Que faire ensuite?

Commencez par tester les Trèfles en tirant l'As et le Roi. Si tout le monde fournit, jouez As et Valet de Pique pour assurer la 9ème levée à la réserve près de sauter sur l'As de Carreau si Est, en main à la Dame de Pique, contre-attaque de cette couleur.

Et si les Trèfles sont mal partagés?

Il ne vous restera plus qu'à vous rabattre sur les Carreaux. Vous jouerez l'As de Pique, le Valet de Pique pour le Roi (si la Dame était seconde, jack-pot!) avant de présenter la Dame de Carreau pour l'impasse forçant dont la réussite sera alors indispensable.

Principe

Cette donne apporte, s'il en était besoin, une nouvelle preuve de la nécessité d'effectuer un plan de jeu sérieux avant de jouer les premières cartes. Cela vous permettra de trouver une solution à vos différents problèmes, car ceux-ci sont souvent imbriqués les uns dans les autres.

♠	K 10 9 5				
♥	8 4				
♦	Q J 3				
♣	6 4 3 2				
♠	A J				
♥	A 7 5				
♦	A 10 9 4				
♣	A K Q 5				
S	W	N	E		
2♣	P	2♦	P		
2SA	P	3♣	P		
3♦	P	3SA	Fin		
Entame/Ausspiel: Cœur-6					

Ein Einstich ist unerlässlich**Zählen Sie Ihre Gewinner:**

Acht, wenn die Treff gut verteilt sind, anderenfalls sieben.

Um welche Probleme, die Sie zu lösen haben, handelt es sich?

Wie öfters bei Sans-Atout, es gibt mehrere:

- die benötigte Stichzahl,
- der gefährliche Gegner,
- die Kommunikationen.

Sie stehen übrigens im Zusammenhang.

Was benötigen Sie?

Es sind ein oder zwei Stiche, je nach Verteilung der Treff. Das weiss man, sobald man sie getestet hat.

Wer ist der gefährliche Gegner?

Eindeutig West. Zwei Schritte benötigt man zur Neutralisierung:

- zuerst muss er isoliert werden, dies ist dank dem allgemein bekannten Durchlassen möglich,
- ihn anschliessend mit geeigneter Technik ausschalten.

Und die Einstiche?

Dieses Problem besteht vor allem bei Nord, denn Kommunikationen gibt es nicht sehr viele (es gibt nur Pik-König und die Treff-6).

Nach all dem Vorausgegangenem, welche Farbe möchten Sie hochspielen?

Die Orientierung der Karo ist schlecht, es sind eher die Pik, aber unter zwei Bedingungen: sie müssen für das Erfüllen ausreichen und Sie müssen sie kassieren können.

Wie müssen Sie sie spielen?

Das Ass ziehen und den Buben durchlassen. Selbst wenn Ost nimmt, die 10 ist hoch und bringt den 9. Stich, vorausgesetzt, Sie haben mit der Treff-6 einen Einstich, um sie zu kassieren.

Wie schützen Sie sie?

Indem Sie ein Karo auf das Herz-Ass abwerfen, und nicht unüberlegt ein Treff.

Was machen Sie anschliessend?

Beginnen Sie damit die Treff zu testen, indem Sie Ass-König ziehen. Bedienen alle, spielen Sie Pik-Ass/Bube um den neunten Stich abzusichern und mit der Absicht, sofort das Karo-Ass zu nehmen, wenn Ost, mit Pik-Dame in der Hand, Karo zurückspielt.

Und wenn die Treff schlecht verteilt sind?

Bleiben Ihnen nur noch die Karo. Sie spielen Pik-Ass, übernehmen Pik-Bube mit dem König (ist die Dame zu zweit, Jackpot!), und jetzt die Karo-Dame für den Impasse, dessen Erfolg für das Erfüllen des Kontraktes unerlässlich ist.

Prinzip

Mit dieser Hand wird nochmals bewiesen, falls überhaupt notwendig, wie unerlässlich es ist, einen genauen Spielplan aufzustellen, bevor man den ersten Stich spielt. Dies erlaubt es Ihnen, eine Lösung für die unterschiedlichsten Probleme zu finden, die übrigens meistens in Zusammenhang stehen.

♠	K 10 9 5				
♥	8 4				
♦	Q J 3				
♣	6 4 3 2	♠	Q 7 4 3		
♠	8 6 2	♥	Q 10 3		
♥	K J 9 6 2	♦	8 6 5		
♦	K 7 2	♣	10 9 7		
♣	J 8	♠	A J		
		♥	A 7 5		
		♦	A 10 9 4		
		♣	A K Q 5		



Tournoi des Châtaignes, Fully

Samedi 30 octobre 2010

Lieu Restaurant de Fully

Mise en place 13h15

1 séance de min. 36 donnes avec Points Rouges

Inscriptions Jean-Bernard Terrettaz

027 722 20 48 ou 078 848 46 42

Toutes nos félicitations vont à la Reine Irène Saesseli et à la Dauphine Darina Langer, au Roi Fernando Piedra et au Dauphin Hans-Hermann Gwinner, ainsi aux joueurs, qui sont classés pour la première fois "Sans-Atout", "Pique" et "Cœur".

Wir möchten der Reine Irène Saesseli, der Dauphine Darina Langer, dem Roi Fernando Piedra und Dauphin Hans-Hermann Gwinner und den Spielern, die zum ersten Mal "Sans-Atout", "Pik" und "Cœur" klassiert sind, ganz herzlich gratulieren.

Sans-Atout Alec Fettes
Pique Mia Keller; Nihat Yilanci
Cœur Jeanne Ladner



Dames



Sans-Atout

Reine: SAESSELI Irène 826
Dauphine: LANGER Darina 861

MUCHA Rita 729 SCHOPFER Caroline 727

Pique

GERSTEL Madeleine 474	DUONG-HORVATH Katalin 452	ZINSLI Marie-Louise 415
KELLER Mia 462	GALLAND Nina 433	FETTES Gabi 384
HOWARD Lise 460	NÄGELI Irene 421	COLLAROS Françoise 364

Cœur

VITTONÉ Evelyn 340	WÄLTI Vreni 295	RAUBER Dorli 278
KRAUSE Riet 333	DANON Perla 291	SCHOENWALD Martine 275
SIMHA Esther 328	DUC Laurence 287	MUMTAS Danielle 263
HEGI Eliane 305	YARASIR Marisa 280	PERRIER Mehregan 251
CHENG Erna 296	LADNER Jeanne 279	BARBE Elisabeth 250

Carreau

MATHIEU Annie 248	GEORGIEVA Galia 198	GIOBELLINA Nicole 170
ABOUCHANAB Nicole 243	ALBERTI Anja 195	PINTO Josiane 170
THOMPSON Kristina 242	WÄLCHLI Elisabeth 194	PASQUIER Fabienne 169
WÜRGLER Francine 223	NADRAI M.-A. 193	DE PREUX Nanette 168
HAUG Marianne 209	HAIDORFER Andrea 192	SUARD Simone 166
HOBÉICHE Yvonne 207	RHOMBERG Lotte 189	KOHLER Renée 163
SCHWAGER Charlotte 206	EWALD Jennifer 188	CHAPONNIERE Martine 162
UEBERSAX Kristina 206	HÄMMERLI Chantal 186	DIACON France B. 160
WEIBEL Hanne 203	HANK Farideh 181	PERROUD Colette 159
VANCEA Rodica-Maria 201	VON SCHOEN Alessandra 181	JANZER Simone 158
VON HURTER Felicitas 201	MABILLARD Gertrud 177	BABEL Danielle 156
DI GIACOMO Rossana 200	LODDERS Ria 176	AUBRY-PAGLIOTTI Annelise 155
CHAPUIS Françoise 199	FABBRICOTTI Helga 174	ZÜLLIG Ursula 154
NIKITINE Ruth 199	REIS Marianne 174	TEITELBAUM Alice 151
FIERZ Alicia 198	FRANK Susanne 171	

Trèfle

DESCOMBES Danielle 149	PIZZOTTI Chantal 123	HIROZ Marlène 111
JANZER Chantal 149	ACKERMANN Catharina 122	BLOCH Michèle 110
ZENDRALLI Käthi 149	BOCHSLER Ursula 122	GARDIOL Lise 110
MARTIN Lydie 147	CAILLER Madeleine 122	KRAYENBÜHL-O'KANE Anne 110
LUTZIGER Christiane 146	DRIES Marianne 122	MIKDASHI Ghada 108
JEVEAN Myriam 144	ALBREKTSSON Eva 121	MÜLLER-BIONDI Ursula 108
LEDER Sandra 143	CLEVENOT Dominique 121	SAUCY Véronique 108
PETRZILKA Doris 143	GARFIELD Michèle 121	TUOR Laura 106
LENZ Susanne 136	WOLFER Brigitte 121	MIDDLETON Margaret 105
KESSLER Juliette 135	BEAUPAIN Yvonne 119	RICHTER Marion 104
BENDEL Beatrice 133	BERNASCONI Viviana 119	ROZENBERG Ruth 104
AMMANN Prisca 132	SPECKER Jozefina 119	WEILEMANN Janine 104
LUGON Janine 131	SPÜHLER Chantal 119	BENZ Janine 102
STEFFEN Ulla 131	GLASS Charlotte 118	FRÖLICHER Susy 102
OPPENHEIM Nicole 129	CHANTRE Mireille 116	FARINA Christiane 101
DE MAN Marijke 128	GOLDNER Kitty 116	SCHÜTZ Pierrette 101
ROSSET Jacqueline 125	JOSEPH SCHWARZ Anne 114	HOLLENSTEIN FREY Rita 100
BIBERSTEIN Adrienne 124	ALBRECHT Irma 113	METRAILLER Patrizia 100
KOLLY Madeleine 123		

S

DUSTOUR Michèle 99	KAELIN CRITTIN Anne 96	VALLON Jocelyne 93
DUVILLARET Danièle 98	KULL-SCHMID Miriam 96	BEGUIN Paulette 92
HITZ Monica 98	BRUAND Simone 95	MEYER-HERSCOVICI Eliane 92
ODERMATT Huguette 98	GREY Hedy 95	STÖCKLI Valérie 91
JAQUET Hermine 97	MUNDLER Arlette 95	THOMAS Sonia 91
BONNET BOREL Françoise 96	GUESRY Annick 94	ZYSSET Elvira 91
HUSTEN Uschi 96	SCHMID Marie-José 93	BOICHAT Marianne 90

WILD	Bea	90	BACHMANN	Elf	69	ANTILLE	Marie-Hélène	58
GROB	Betsie	89	HELD	Susy	69	BACHMANN	Hedi	58
ROY	Arlette	89	KEHL	Marianne	69	CORRADI	Lydia	58
ZBINDEN	Mary-Loly	89	BOLLINGER	Lisa	68	FREY	Beatrice	58
FAME	Denise	88	FALLER	Bibi	68	HAUG	Maya	58
BILLETER	Hilde	87	GROBET	Maren	68	THOMANN	Maria	58
BLOCH	Marga	87	PFISTER	Catherine	68	BAYARD	Anne-Lise	57
GAYMARD	Florence	87	SAUZAY	Françoise	68	LAVANCHY	Françoise	57
WIDMER	Simone	87	SCHALLERT	Jeannine	68	SAWAF	Azza	57
FRACHEBOUD	Lydia	86	WINTER	Vreni	68	STREHL	Lida	57
HOFER	Barbara	86	BAUER	Irène	67	VADON	Jacqueline	57
STAHLBERGER	Agnes	86	EUGSTER	Bianca	67	CHALLANDES	Mady	56
DESSAUGES	Anita	85	KROHN	Brigitte	67	KLARMANN	Anne	56
VIDOLI	Fiorella	85	RÜESCH	Margrit	67	PITTET	Marie-Claire	56
GUT	Arlette	84	SEHMSDORF	Christina	67	SIMM	Cristina	56
HADJIDAKIS	Solange	84	VOLLERT	Inge	67	ZINGG	Marina	56
PRASSE	Barbara	84	AESCHLIMANN	Monika	66	MATTES	Heidi	55
TORNARE	Marie-Claire	84	BICHSEL	Annemarie	66	MERLO-GRAFF	Claire	55
FAVRE	Liliane	83	CASATI	Bernadette	66	WARN	Erna	55
BARIDON	Anne	82	CHRISTIANSEN	Irene	66	BALSIGER	Silvia	54
BIRSTEIN	Nicole	82	DECOSTERD	Madeleine	66	BIRRER	Iris	54
WADA-INNOCENTINI	Yuko	82	HUGHES	Anna	66	CRETZAZ	Monique	54
FILALI	Renata	81	ROBERT-TISSOT	Hélène	66	NÄF-LENDVAI	Alice	54
HIRSCH-TAMMANN	Lily	80	SAUTHIER	Aimée	66	PONT	Liliane	54
KISS	Claire	80	WESPI	Marlise	66	REYNARD	Monique	54
BACHMANN	Alice	78	DIDAY	Elisabeth	65	RIEDER	Marianne	54
GREGOR	Veronika	77	DONNET	Yveline	65	DE KALBERMATTEN	Gisèle	53
PINGOUD	Silvia	77	MÄDER	Bea	65	GENOUD	Georgette	53
WOUTERS	Ria	77	RICKENBACH	Ely	65	FISCHER	Beatrice	52
ZINSLI	Rosina	77	RONCHIS	Valérie	65	JORDAN	Laudy	52
CAZEMIER	Mijna	76	DE MARIA	Lorenza	64	JUSTITZ	Marijke	52
PETERHANS	Erna	76	NIKLAUS	Cornelia	64	KOWARIK	Christiane	52
WEHRLI-WYSS	Cristine	76	WEISS	Elisabeth	64	NOTTER	Lilly	52
PERNET	Yvette	75	BESSON	Lucie	63	TRIPPEL	Silvia	52
SROGA-KWIATKOWSKA K.		75	EGGERT	Elfi	63	ZUMSTEG	Ruth	52
POZZOLI	Maya	74	PFÄNDLER	Simone	63	BRUTTIN	Juliane	51
ENGEL	Beatrice	73	CLERC-RITHNER	Evelyne	62	ERKEN	Rasel	51
HUBER	Claudia	73	ESKINAZI	Cavidan	62	FISCHHOFF	Hermine	51
STOLZ	Michèle	73	EVARD	Ginette	62	HASLIMEIER	Renate	51
WALTER	Nada	73	GRAND	Chantal	62	LUISIER	Ilda	51
GRAND	Claudine	72	SCHORDERET	Simone	62	STEFFEN	Maja	51
CHATELET	Lucie	71	SIMOND	Jeanne	62	VOLLUZ	Eliane	51
DOUDOT	Etiennette	71	BAIGRIE	Patricia	61	WEISS	Heidi	51
FIUMELLI	Françoise	71	KEYSER	Sarah	61	BRÄNDLI	Grete	50
TORRENT	Samantha	71	TRIPET	Jacqueline	61	HOCHULI	Susi	50
BALANESCU	Ersilia	70	CANOVA	Trudy	60	HÜSSER	Rita	50
BARRAS	Lya	70	DALANG	Renate	60	MICHELET	Marierose	50
CARLI	Sylvia	70	GRAFF	Sylvianne	60	MICHELOD	Paula	50
GLOOR	Maja	70	SCHIOZZI	Joyce	60	STEIN	Ingrid	50
GOLDBERG	Gerry	70	BALLERINI	Isabelle	59	SULSER	Ursula	50
ROSSETTI	Christiane	70	CHESAUX	Marlyse	59	TANNER	Regina	50

3ème série

BANHIDI	Johanna	49	BOILLAT	Juno	44	NUSSBAUMER	Nicolette	41
BÖHLER	Ursula	49	KRÄHENBÜHL	Marie-A.	44	ROSSIER	Marie-Jeanne	41
FREY	Rosmarie	49	RAIS	Liliane	44	SCHENK	Ulrike	41
KAPPENBERGER	Ruth	49	RICHARD	Ruth	44	SPEICH CASPARIS	Suzanne	41
MORAX	Eva	49	SCHNEEBERGER	Ady	44	STADELMANN	Erna	41
SOHLER	Liselotte	49	SWOYER	Jean	44	VAN DEN EECKHOUDT S.		41
WILLIAMSON	Luciana	49	COPPEY	Helga	43	ZIMMERMANN	Susanne	41
LEEMANN	Olga	48	FASEL	Sonia	43	ALB	Helen	40
LORETAN-SIEHR	Doris	48	MINKOFF	Ruth	43	DEMONT	Arielle	40
BRUNNER	Rigmor	47	MONNIER	Marguerite	43	HEUSSER	Gera	40
CRIVELLI	Maria	47	PACHE	Sylvette	43	LOMBRIS	Alberta	40
DETRAZ	Chantal	47	STAMMER	Ilse	43	RUDAZ	Brigitte	40
KOUTEK	Jitka	47	WEBER-PETER	Liliane	43	ALLET	Dominique	39
KÜMIN	Vivian	47	WÜST	Annemarie	43	BRÜTSCH	Beatrice	39
SANNA	Milena	47	BELLOSIO	Lise	42	BUCHTER	Anne-Marie	39
ARIEH	Elisabeth	46	HUBER	Annegret	42	GIGON	Francine	39
BRINER	Maya	46	ISELI	Barbara	42	HAERTLE	Sylvia	39
WIESENDANGER	Alice	46	MATILE	France-Line	42	LOUP	Lucile	39
ZALOUM	Yvette	46	SUTER	Evi	42	MOESSER	Renate	39
AUBERT	Raymonde	45	WENZL	Irène	42	SCHILD-VON PLATEN M.-L.		39
BRINER	Cathy	45	ZURKINDEN	Janine	42	WEBER	Marie-José	39
DERIVAZ	Zita	45	BLÄSI	Elisabeth	41	WEISS	Christina	39
OBERER-FEER	Denise	45	BRÜLISAUER	Ruth	41	BÄCHLER	Susanna	38
PAVONI	Ingrid	45	BÜRGI-SILVANI	Käthy	41	GISLER	Meggi	38
THUT	Gidda	45	CHUFFART	Anne-Marie	41	MARTIN	Sonia	38
TRIPET	Verena	45	EBBUTT	Joyce	41	MEYER	Isabelle	38
BAUMGARTNER	Maria	44	ERNI	Josy	41	RUESCH	Valentina	38
BEYLEMANS	Rita	44	FOLLONIER	Janine	41	BÜHLER	Manetta	37
BINDER	Carola	44	IMPICCIATORE	Silva	41	DEMUTH	Rita	37

NUSSBAUMER	Ulrike	37	SCHUPPLI	Alice	33	WEIERSMÜLLER	Maya	29
GANZ	Denise	36	VERSCHUUREN	Els	33	ZELLER	Sheila	29
HUBMANN	Renate	36	BAUD	Anna-Maria	32	ADDOR	Marianne	28
JAQUES	Edith	36	BAUMANN	Andrea	32	BRANDT	Cathy	28
KURZYNSKA	Irena	36	BONVALLOT	Marie-Josèphe	32	FISCHER	Elisabeth	28
MICHAUD	Barbara	36	CORNICHE	Danielle	32	FREI	Rosmarie	28
MORDASINI	Elisa	36	GALLEY	Joséphine	32	GASSNER	Gaby	28
MÜLLER	Esther	36	HEYLL	Lydia	32	MARIDOR	Rose-Marie	28
ZIGUN	Snezana	36	HIRSCHI	Caroline	32	PERRET-GENTIL	Francine	28
BECHERRAZ	Maruchi	35	HUBER	Irmentraud	32	POMSAR-ARDO	Aurelia	28
BLOCH	Gretchen	35	KIESBAUER	Ursula	32	RING	Cora-Marina	28
BRYANT	Elise	35	KULL	Marianne	32	ROTHLIN	Sonja	28
DÄTWYLER	Derja	35	ROTH	Rita	32	VAN LOMMEL	Marie	28
FROELICHER	Christianne	35	STREBEL	Lili-Ann	32	WIDMER	Ursula	28
JACQUOD	Dominique	35	WAGNER	Ursula	32	WINTERBERGER	Marianne	28
LIFSCHITZ	Gisèle	35	WOLFERT	Gerda	32	ZIMMERMANN	Evi	28
MÜLLER-RYTZ	Erna	35	ZÜRCHER	Karin	32	ZUBLER	Edith	28
PAULON	Marianne	35	ALLENSPACH	Silvia	31	BASLER	Gaby	27
PROTZMANN	Evi	35	DEWIN	Maria	31	DE MONT	Anne-Marie	27
SCHICK	Sylvia	35	ERNI	Marie-Josèphe	31	DEILMANN	Karin	27
STOSBERG	Marianne	35	GROB	Gabi	31	EMMEL	Janine	27
STOUDMANN	Andrée	35	GUEISSAZ	Lisette	31	ENDERLI	Marita	27
WAJNBERG	Tania	35	MAGNOLATO	Danielle	31	FLAD	Erna	27
BERGER	Michèle	34	MELI	Rosmarie	31	HERRMANN	Ingrid	27
BERNET	Doralice	34	ROCHAT	Suzanne	31	HOFMANN	Odette	27
BERNEY	Sonia	34	STEHRENBERGER	Trudy	31	KONRAD	Irma	27
BESSECHE	Annette	34	TRUTMANN	Margrit	31	KREITER	Pia	27
BLÄTTLER	Marta	34	BRÜGGER	Hildegard	30	POULENAS	Isabelle	27
BRISSONNETTE	Daniela	34	CHIARINI	Elena	30	ROULET	Jacqueline	27
CHAPPUIS	Sonia	34	FADI	Irène	30	SANDOZ	Fabienne	27
DE MURALT	Jacqueline	34	GEHRIG	Liliane	30	SANTSCHI	Marie-Pierre	27
FINK	Annelies	34	JÄGGLI	Marlène	30	SHEERAN	Lynette	27
HERRMANN	Rosa	34	LASOWSKY	Sarah	30	TSCHERRY	Michelle	27
JUNG	Christina	34	LEVY	Anne	30	ULMER	Yvonne	27
KAUFMANN	Anne-Marie	34	MAYR	Doris	30	BURRIN	Cécile	26
LAURENT	Lili	34	MORARD	Liliane	30	GOURDOU	Nelly	26
MARMIER	Evi	34	ROSSIER	Monique	30	HEIZMANN	Diana	26
POGET	Jelly	34	VARENNE	Miriam	30	SCHOOP	Barbara	26
SLATKINE	Dominique	34	AELLEN	Berta	29	TAJANA	Pierangela	26
STRAUSAK	Barbara	34	BETTENS	Suzanne	29	URBAN	Rosemarie	26
ZUMSTEIN	Madeleine	34	BISCHOF	Elsbeth	29	WAITE	Serena	26
AMSTAD	Paola O.	33	BORKOVEC	Marcella	29	WIDMER	Marlise	26
BENNINGER	Marie-Claire	33	CHANEL	Anne-Marie	29	AGAZZI	Lucia	25
EDGAR	Caroline	33	JUNG	Violette	29	BAERISWYL	Arianne	25
FAVRE	Cosette	33	MARTI-VYMAZAL	Brigitte	29	BECHIR	Paulette	25
HOF	Sylvie	33	NIEDERER	Ursula	29	CORTESI	Regula	25
MEIJST	Jolanda	33	SAUDER	Liselotte	29	GUGOLZ	Lory	25
MÜLLER	Haia	33	SPAARGAREN	Hennie	29	ROTH	Erika	25
PIETERS	Britt	33						

non classées

BRANDENBERGER	Claire	24	VARNHOLT	Brigitte	22	MAINBERGER	Ruth	20
FELDMANN	Angelika	24	VON BÜREN	Lolita	22	MOIOLA	Sibylle	20
GUIGNARD	Janine	24	WOLF	Karen	22	NATHAN	Jacqueline	20
HASLER	Nellie	24	ALMER	Ruth	21	OUDAERT	Marina	20
IRMIGER	Hélène	24	BAEHLER	Claudine	21	PICCARDO	Miriam	20
MEYER	Marianne	24	BLUMBERG	Daisy	21	RAMU	Anne-Marie	20
SAUTHIER	Sonya	24	CHRAMOSTA	Lydia	21	RIEDI	Anita	20
SCHLÄFLI	Verena	24	GREUTERT	Erika	21	RODUIT	Sara	20
SCHWOB	Lotti	24	HAUSWIRTH	Nelly	21	VALSAMIDIS	Françoise	20
WILD	Irma	24	KELLER	Marianne	21	VENTURINI	Raymonde	20
WILHELM	Mick	24	KONRAD	Rosmarie	21	WEHRLIN	Elayne	20
BORTER	Eliane	23	LANG	Lea	21	WÜST	Ruth	20
GHIELMINI	Michèle	23	MEUNIER	Sonia	21	BLOCH	Therese	19
HOUGHTON	Kirsti	23	NEGAARD	Ann Karin	21	BRÖNNIMANN	Paula	19
LAUPER	Elisabeth	23	PELLISSIER	Claude	21	CARRIER	Danielle	19
LUDE	Martine	23	PETHOUD	Gail	21	CARRUPT	Erna	19
REGAMEY	Nathalie	23	RAMSEYER	Daisy	21	FICKERT	Trudi	19
RESPINI	Kristin	23	ROHNER	Yvonne	21	GUGGENHEIM	Marlyse	19
SPOERRY	Claudine	23	RUEDISUEHLI	Marlies	21	HÄNGGI	Madeleine	19
WETZEL	Heidi	23	STOLZ	Annelies	21	HELLER	Marie-Thérèse	19
ACKERMANN	Mari	22	ZUIDVELD	Anne-Marie	21	HEPP	Madeleine	19
BINZ	Monique	22	BARBEY	Miquette	20	LADJEVARDI	Nayer	19
BOYER	Nicole	22	CAMPANA	Mirella	20	LIAUDET-MOOR	Tina	19
CLOPATH	Marie-Christ.	22	DECOSTERD	Kathy	20	MACDONALD	Eléna	19
CLOUTIER	Danielle	22	DEUTSCHER	Herta	20	MAENDLY	Nicole	19
DUCOTTERD	Kathrin	22	DUCRET	Ninette	20	MOGHRABI	Dorothy	19
FREDERICKX	Sarah	22	GREUTERT	Laura	20	MONGENET	Claire-Lise	19
GABAY	Marie-L.	22	GUINAND	Zoé	20	PFISTER	Bluette	19
KAMENETZKI	Mascha	22	HILFIKER	Gabriele	20	SAINI	Odile	19
MALBOIS	Danièle	22	KESSELRING	M.-H.	20	SCHULTHESS	Elisabeth	19
RAPP	Monica	22	LAUBER	Lucienne	20	STAUBLI	Charlotte	19

WALKER	Inge	19	FAVRE	Claire-Lise	15	CORREYON	Rika	12
BERTHOUD	Uschi	18	GEORGY	Marianne	15	DIAMANT	Marion	12
BEYELER	Béatrice	18	GUERCI	Laura	15	FAULENBACH	Maria	12
BIRI	Thérèse	18	GUGGISBERG	Marguerite	15	FREULER	Margrit	12
BURCKHARDT	Jacqueline	18	HOFSTETTER	Flora	15	GENOUD	Gisèle	12
CANDOLFI	Marlène	18	HUGENTOBLE	Annemarie	15	GRAESER	Annemarie	12
CLAUSEN	Doris	18	KLING	Georgette	15	HASHIMOTO	Pierrette	12
MANOUK	Kitty	18	MARTIN	Christiane	15	HESS	Elisabeth	12
MÜLLER	Astrid	18	OGIER	Laurence	15	MATTER	Anita	12
STUTZ	Sandra	18	QUARONI	Hella	15	MIRZA	Soussan	12
THOMAS	Lissie	18	THUM	Christine	15	PFISTER	Nicole	12
EMBER	Evelyn	18	ULMER	Margrit	15	PFÜLLER	Doris	12
FELDMANN	Karin	18	VON WEISSENFLOH	Thea	15	REGEZ	Christiane	12
FENNER	Doris	18	WYDLER	Lillemor	15	RODEL	Susann	12
FLÜCKIGER	Evelyn	18	ZEIN	Iirmi	15	SCHMID	Hanni	12
HUGUENIN	Isabelle	18	BANHIDI	Zsuzsanna	14	WENGER	Ursula	12
KOLLER	Betty	18	BIZE	Anne-Marie	14	WINKLER	Carla	12
MERENDA	Annie	18	BORDONI	Luisa	14	ZEHNDER	Eliane	12
BACHMANN	Irma	17	BOSSHARD	Theres	14	BAUMANN	Doris	11
BALMER	Charlotte	17	BOURQUIN	Marianne	14	BLANC	Marcelle	11
BARBATO	Anne	17	BRACHER	Catherine	14	BRUNNER	Claudine	11
EBNER	Edith	17	ELMIGER	Verena	14	BURCH	Ruth	11
FISCHER	Vreni	17	FAHRNI	Hilda	14	DONNER	Noëlle	11
FRAGNIERE	Berty	17	FLOERSHEIM	Yonat	14	GANDER	Francine	11
FRIEDLI	Käthi	17	HAAB	Ruth	14	GYSIN	Danielle	11
GAUYE	Lydia	17	HAHN	Marlies	14	HOFMANN	Helen	11
KÁGI	Erika	17	JEKER	Ursula	14	HUNYADI	Béatrice	11
MICHAUD	Marianne	17	KUHN	Monica	14	KAUFMANN	Rosmarie	11
MORADPOUR	Madeleine	17	KUONI	Gertrud	14	LANDOLT	Marianne	11
MORGENTHALER	Evelyne	17	LANGER	Hedy	14	LÜTHY	Ruth	11
MÜLLER	Monique	17	LEONI	Vittoria	14	LUSTENBERGER	Marianne	11
OBERSON	Chantal	17	MICHON	Anne	14	MEIZOZ	Micheline	11
PERRET	Adine	17	MULLER	Hedy	14	PFEFFERLE	Simone	11
PFÄNDER	Stefanie	17	NUSSBAUM	Bettina	14	RAEBURN	Lisa	11
SCHLEGEL	Alice	17	PALACINO	Huguette	14	RÜEGG	Ingrid	11
SCHMID	Nicole	17	SCHALLER	Brigitte	14	SCHMID	Vera	11
SCYBOZ	Françoise	17	WALDBURGER	Irène	14	STEINMANN	Huguette	11
SUTTER	Gaby	17	WYKRETOWICZ	Ewa	14	STUBENBAUM	Margrit	11
TERRETTAZ	Anne	17	ZWICKY	Marianne	14	TOGNOLA	Annamaria	11
VAN KLAVEREN	Anja	17	BANKAY	Susanne	13	WOHLWEND	Chantal	11
VERANNEMAN	Jilly	17	BERCHTOLD	Marlies	13	ZUCKER	Françoise	11
VIANA	Marcelle	17	BESSON	Joceline	13	ZWAHLEN	Lilly	11
BOURDIN	Daisy	16	BRAUN	Lotti	13	ALIG	Ella	10
DAYER	Marthe	16	BRUN DEL RE	Micheline	13	BRAUNSCHWEIG	Berthe	10
DENEROLLE	Catherine	16	DEGEN	Yvonne	13	BRÜSCHWEILER	Uta	10
DEVAUD	Francine	16	EICHENBERGER	Isabel	13	BRUNNER	Irene	10
FABAREZ-VOGT	M.	16	ERARD	Mariette	13	CANEEL	Helen	10
GABUS	Marie	16	FISCHER	Susy	13	DE VET	Nelly	10
GRANDGUILLOT	Ginette	16	FITZI	Hulda	13	DREIER	Farida	10
GUINAND	Marlyse	16	FLÜCKIGER	Isabelle	13	ENGSTRÖM	Britt	10
HUBERS	Margrith	16	GROSS	Teuntje	13	FANETTI	Christa	10
JUNGEN	Viviane	16	GUETTA	Jenny	13	FISCHER	Verena	10
KUTAY	Fusun	16	HEINZ	Susan	13	FLESCH	Ilse	10
LE LIBOUX	Liliane	16	HUNZIKER	Susanne	13	FLURY	Marianne	10
NOTTER	Elisabeth	16	LEDERGERBER	Irene	13	FÜCHSLIN	Patricia	10
PESTALOZZI	Bettina	16	LISKER	Estera	13	HAAS	Béatrice	10
POLTIER	Régine	16	MORAND	Charlotte	13	KNUPP	Marlies	10
RASCHEIN	Margrit	16	MORF	Christine	13	KOHLER	Theodora	10
RITTER	Emmy	16	PAPAUX KARRER	Yvonne	13	KÖNG	Verena	10
SCHEIDEGGER	Ursina	16	REYNARD	Suzanne	13	KUZAN	Bozena	10
SCHÜBELER	Sylva	16	SCHAUER	Rita	13	LINDEGGER	Agnes	10
STEIGER	Maria	16	SPENGLER	Denise	13	MENTHA	Jeannette	10
VAN STUIJVENBERG	Ildiko	16	VOCK	Ute	13	MITAL	Michèle	10
VAN WILLIGENBURG	Marion	16	WEIBEL	Verena	13	NIEDERER	Susanne	10
ZWINGENBERGER	Susanna	16	WELTI	Marianne	13	RITTMANN	Margot	10
BERGER	Françoise	15	WIRTH	Lisbeth	13	ROTTET	Jacqueline	10
BOLLER	Hildegard	15	AMMANN	Verena	12	SCHNEITER	Leposava	10
BURGER	Rosemarie	15	BODMER	Sheila	12	SCHÜLIN	Bernadette	10
DE KALBERMATTEN	Yvonne	15	CHAVANNES	Madeleine	12	SEVERE	Monica	10
DUBOIS	Sylviane	15	CICHINI	Edda	12	STEGE	Johanna	10
DÜBENDORFER	Evi	15	CLERC	Majo	12	SZATHMARY	Rose	10
EGGER	Kristina	15	CORNU	Odile	12	VITTEL	Ritva	10
ELZINGRE	Marie-Claire	15						

Nous avons encore enregistré:

avec 9 points:	37 dames
avec 8 points:	38 dames
avec 7 points:	44 dames
avec 9 points:	13 messieurs
avec 8 points:	15 messieurs
avec 7 points:	17 messieurs

Ausserdem wurden registriert:

avec 6 points:	40 dames	avec 3 points:	127 dames
avec 5 points:	47 dames	avec 2 points:	133 dames
avec 4 points:	50 dames	avec 1 point:	82 dames
avec 6 points:	24 messieurs	avec 3 points:	35 messieurs
avec 5 points:	24 messieurs	avec 2 points:	53 messieurs
avec 4 points:	29 messieurs	avec 1 point:	22 messieurs



Messieurs



Sans Atout

Roi: **PIEDRA Fernando** 1'153
 Dauphin: **WINNER Hans-Hermann** 1'197

LA SPADA	Olivier	826	TERRETTAZ	Jean-Bernard	634	LEVY	Régis	507
PANA	Alexandru	704	DOUSSE	Jean-Jacques	528	FETTES	Alec	501
YALCIN	Tarik	672	ABOUCHANAB	Bachar	517	WEISS	Fredy	500
COLLAROS	Pierre	647	MARGOT	Cédric	508	ZIVKOVIC	Gojko	500

Pique

YILANCI	Nihat	490	ANDERSSON	Thomas	425	GEBAUER	Peter	386
MAGNUSSON	Stephan	478	NÄGELI	Heinrich	421	SASSELLI	Marco	383
KÜNZLI	Florian	474	ALLIER	Gérard	409	AMINIAN	Mostapha	375
CATZEFELIS	Christian	460	CORNU	Alain	407	TEYLOUNI	Firinde	368
BAUSBACK	Nikolas	457	WETTENSCHWILER	Beda	404	DERIVAZ	Jean-Pierre	356
HOFSTETTER	Jacques	451	ZINSLI	Jörg	403	HASHIMOTO	George	351
CARONI	Luciano	450	STUTZ	Urs	394	NIKOLENKOV	Dmitrij	350
HEJJAJ	Karim	440						

Cœur

WEISS	Leo	346	AEBI	Marcel	297	THOMPSON	Cédric	274
SCHURTER	Peter	345	MOSSOP	David	290	KOHN	Hans-Marcel	266
SCHMID	Beat	330	DROZ	Alain	281	GAEDE	Bohdan	266
KÄLLSTRÖM	Curt	329	STANCESCU	Constantin	281	CAPONI	Claudio	260
BENDEL	Hermann	327	KRAUSE	Andreas	279	IMHOF	Hugo	259
MAIER	John P.	308	MATTER	Urs	276	SPENGLER	Walter	259
LENARDIC	Stefan	305	BRICOD	Michel	275	TARTAGLIA	Charles	259
LINK	Gerry	304	TOSZEGHI	Peter	275	MORETTI	Jean-Claude	257

Carreau

STÖCKLI	François	240	PAUL-JOSEPH	Bruno	191	DONISELLI	Walter	164
WEINBERG	Rolf	232	WALTER	Stanley	191	GIGON	Georges	163
SCHOELLKOPF	Andrea	226	PAHUD	Daniel	190	BESSON	Richard	159
JACQUEMARD	H.J.	225	SCHMID KULL	Michael	190	VOLLEAU	Patrick	158
KERN	Olivier	221	SCHWARZ	Pierre-Alain	190	MONTEL	Pierre	157
TERRAPON	François	220	GRABER	Gérard	189	PETRZILKA	Martin	157
PRETRE	Marc-Henri	209	DE NERI	Franco	187	PASQUIER	Eugène	156
MOSER	Hermann	208	CABESSA	Robert	186	TISSOT	André	156
KLEINSCHMIDT	Michael	207	DE NERI	Rolando	186	AUBRY	François	154
DUONG	Hong Dung	206	MATHIEU	Jean-Pierre	184	CONZA	Gianni	153
BILAR	Pedro	201	LENGEN	Josef	175	FENWICK	Tom	153
STEINER	Peter	201	MERCIER	Marc	173	FINCH-WABNITZ	Brian	151
TSVETKOV	Anton	200	AMIGUET	Daniel	168	RHOMBERG	Bruno	151
KARRER	Charly	197	BÖSIGER	Hanspeter	165	HOBBINS	Peter	150
MUNERATTI	Renato	192						

Trèfle

CHAUVELOT	Nicolas	147	BARIDON	Michel	128	GRANDE	Riccardo	114
DORSAZ	Georges	147	CHANEL	Raymond	128	SZILAGYI	Laszlo	114
COSTE	Joël	146	LEVY	Jean-Claude	128	FLURY	Marc	113
GHIEMMETTI	Fabio	146	ZELTNER	Hugo	128	FUX	Anton	113
DORSAZ	Marc	145	DECHELETTE	Nicolas	127	KOBI	Edgar	112
CLERC	Didier	144	TODESCHINI	Ermanno	127	DIACON	Jacques-Alain	111
GEISMANN	Roger	144	MOULIN	Yves	125	FLURY	Ueli	111
MARCLAY	Raymond	144	OTT	Hans-Bernhard	125	PEDERSEN	Lars	110
SCHÜTZ	Hervé	142	TISSOT	Gérard	125	STEINER	Adrian	110
SCHÜTZ	Bernard	141	BONAVIA	Paolo	124	FREDRIKSON	Peder	109
SPIESSER	Dominique	140	BIASCA-CARONI	Gianni	123	SIMOND	Edouard	109
STALDER	Anton	140	BOICHAT	Dominique	123	SUROWKA	Marek	109
BERLIE	Jacques	138	MÜLLER-BIONDI	Alfred	123	FLURY	Peter	108
PELICHET	Michel	138	BARTOLOTTI	Pierangelo	122	WILLIAMSON	Eric	108
INNOCENTINI	Silvano	137	DE MARIA	Francesco	120	MAGNIN	François	107
LEITGIB	Imre	137	MAGRI	Flavio	120	RAMELET	Gérard	107
ZAHIR	Hanif	136	ZENDRALLI	Andrea	120	BOVAY	Philippe	106
MARGOT	Pierre	135	SEHMSDORF	Oliver	119	DIDISHEIM	François	106
SIMM	Christof I.	135	AMIGUET	Jérôme	118	GASCHEN	Alain	105
BACHMANN	Ulrich	134	SMITH	Craig	118	KREBS	Michel	105
CABAJ	Stephane	133	SPÜHLER	Urs	117	WILD	Simon	105
KUBAT	Rudolf	133	NOVAK	Pavel	116	JONIN	Yves	104
ANTON	Aprilian	132	KRASZEWSKI	Mariusz	116	KIENAST	Roy	103
HUONDER	Edwin	132	BÜCHLER	Jean-Pierre	115	MICHAELIS	Dieter	102
NIKITINE	Nicolas	132	HERTLI	Jürg	115	STERN	Rolf	100
ROHNER	Hannes	132	MICHAELS	Ronald	115	TACIUC	Lucian	100
PFANNER	Hansjörg	129	CHAPPUIS	Jacques	114			

S

FERNOLEND	Michael	99	PRASSE	Peter	78	JEANNOT	Guy	65
FREI	Josef	99	TÖLGYES	Laszlo	78	MAURER	Heinz	64
KÄSER	David	99	BARRON	David	77	MISSAGLIA	Alessandro	64
MOUGIN	Jacques	99	BAYANDOR	Darioush	77	PELLAUX	François	64
VON DER MÜHLL	Laurent	99	MARMAZIU	Bogdan	77	SPORER	Daca	64
PETKOV	Vladislav	98	PERRIG	Diego	77	CALESTANI	Thierry	63
TOBLER	René	98	HEINEN	Marcel	76	KUTNER	Roger	63
BARIDON	Antoine	97	MIKES	Martin	76	STUDER	Wilhelm	63
BERKOVITS	George	96	ULMER	Max	76	BICHSEL	Urs	62
VALLON	Frédy	96	EYER	Rudolf	75	DI MARTINO	Gennaro	62
PORTMANN	Albert	95	LENDVAI	Michel	75	RAAS	Luigi	62
KARNIEJ	Stanislaw	94	GANZ	Emile	74	MORAX	Dominique	61
PEETERS	Kevin	93	MARX	Richard	74	SCHULTE	Ulrich	61
WOLFER	Christof	93	MERMINOD	Gilbert	74	ZUCKER	Stephan	61
FERNANDEZ-UTGES	José	92	PIOTRKOWSKI	Marco	74	DEMUTH	Ernst	60
DIBIFFE	Georges	91	VARENNE	Daniel	73	GRAFF	Michel	60
DE BLUTS	Roger	90	ZÜLLIG	Frédy	73	HEYNEN	Guy	60
MELIK	Andrea	90	ZUMSTEIN	Daniel	73	SCHWARZ	Jean-Claude	60
ZUBER	Peter	90	GALLAND	René	72	SENFF	Alfred	60
GIROUD	Jean	88	ZDRAVKOVIC	Nebojsa	72	ZIMMERMANN	Gus	60
MULLER	François	88	ABRIEL	Sten	71	NOSER	Michael	59
RACOVITA	Dimitrie	88	ANTAL	Peter	71	PLANNER	Abraham	59
SIMOS	Jean	88	COCHAND	Yves-Daniel	71	CHERPILLOD	Olivier	58
GAYTAN DE AYALA	A.	87	GIGER	Silvio	71	VERSCHUUREN	Harry	58
SEGRS	Florimont	87	GROB	Hanspeter	71	GACHOUD	Pierre	57
ZAHND	Romain	87	ROSENBAUM	Roger	71	SANDERS	Edward	57
WEISWEILER	John	86	WILL	Dieter	71	GASSER	Paul	56
DE WOLF	Bert	85	MARASTONI	Serge	70	SAUZAY	Marc	56
FANETTI	Ilario	85	RAU	Nicholas	70	TOSSI	Giorgio	56
ANDEREGG	Bruno	84	BISSAT	Olivier	69	RYSER	Daniel	55
BONZON	Philippe	84	WALKER	Rolf	69	SETHRE	Rolf	55
PERONI	Pier-Luigi	84	MUNDLER	François	68	JACQUOD	Sigismund	54
HEGER	Michel	82	DEANE	Derrick	68	DONNET	Pierre-Alain	53
LATINOV	Jordan	82	GRAND	Pierre	68	BERSOT	René	52
MORGANTI	Maurilio	82	PASTORINI	Alberto	68	HORTOBAGYI	Georges	52
SCHOLBERG	André	82	GRAND	Christian	68	YAICHE	Moché	52
TISSOT	Jacques	82	URBANIÁK	Jan	68	AMBÜHL	Roland	51
VON SZÖLLÖSY	György	82	KYAW	Christopher	67	BLOCH	Pierre	51
BILLIEUX	René	81	PERRIN	Philibert	67	DORIEL	Nasser	51
SALAMI	Emilio	81	CALATI	Giancarlo	67	KÄMPFEN	Ulrich	51
SANDOZ	Pierre	81	CAZEMIER	Jan	67	OSER	Jean-Pierre	51
VEENSTRA	Siem J.	81	DOITCHINOV	Serge	66	WEISS	Erhard	51
CHARMILLOT	Gabriel	80	GRABER	Walter	66	GALLIKER	Jean-Paul	50
CIDECIAN	Mihran	79	SCHIBLI	Patrick	66	LIPARI	Mario	50
BALANESCU	Alexandre-E.	78	CHARLES	Jean-Pierre	65			

3ème série

DASEK	Ivo	49	BLÄSI	Josef	41	RAAS	Mario	36
INDERBITZIN	Paul	49	KLEINPETER	Robert	41	REHMAN	Joel	36
RAPIN	Georges	49	KRONIG	Leo	41	ROY	François	36
SCHEUBER	Roland	49	LIGHTOWLER	Robert	41	STEINER	Peter	36
SETHI	Kirti	49	PRODAN	Niklaus	41	VAN LANSCHOT	Jan-Willem	36
STALDER	André	49	RAPPANGE	Roeland	41	WIESENDANGER	Alfred	36
ANDREI	Dan	48	CARRUPT	Dominique	40	DE ZURICH	Charles	35
BRUNELLI	Giorgio	48	RIBEAUX	Stéphane	40	GANZ	Peter	35
MELI	Jürg	48	TORRIANI	Ricardo	40	KOLLY	Georges	35
BERTSCHI	Thomas	47	VON KÄNEL	Rudolf	40	MOIX	Charly	35
COURANT	Simon	47	BURGER	Pierre	39	BESSECHE	Alain	34
GENTIL	François	47	BURKI	Pierre	39	BONVALLOT	Jacques	34
WENZL	Günter	47	MÜLLER	Peter B.	39	GLASER	Harry	34
BASLER	David	46	SCHREIBER	Pierre	39	MARMIER	Edouard	34
GROBET	David	46	TRIOMPHE	Michel	39	MONNERAT	Claude	34
KOVALIV	Bohdane	46	TSUKAHARA	Naomichi	39	VAN DEN EECKHOUDT E.		34
BERN	István	45	ZIMMERMANN	François	39	BALSOFIORE	Natalino	33
BOURQUIN	Helmut	45	AUER	Jörg	38	FRICK	Clemens	33
FIECHTER	Roger	45	GISIGER	Heinz	38	GARDIOL	Yves	33
MAYR	Erik	45	KNOFLACH	Josef	38	JOERG	Stéphane	33
VIÉLA	Claude	45	NOIRJEAN	Maxime	38	KELLER	Peter	33
CASTIGLIONI	Gianantonio	44	RÜEGG	Jürg	38	PERNY	Claude	33
FOPPA	Giorgio	44	DEVENYI	Tamás	37	SCHEUBER	Hermann	33
KNECHT	Karl	44	FLURY	Benedetto	37	ZUMSTEIN	Werner	33
LAMPRECHT	Hans	44	HILL	Thomas	37	ALLIMANN	Roger	32
MANGE	Bernard	44	KOLLMUSS	Klaus	37	BERBERAT	Claude	32
MÉLLA	Luciano	44	MORF	Christoph	37	BOSSHARD	Martin	32
LESZCZYNSKI	Andrzej	43	SCHERRER	Alex	37	CICCIARELLI	Romolo	32
PHILLIPS	Mike	43	STOUDMANN	Eric	37	DUTOIT	Philippe	32
ZIELINSKI	Tadeusz	43	GEORGES	Ivan	36	GOMEZ DE AYALA	Alfredo	32
MAQUELIN	Willy	42	IMMER	Jürg	36	PIANZOLA	Guido	32
METZGER	José	42	LENZ	Peter	36	ROMOSCANU	Dan	32
RAIS	Maurice	42	MÜNCH	Ueli	36	RUFFIEUX	Michel	32

BRANCH	Stewart	31	SAUDER	Heinz	29	WEBER	Cédric	27
DE PREUX	Yves	31	SIMONA	Pietro	29	ZESIGER	Peter	27
FIORAMONTI	Hung	31	STÉPHENS	Thomas	29	BOSCHUNG	Jean-Marc	26
HUBER	Moshe	31	STÜCHELI	Alfons	29	BÜCHELER	Rudolf	26
LAURENT	Claude	31	URSTEIN	Mark	29	DICK	Francis	26
MUMENTHALER	Willy	31	BADER	Antonio	28	GUBLER	Pascal	26
AMOOS	André	30	BIBERSTEIN	Peter	28	GUILLAUME	Maurice	26
BOIVIN	Willy	30	PACHOUD	Guy	28	ROUX	Dominique	26
FUX	Werner	30	RIVIER	Alain	28	METRAILLER	Jean-Marc	25
PETERLIK	Andreas	30	BERTRAND	François	27	JOST	Andreas	25
SCHWEGLER	Heinrich	30	HUBER	Reinhold	27	HIMMEL	Ernst	25
BISCHOF	Kurt	29	RITTER	Jean	27	KRÄHENBÜHL	Peter	25
BOVET	David	29	SINHA	Pradyot	27	VAN DESSEL	Pierre	25
COUVREU	Didier	29	TISSOT	Michel	27	MÜLLER	Wolf	25
PICININI	Renato	29	VILLA	Aleardo	27	ERMUTLU	Erhan	25

non-classés

IRANMANESH	Javid	24	VALSAMIDIS	Nicolas	20	BAKHTIARI	Samsam	13
NOVIANO	Robert	24	DIDISHEIM	Bodil	19	BERCHTOLD	Walter	13
GERMONI	Stephane	24	DONISELLI	Daniele	19	ERNI	Leo	13
REY-MERMET	Pierre-A.	24	PFISTER	Jean-Claude	19	HOTTENSTEIN	Hans	13
CORTHAY	Willy	24	URBAN	Bela	19	MONACHON	Florian	13
ZENDRALLI	Tommaso	24	FRITZ	Fredy	18	MÜLLER	Rolf G.	13
ENGELI	Hans	24	GREUTERT	Max	18	RIBORDY	Jean	13
GUERRINI	Jean-Paul	24	HUGUENIN	Jean	18	SAVARY	Dominique	13
PARMEGGIANI	Luca	24	JEANNERET	Roger	18	BERARD	Jacques	12
RESPINI	Luciano	24	BANKAY	Dénes	17	MAYER	Patrick	12
MÜLLER	Erwin	24	BRAUN	Georges	17	JOSEPH	Francis	12
BIGAT	Halit	23	CHUFFART	Michel	17	HOFMANN	Peter	12
GERLIER	Gilbert	23	GATTI	Edoardo	17	BRACHER	André	12
HECHE	Gérard	23	KUPIEC-GAVILLET	Maciej	17	MEYLAN	Roger	12
HÖCHLI	Ueli	23	THOMAS	Alain	17	DE KERCHOVE	Didier	12
IMBURGIA	Lorenzo	23	WALDMEIER	Willy	17	STAHLBERGER	Urs	12
JAQUA	Richard A.	23	CLEMENCE	Jean-Paul	16	BODMER	Albert	12
KELLER	Fredi	23	DENEROLLE	Frédéric	16	AESCHLIMANN	Rolf	12
KOSTYAL	Sandor	23	HOUGHTON	David	16	MÜLLER	Nic	12
KÜNG	Christoph	23	HUGENTOBLER	Walter	16	OMER	Edward	12
KUTAY	Güven	23	SCHIPER	André	16	BURRI	Claude	12
LANG	Francis	23	TORRIONE	Joseph	16	KUZAN	Vladimir	12
MOELLER	Hans-Jörgen	23	TRIPPEL	Kurt	16	VAN DEN BELD	Jan	12
MUMENTHALER	Daniel	23	WEILENMANN	Jürg	16	ARIEH	Shimon	11
SCHMUCKLI	Emil	23	ZEIN	Nabil	16	MUCHA	Yves	11
TREUER	Georges	23	BALSIGER	Werner	15	OMASMEIER	Klara	11
VON BÜREN	Yannick	23	BERGSMÄ	Pieter	15	SPANDONIDE	Matei	11
CRETTON	Philippe	22	BLÄTTLER	Wilfried	15	STEINEMANN	Emil	11
EGGER	Jean	22	CHEVALLEY	Raymond	15	TEDESCHI	Armand	11
FAHRNI	Michael	22	CISZAK	Edward	15	TISSOT	Patrick	11
MELIK	Alessandro	22	DUNAND	Marcel	15	BONDAN	Agung	10
WEGMÜLLER	Paul	22	GENRE	Yves	15	CHATEL	Marc	10
ZÄUNER	Gerhart	22	GRELLET	Jean-Michel	15	EGLOFF	Robert	10
BERNAU	Laurent	21	LENOIR	Axel	15	FAVRE	Renaud	10
GUGGENHEIM	Fred	21	THEUMANN	Jacques	15	GFELLER	Mathias	10
MEUNIER	Philippe	21	ZUMBRUNNEN	Jean-P.	15	HAAGER	Gernot	10
RAMSEYER	Jean-Pierre	21	BINAGHI	Piero	14	KUEBLER	Gérard	10
ZUIDVELD	Pieter	21	CAZES	Richard	14	MAIOCCHI	Noris	10
BURRI	Kurt	20	DANA	Gaston	14	MIEVILLE	Laurent	10
GUMY	Robert	20	GIACOMINI	Franco	14	SEVERE	Sergio	10
OMODEI	Jean-Michel	20	SMOIX	Gérard	14	SOLENTHALER	Max	10
OUAERT	Jean-Pierre	20	SMOREBURG	Joost	14	TIMMER	Wilhelmus	10
STÖCKLI	Jérémie	20	STOCKER	Hans	14			

D'une saison à l'autre

	2008			2009			2010		
	Dames	Messieurs	Total	Dames	Messieurs	Total	Dames	Messieurs	Total
Sans Atout	3	14	17	5	16	21	4	14	18
Pique	7	17	24	6	17	23	9	22	31
Cœur	14	31	45	15	23	38	15	24	39
1ère série	24	62	86	26	56	82	28	60	88
Carreau	48	48	96	47	65	112	44	43	87
Trèfle	56	82	138	48	70	118	55	80	135
S	168	146	314	175	149	324	174	134	308
2ème série	272	276	548	270	284	554	273	257	530
1.+ 2. série	296	338	634	296	340	636	301	317	618
3ème série	243	129	372	224	127	351	232	137	369
1. + 2. + 3. série	539	467	1'006	520	467	987	533	461	994
Non-classés	857	350	1'207	898	344	1'242	908	360	1'268
Total	1'396	817	2'213	1'418	811	2'229	1'441	821	2'262

Le classement non officiel des 50 meilleurs joueurs sur six années
Inoffizielle 6-Jahres-Klassierung der besten 50 Spieler

1. Hans-H. Gwinner (1) 5852	18. Cédric Margot (26) 2580	35. Régis Lévy (35) 2039
2. Fernando Piedra (2) 5531	19. Jörg Zinsli (18) 2539	36. George Hashimoto (36) 2016
3. Rita Mucha (3) 4393	20. Nikolas Bausback (23) 2530	37. Stephan Magnusson (—) 1991
4. Irène Saesseli (5) 4001	21. Pierre Collaros (28) 2434	38. Irène Nägeli (49) 1987
5. Jean-Bernard Terretaz (4) 3936	22. Katalin Duong-Horvath (21) 2384	38. Heinrich Nägeli (50) 1987
6. Tarik Yalcin (6) 3811	23. Hong Dung Duong (17) 2363	40. Mostapha Aminian (45) 1984
7. Alexandru Pana (8) 3774	24. Christian Catzeflis (25) 2330	41. Hermann Bendel (41) 1976
8. Bachar Abouchanab (9) 3679	25. Leo Weiss (22) 2300	42. Esther Simha (43) 1975
9. Gojko Zivkovic (7) 3670	26. Jacques Hofstetter (27) 2272	43. Jean-Pierre Derivaz (45) 1938
10. Darina Langer (11) 3648	27. Beat Schmid (20) 2256	44. Urs Stutz (42) 1915
11. Beda Wettenschwiler (10) 3480	28. Karim Hejjaj (—) 2173	45. Rolf Weinberg (24) 1904
12. Jean-Jacques Dousse (14) 3086	29. Peter Gebauer (38) 2170	46. Alain Cornu (—) 1896
13. Fredy Weiss (13) 3050	29. David Mossop (33) 2170	47. Peter Toszeghi (—) 1865
14. Florian Künzli (12) 3018	31. Nina Galland (30) 2141	48. Constantin Stancescu (37) 1864
15. Olivier La Spada (19) 2994	32. Madeleine Gerstel (39) 2084	49. Firinde Teylouni (40) 1836
16. Marco Sasselli (16) 2672	33. Perla Danon (31) 2071	50. Alain Droz (43) 1834
17. Dmitrij Nikolenkov (15) 2652	34. Caroline Schopfer (—) 2051	

♥ PBDC BRIDGE REISEN seit 1985 ! ♠
 mit dem Schweizer Meister Hans-Hermann Gwinner



24. Weihnachts- und Silvesterreise

ins Tessin nach Ascona - **** HOTEL Ascona

vom 23. Dezember 2010 bis 3. Januar 2011

Das **Vier-Sterne** Hotel befindet sich auf der Anhöhe von Ascona, auf dem legendären **Monte Verita**, nur ca. acht Gehminuten zum Zentrum, welches zu der **Piazza**, dem Schmuckstück von Ascona, führt. Das Hotel bietet eine fantastische Aussicht auf den **Lago Maggiore** und die umliegenden Berge. Alle Zimmer sind mit Bad oder Dusche, WC, Telefon; Farbfernseher und Balkon (Zimmer zur Seeseite) und Minibar ausgestattet. **Sauna**, zwei Eckbadewannen-Whirlpools und Solarium.

Wochentags **Bridgeseminare** unter Leitung von Hans-Hermann Gwinner.

Des Weiteren praktische Übungen sowie tägliche Bridgeturniere. **Fachkundige Bridgecrew.**

Für Bridgepartner wird gesorgt.

Ein Konferenzraum mit Tageslicht bildet einen idealen Bridgeraum.

Unveränderte Spezialpreise für 11 Übernachtungen vom 23.12.2010 – 03.01.2011
pro Person: Auch 1 Woche buchbar!

Im Doppelzimmer:

Kat. A (Seeseite): SFr. 1725
 Kat. B (Seeseite): SFr. 1505
 Kat. C (Waldseite): SFr. 1285

Im Einzelzimmer:

Kat. A (Seeseite): SFr. 1995 = Doppelzimmer als Einzel
 Kat. B (Seeseite): SFr. 1615
 Kat. C (Waldseite): SFr. 1415

In den Preisen sind verschiedene Cocktails, Frühstücksbuffet, Abend- und Festtagsmenues, Ascona-Buffets, **Silvesterball** sowie das Bridgeturnierprogramm enthalten.

Informationen und Anmeldung:

PBDC Reisen c/o Darina Langer Freigutstr.5 8002 Zürich

Telefon: G: 043-305 07 71 P: 044-201 48 42

Hans-Hermann Gwinner Telefon: 078-648 09 72, E-Mail: bridge@econophone.ch

Tournoi des Hôtes

Hôtel le Mont-Paisible, Crans-Montana, le 10 juillet 2010, Arbitre: Olivier La Spada
18 tables, 1 x 36 donnes, 17 joueurs de 1ère série, 34 joueurs de 2ème série

Classement en serpentín

1. Jean-Jacques DOUSSE - Fernando PIEDRA	64.71 %	20 PR	10. Eliane VOLLUZ - Jean-Pierre BÜCHLER	51.84 %	4 PR
2. Georgette GENOUD - Sara RODUIT	62.13 %	17 PR	11. Sonia FASEL - Françoise LAVANCHY	51.56 %	3 PR
3. Gérard ALLIER - François ROY	61.31 %	14 PR	12. Maria CRIVELLI - Luciano MELLA	51.38 %	2 PR
4. Jean-Pierre DERIVAZ - Hans-Marcel KOHN	60.57 %	11 PR	13. Michel BRICOD - Jean-Bernard TERRETTAZ	51.29 %	2 PR
5. Lise HOWARD - Karim HEJJAJ	61.03 %	9 PR	14. Myriam JEVEAN - Jean-Claude MORETTI	51.01 %	2 PR
6. Caroline SCHOPFER - Cédric MARGOT	58.36 %	8 PR	14. Janine FOLLONIER - Sonya SAUTHIER	51.01 %	2 PR
7. Danielle MUMTAS - Daniel PAHUD	55.70 %	6 PR	16. Juliane BRUTTIN - Barbara MICHAUD	50.28 %	1 PR
8. Paulette BEGUIN - Claire MERLO-GRAFF	54.32 %	5 PR	16. Lydie MARTIN - Charlotte SCHWAGER	50.28 %	1 PR
9. Katalin DUONG-HORVATH - Hong Dung DUONG	54.04 %	4 PR	18. Ulrich KÄMPFEN - Ulrich SCHULTE	50.18 %	1 PR

Tournoi des Abricots

Hôtel du Parc, Martigny, le 24 juillet 2010, Arbitre: Bernard Schütz
43 tables, 1 x 36 donnes, 39 joueurs de 1ère série, 86 joueurs de 2ème série

Classement en serpentín

1. Darina LANGER - Hans-Hermann GWINNER	64.67 %	26 PR	23. Martine SCHOENWALD - Fernando PIEDRA	53.83 %	4 PR
2. Jean-Paul GUERRINI - Gérard TISSOT	62.50 %	24 PR	24. Michel BRICOD - Jean-Bernard TERRETTAZ	53.71 %	4 PR
3. Mostapha AMINIAN - Jean-Jacques DOUSSE	62.14 %	22 PR	25. Mireille CHANTRE - Jacqueline TRIPET	53.67 %	3 PR
4. Yvonne BEAUPAIN - Janine LUGON	60.72 %	20 PR	26. Erna CHENG - Peter HOBBS	53.55 %	3 PR
5. Peter GEBAUER - George HASHIMOTO	61.57 %	19 PR	27. Caroline SCHOPFER - Olivier LA SPADA	52.74 %	3 PR
6. Françoise COLLAROS - Laura TUOR	60.37 %	17 PR	28. Katalin DUONG-HORVATH - Hong Dung DUONG	52.73 %	3 PR
7. Gérard ALLIER - Jean-Pierre DERIVAZ	61.12 %	16 PR	29. Madeleine CAILLER - Perla DANON	52.68 %	2 PR
8. Marianne HAUG - Gertrud MABILLARD	60.31 %	15 PR	30. Pierrette SCHÜTZ - Simone SUARD	52.40 %	2 PR
9. Jeannine SCHALLERT - Jacqueline VADON	59.10 %	13 PR	31. Brigitte MARTI-VYMAZAL - Anne TERRETTAZ	52.32 %	2 PR
10. Bachar ABOUCHANAB - Cédric THOMPSON	58.76 %	12 PR	32. Janine FOLLONIER - Sonya SAUTHIER	52.16 %	2 PR
11. Annick GUESRY - François ROY	58.15 %	11 PR	33. Marijke DE MAN - François DIDISHEIM	52.09 %	2 PR
12. Marie-Louise ZINSLI - Jörg ZINSLI	57.65 %	10 PR	34. Anton FUX - Ulrich KÄMPFEN	51.94 %	2 PR
13. Lise HOWARD - Karim HEJJAJ	57.35 %	9 PR	35. Ria LODDERS - Lydie MARTIN	51.77 %	1 PR
14. Françoise SAUZAY - Simone WIDMER	56.98 %	9 PR	36. Colette PERROUD - Charlotte SCHWAGER	51.73 %	1 PR
15. Fabienne PASQUIER - Eugène PASQUIER	56.71 %	8 PR	37. Michel PELICHET - Dominique SPIESSER	51.25 %	1 PR
16. Kitty GOLDNER - Adrian STEINER	56.66 %	7 PR	38. Milena SANNA - Pierre COLLAROS	51.08 %	1 PR
17. Dominique CLEVENOT - Denise FAME	55.85 %	7 PR	39. Margrit RÜESCH - Ulrich SCHULTE	51.01 %	1 PR
18. Marianne BOICHAT - Dominique BOICHAT	55.81 %	6 PR	40. Simone BRUAND - Nicole GIOBELLINA	50.75 %	1 PR
19. Sylvianne GRAFF - Michel GRAFF	55.44 %	6 PR	41. Galia GEORGIEVA - Anton TSVETKOV	50.56 %	1 PR
20. Farideh HANK - Brian FINCH-WABNITZ	54.72 %	5 PR	42. Danielle BABEL - Marisa YARASIR	50.49 %	1 PR
21. Cédric MARGOT - Pierre MARGOT	54.69 %	5 PR	43. Maria CRIVELLI - Luciano MELLA	50.03 %	1 PR
22. Eliane HEGI - Jacques HOFSTETTER	54.15 %	4 PR			

Trophy Nautilus

Hotel Hilton, Glatbrugg, 22. August 2010, Turnierleiter: Victor Kemper
14 Tische, 2 x 26 Hände, 38 Erstserienspieler, 12 Zweitserienspieler

1. Sitzung

Chantal HAMMERLI - Fernando PIEDRA	60.10 %	19 PV
Rita MUCHA - Alexandru PANA	59.13 %	13 PV
Ruth NIKITINE - Ildiko VAN STUIJVENBERG	58.17 %	11 PV
Madeleine GERSTEL - Darina LANGER	57.53 %	8 PV
Flavio MAGRI - Andrea MELIK	56.73 %	5 PV

2. Sitzung

Charly KARRER - Fredy WEISS	63.46 %	19 PV
Victor CHUBUKOV - Alec FETTES	61.54 %	13 PV
Madeleine GERSTEL - Darina LANGER	60.65 %	11 PV
Hans-Hermann GWINNER - Florian KÜNZLI	58.58 %	8 PV
Qian TANG - Hanif ZAHIR	55.33 %	5 PV

BC♥N

Tournoi par paires à Aubonne, Salle Polyvalente

Samedi 25 septembre 2010 à 12h00

Inscriptions: Jacques Chappuis - 076 381 61 93
jacques.chappuis@bridge-nyon.ch

Klassement

1. Madeleine GERSTEL - Darina LANGER	59.09 %	39 PR	11. Helga FABBRICOTTI - Pierre COLLAROS	51.62 %	3 PR
2. Charly KARRER - Fredy WEISS	57.45 %	30 PR	12. Olivier KERN - Michael SCHMID KULL	50.66 %	2 PR
3. Chantal HÄMMERLI - Fernando PIEDRA	57.12 %	23 PR	13. Flavio MAGRI - Andrea MELIK	50.56 %	2 PR
4. Victor CHUBUKOV - Alec FETTES	57.05 %	17 PR	14. Peter GEBAUER - Peter TOSZEGHI	50.45 %	1 PR
5. Rita MUCHA - Alexandru PANA	56.49 %	13 PR	15. Hugo IMHOF - Steffen MACK	50.33 %	1 PR
6. Marie-Louise ZINSLI - Jörg ZINSLI	53.12 %	10 PR	16. Irène SAESSELI - Thomas ANDERSSON	50.31 %	1 PR
7. Qian TANG - Hanif ZAHIR	52.90 %	8 PR	17. Marcel AEBI - George HASHIMOTO	50.30 %	1 PR
8. Hanspeter BÖSIGER - Walter SPENGLER	52.86 %	6 PR	18. Ruth NIKITINE - Ildiko VAN STUIJVENBERG	50.24 %	1 PR
9. Hans-Hermann GWINNER - Florian KÜNZLI	52.45 %	4 PR	19. Andrea HAIDORFER - Dmitrij NIKOLENKOV	50.17 %	1 PR
10. Mia KELLER - Nihat YILANCI	52.22 %	3 PR			

Coupe du Léman

Cercle de la Cité, Lausanne, le 28 août 2010, Arbitre: Jean-Claude Moretti
13 tables, 3 x 18 donnes, 30 joueurs de 1ère série, 15 joueurs de 2ème série

1ère séance

CATZEFLIS - MUNERATTI	64.93 %	11 PV
I. LEITGIB - André TISSOT	60.76 %	9 PV
Karim HEJJAJ - V. PETKOV	60.42 %	7 PV
AUBERT - J.-P. GUERRINI	58.33 %	5 PV
Chr. FARINA - L. HOWARD	55.21 %	3 PV

2ème séance

A. AUBERT - P. DUPRAZ	70.14 %	11 PV
SAESSELI - ABOUCHANAB	65.97 %	9 PV
L. HOWARD - V. PETKOV	61.11 %	7 PV
GUERRINI - SALLIERE	58.33 %	5 PV
Chr. FARINA - K. HEJJAJ	57.29 %	2 PV
V. LI - Silva IMPICCIATORE	57.29 %	2 PV

3ème séance

A. AUBERT - G. SALLIERE	69.79 %	11 PV
Y. HOBEICHE - M. JEVEAN	61.46 %	9 PV
DUPRAZ - J.-P. GUERRINI	60.07 %	6 PV
Eliane HEGI - D. MUMTAS	60.07 %	6 PV
CATZEFLIS - O. LA SPADA	59.72 %	3 PV

Classement individuel

1. Alain AUBERT	66.09 %	18 PR	15. Imre LEITGIB	53.35 %	3 PR
2. Pierre DUPRAZ	61.00 %	15 PR	16. Dmitrij NIKOLENKOV	53.24 %	2 PR
3. Gérard SALLIERE	60.30 %	13 PR	17. Karim HEJJAJ	52.66 %	2 PR
4. Jean-Paul GUERRINI	58.91 %	12 PR	18. Marco SASSELLI	52.55 %	2 PR
5. Vladislav PETKOV	57.52 %	10 PR	19. André TISSOT	52.20 %	1 PR
6. Christian CATZEFLIS	57.41 %	9 PR	20. Lise HOWARD	52.20 %	1 PR
7. Bachar ABOUCHANAB	57.17 %	8 PR	21. Gabi FETTES	51.85 %	1 PR
8. Irène SAESSELI	55.90 %	7 PR	22. Jérôme AMIGUET	51.16 %	1 PR
9. Yvonne HOBEICHE	55.09 %	6 PR	23. Myriam JEVEAN	50.93 %	1 PR
10. Christiane FARINA	54.51 %	5 PR	24. Andrea HAIDORFER	50.70 %	1 PR
11. Renato MUNERATTI	54.28 %	4 PR	25. Jean-Jacques DOUSSE	50.70 %	1 PR
12. Olivier LA SPADA	54.17 %	4 PR	26. Dominique SPIESSER	50.58 %	1 PR
13. Stephan MAGNUSSON	53.47 %	3 PR	27. Fernando PIEDRA	50.35 %	1 PR
14. Laurence DUC	53.35 %	3 PR	28. Robert CABESSA	50.00 %	1 PR

Classement par équipe

1. Alain AUBERT - Pierre DUPRAZ - Jean-Paul GUERRINI - Gérard SALLIERE	61.57 %	18 PR
2. Christiane FARINA - Lise HOWARD - Karim HEJJAJ - Vladislav PETKOV	54.23 %	10 PR
3. Caroline SCHOPFER - Christian CATZEFLIS - Olivier LA SPADA - Renato MUNERATTI	53.24 %	5 PR
4. Irène SAESSELI - Martine SCHOENWALD - Bachar ABOUCHANAB - Fernando PIEDRA	53.18 %	3 PR
5. Laurence DUC - Jean-Jacques DOUSSE - Stephan MAGNUSSON - Dominique SPIESSER	52.02 %	2 PR
6. Robert CABESSA - Gérard GRABER - Imre LEITGIB - André TISSOT	51.16 %	1 PR
7. Gabi FETTES - Andrea HAIDORFER - Alec FETTES - Dmitrij NIKOLENKOV	50.93 %	1 PR
8. Yvonne HOBEICHE - Myriam JEVEAN - Daniel AMIGUET - Jérôme AMIGUET	50.92 %	1 PR

Championnat par paires mixtes ou dames

Samedi, 9 octobre 2010

Lieu NH Fribourg Hôtel, 1700 Fribourg, 026 351 91 91

Horaire 12h00 mise en place



Championnat par équipes mixtes ou dames

Dimanche, 10 octobre 2010

Horaire 10h30 mise en place

Organisation, renseignements et inscriptions:

Fédération Suisse de Bridge

044 262 56 55 - Fax 044 262 56 45 - fsb-zh@bluewin.ch

Entames - Réponses / Ausspiele - Antworten

Alain Lévy, tiré du journal JOUER BRIDGE, décembre 2009 - janvier 2010 et janvier-février 2010

Thème n° 1-8: L'entame à la couleur devant une main forte. L'analyse de la séquence devrait vous aider à trouver les clés essentielles de vos problèmes.

Thème n° 9-12: L'entame avec une main faible contre un contrat à Sans-atout.

Thema Nr. 1-8: Ausspiel gegen einen Farbkontrakt vor der starken Hand. Die Analyse der Lizit-Sequenz sollte Ihnen bei der Festlegung Ihrer wichtigsten Probleme helfen.

Thema Nr. 9-12: Ausspiel von einer schwachen Hand gegen einen Sans-Atout-Kontrakt.

La faiblesse de votre opposition dans les deux couleurs majeures doit vous sauter aux yeux. Une entame neutre, Cœur ou atout, risque de voir le déclarant aligner dix levées, ou faire sauter prématurément le seul arrêt dans ces couleurs. Il faut, cette fois-ci, choisir une entame offensive et entamer sous le Roi de Carreau. Entamez du 6 de Carreau.

♠	7 5 2			1
♥	7 6 4			
♦	K 10 6 5			
♣	A 5 3			
S	W	N	E	
2♦	P	2♣	P	
2♠	P	2♥	P	
4♠	Fin	3♠	P	

Ihre Gegenwehr in den Oberfarben ist gleich null, das sollte Ihnen ins Auge springen. Mit einem neutralen Herz- oder Trumpf-Ausspiel riskieren Sie, dass der Alleinspieler sofort zehn Stiche nimmt, oder vorzeitig der einzige Stopper in diesen Farben fällt. Sie müssen, dieses Mal, ein offensives Ausspiel wählen und unter dem Karo-König ausspielen. Spielen Sie die Karo-6 aus.

3♣, la nomination de l'autre mineure sur une redemande à 2SA, montre simplement cinq cartes à Cœur. Nous voici dans le schéma d'une main régulière en face d'une main inconnue, sans raison de prendre le moindre risque. Le doubleton Pique est supérieur en termes de neutralité et d'efficacité qu'atout sous le 10 troisième. Entamez du 10 de Pique.

♠	10 7			2
♥	10 8 2			
♦	A J 9 5			
♣	Q 9 3 2			
S	W	N	E	
1♥	P	1♦	P	
3♣	P	2SA	P	
4♥	Fin	3♥	P	

3♣, die Ansage der anderen Unterfarbe auf die Wiederansage von 2SA, zeigt einfach nur fünf Karten in Herz. Hier ist die Lage so, dass es eine regelmäßige Hand gegenüber einer unbekannteren gibt, es gibt also keinen Grund irgendein Risiko zu nehmen. Das Pik-Doubleton ist wesentlich neutraler und wirksamer als das Trumpf-Ausspiel unter der 10 zu dritt. Spielen Sie die Pik-10 aus.

Le mort va étaler une main régulière de 18-19 points d'honneurs. Le choix de l'entame doit suivre le tableau des priorités. L'entame neutre est classée devant l'entame sous les honneurs. Avec un honneur isolé dans chacune des trois autres couleurs, l'entame atout s'impose. Entamez du 5 de Cœur.

♠	Q 10 9			3
♥	9 5			
♦	J 9 8 4 2			
♣	K 7 6			
S	W	N	E	
1♥	P	1♦	P	
		4♥	Fin	

Im Dummy wird eine regelmässige Hand mit 18-19 Honneur-Punkten liegen. Für die Wahl des Ausspiels hält man sich an die Prioritäten-Liste. Das neutrale Ausspiel kommt vor dem Ausspiel unter einem Honneur. Mit ungedeckten Honneurs in den drei anderen Farben drängt sich das Trumpf-Ausspiel auf. Attakieren Sie die Herz-5.

La faiblesse relative de votre jeu et votre contrôle du Roi d'atout sont deux arguments très forts pour entamer de votre singleton Trèfle. Dès la première levée, ou à la seconde si votre partenaire prend de l'As, un appel de préférence vous indiquera la marche à suivre. Entamez du 8 de Trèfle.

♠	K 7 5			4
♥	J 10 7 5			
♦	Q 9 7 5 3			
♣	8			
S	W	N	E	
1♠	P	1♣	P	
4♠	Fin	3♠	P	

Ihre verhältnismässig schwache Hand und Ihre Trumpf-Kontrolle mit dem König sind zwei sehr starke Argumente für das Treff-Singleton-Ausspiel. Bereits beim ersten Stich, oder beim zweiten, wenn Ihr Partner das Ass nimmt, zeigt seine Marke das weitere Vorgehen. Spielen Sie die Treff-8 aus.

Simultané Suisse - 20.10.2010 dans votre Club - in Ihrem Club

Distribution de Points Rouges à chaque tournoi local selon le barème:
Vergabe von Roten Punkten an die bestklassierten Paare jedes Turniers:

Nombre de tables Anzahl Tische	Points Rouges					
	1ers	2èmes	3èmes	4èmes	5èmes	6èmes
4	4	2				
5	5	3	1			
6	6	4	2			
7	7	5	3	1		
8	8	6	4	2		
9	9	7	5	3	1	
10	10	8	6	4	2	
11	11	9	7	5	3	1

Distribution de Points Rouges aux premiers 15 % du classement général.
Vergabe von Roten Punkten an die ersten 15 % des Gesamtklassements.