



Solutions du mois de décembre

Gojko Zivkovic

Donne N° 1

Team. Donneur Ouest, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
	1♥	P	P
?			

En Sud – Südhand

♠ 7 2
♥ 10
♦ A 10 4 3 2
♣ A K Q J 7

Probablement une des décisions les plus difficiles en position de réveil. Dans la plupart des partenariats de ma connaissance le saut à 2SA est naturel et non bicolore. D'autres enchères ont aussi leurs mérites.

2♦:

Pierre Collaros: "Avec Halit Bigat nous avons mis au point des bicolores spéciaux en réveil. Ici on aurait dit 3♣ pour montrer un bicolore mineur constructif. Sans conventions je réveille par 2♦."

Tom Fenwick: "2SA appel aux mineurs ne s'applique pas en réveil. J'exclus le Contre avec seulement deux petits Piques. Il ne reste que 2♦ avec l'intention d'annoncer les Trèfles au tour suivant."

Olivier La Spada: "N'ayant pas l'enchère de 2SA pour décrire un bicolore mineur (celle-ci décrit 18-19 H balancés). J'exclus le Contre, car je n'ai pas de redemande satisfaisante."

Rita Mucha: "Commençons par 2♦, 2SA n'étant pas disponible."

Dmitrij Nikolenkov: "Je n'ai pas vraiment le choix."

Fredy Weiss: "Je ne pense pas que les enchères vont en rester là."

2♥:

Mostapha Aminian: "Bicolore mineur, car avec les Piques on annonce 1♠ dans la zone 7-13 et on contre suivi des Piques avec 14+."

Nikolas Bausback: "Théoriquement cela montre un bon bicolore quelconque, le partenaire étant appelé à être prudent avec les Piques. Mais comme il a déjà passé, il n'y a rien à craindre. Je rectifierai 2♠ à 3♦."

Cédric Margot: "2♥ dépeint un bicolore indéterminé dans une bonne main."

2SA:

Bohdan Gaede: "Je ne pense pas que 2SA soit naturel en réveil."

Jörg Zinsli: "Appel aux mineurs aussi en 4ème, sinon je commence par dire 2♦."

Contre:

David Mossop: "Trop de jeu pour 2♦."

Nicolas Nikitine: "A partir de 10 DH tricolore court à Cœur ou à partir de 14 DH avec répartition irrégulière. Si Nord transforme, j'espère qu'il n'entamera pas d'un petit Pique."

Passe:

François Aubry: "Passe naturellement par quatre, surtout quand N/S son rouges. Par paires, c'est au choix."

Hand Nr. 1

Teamturnier. Teiler West, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

2♦ = 20
2♥ = 18
2SA / Contre = 17
Passe = 14

Votes des experts

6
3
2 / 2
1

Wahrscheinlich eine der schwierigsten Entscheidungen in der Reveil-Position. In den meisten mir bekannten Partnerschaften ist der Sprung auf 2SA natürlich und kein Zweifärber. Auch die anderen Ansagen haben ihre Vorzüge.

2♦:

Pierre Collaros: "Mit Halit Bigat hatten wir spezielle Zweifärber im Reveil entwickelt. Hier hätten wir 3♣ als konstruktiven Unterfarb-Zweifärber lizitiert. Ohne Konventionen reveilliere ich mit 2♦."

Tom Fenwick: "2SA für die Unterfarben wendet man im Reveil nicht an. Mit nur zwei kleinen Pik schliesse ich Kontra aus. Bleibt nur 2♦, mit der Absicht die Treff in der nächsten Runde zu zeigen."

Olivier La Spada: "Da ich 2SA für die Unterfarben nicht verwenden kann (es zeigt regelmässige 18-19 HP). Kontra schliesse ich aus, weil es danach keine befriedigende Wiederansage gibt."

Rita Mucha: "Beginnen wir mit 2♦, da 2SA nicht verfügbar ist."

Dmitrij Nikolenkov: "Ich habe wirklich keine Wahl."

Fredy Weiss: "Ich glaube nicht, dass das Lizit hier enden wird."

2♥:

Mostapha Aminian: "Zweifärber Treff-Karo, da man mit Pik im Bereich 7-13 1♠ lizitiert, und mit 14+ HVP zuerst kontriert und dann die Farbe nennt."

Nikolas Bausback: "Theoretisch zeigt es einen unbestimmten Zweifärber, wobei der Partner mit Pik vorsichtig sein sollte. Da er schon gepasst hat, gibt es wenig zu befürchten. Auf 2♠ werde ich 3♦ sagen."

Cédric Margot: "2♥ beschreibt einen unbestimmten Zweifärber in einem guten Blatt."

2SA:

Bohdan Gaede: "Ich glaube nicht, dass 2SA im Reveil natürlich ist."

Jörg Zinsli: "Für die Unterfarben - auch im Reveil. Wenn nicht, beginne ich mit 2♦."

Kontra:

David Mossop: "Zu stark für 2♦."

Nicolas Nikitine: "Ab 10 HVP mit einem Dreifärber kurz in Herz und ab 14 HVP mit unregelmässigem Blatt. Wenn Nord es verwandelt, spielt er hoffentlich nicht ein kleines Pik aus."

Pass:

François Aubry: "Selbstverständlich Pass im Team, vor allem, wenn N/S in Gefahr sind. Im Paarturnier ist die Wahl offen."

Donne N° 2

Team. Donneur Sud, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
1♦	P	1♠	P
?			

En Sud – Südhand

♠ K Q J
♥ A 2
♦ A 7 6 5 4 2
♣ A J

Oui, bien des experts auraient choisi d'ouvrir de 2SA. Il est raisonnable d'être optimiste en ouvrant une main de ce calibre, mais 1♦ sera un meilleur contrat que 2SA, lorsque Nord est très faible. Écoutons les experts.

2SA:

Mostapha Aminian: "Montre la force de la main, tant pis pour le 6ème Carreau."

Nikolas Bausback: "C'est plutôt une sous-enchère. J'aurais peut-être ouvert de 2SA."

Pierre Collaros, Bohdan Gaede et David Mossop estiment tous qu'il aurait fallu ouvrir de 2SA.

Rita Mucha: "Je ne vois pas d'autre enchère, surtout pas 3♦ avec cette couleur rachitique."

Nicolas Nikitine: "Permet de récupérer un contrat à Pique. Tant pis pour un chelem à Carreau hypothétique. Les autres choix ont de gros inconvénients."

Jörg Zinsli: "2SA décrit 18-19 H. 3♦ serait une alternative, mais la couleur est horrible. Normalement le partenaire poursuit par un relais à 3♣ ce qui nous permet de décrire le soutien 3ème à Pique."

2♥:

Tom Fenwick: "Par élimination. La main est nettement trop forte pour la redemande à 2SA. 3SA montre un tout autre type de jeu et il manque un Pique pour un saut à 4♠."

Cédric Margot: "Toutes les enchères sont un peu mensongères. Si Nord me soutient à Cœur, je saurai qu'il a cinq Piques."

Dmitrij Nikolenkov: "L'horreur habituelle. De cette manière, nous trouverons un fit majeur, s'il existe. 2SA serait une sous-enchère."

4♠:

Olivier La Spada: "Personnellement, j'aurais ouvert de 2SA. Maintenant que j'y suis, je rebide 4♠ par élimination."

3♣:

François Aubry: "La main vaut maintenant un forcing de manche, donc 3♣ est l'enchère semi-naturelle."

Hand Nr. 2

Teamturnier. Teiler Süd, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

2SA = 20
2♥ = 18
3♣ = 14
4♠ = 14

Votes des experts

9
3
1
1

Ja, viele Experten hätten eine 2SA-Eröffnung gewählt. Optimismus ist bei der Eröffnung mit solch starken Blättern vernünftig, aber 1♦ ist der bessere Kontrakt als 2SA, wenn Nord sehr schwach ist. Hören wir, was die Experten sagen.

2SA:

Mostapha Aminian: "Beschreibt die Stärke des Blatts, tant pis für die 6. Karo-Karte."

Nikolas Bausback: "Es ist eher ein Unterlizit. Ich hätte womöglich mit 2SA eröffnet."

Pierre Collaros, Bohdan Gaede und David Mossop finden, dass man 2SA hätte eröffnen sollen.

Rita Mucha: "Ich sehe keine andere Ansage, bestimmt nicht 3♦ mit dieser rachitischen Farbe."

Nicolas Nikitine: "Das erleichtert es, einen Pik-Kontrakt zu finden. Dem fällt wohl ein hypothetischer Karo-Schlemm zum Opfer. Die anderen Ansagen haben zu grosse Nachteile."

Jörg Zinsli: "2SA beschreibt 18-19 HP. 3♦ wäre eine Alternative, aber die Farbe ist schrecklich. Normalerweise setzt der Partner mit einem 3♣-Relais fort, was uns erlaubt, die 3er Ergänzung in Pik zu zeigen."

2♥:

Tom Fenwick: "Durch Ausschlussverfahren. Das Blatt ist deutlich zu stark für die 2SA-Wiederansage. 3SA beschreibt einen ganz anderen Blatt-Typ und für einen Sprung auf 4♠ fehlt ein 4. Trumpf."

Cédric Margot: "Alle Ansagen sind kleinere Lügen. Sollte Nord die Herz heben, ist bei ihm eine 5er Pik bekannt."

Dmitrij Nikolenkov: "Der übliche Horror. Das führt zur Entdeckung eines Oberfarb-Fits, wenn es einen gibt. 2SA wäre ein Unterlizit."

4♠:

Olivier La Spada: "Ich hätte 2SA eröffnet. Jetzt sitze ich fest und sage 4♠ per Elimination."

3♣:

François Aubry: "Das Blatt ist jetzt ein Mancheforcing wert, also ist 3♣ eine halbwegs natürliche Ansage."

Donne N° 3

TPP. Donneur Nord, tous vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
P	P	1♥	2♦
?		X	P

En Sud – Südhand

♠ J 6 2
♥ 7 3
♦ A 6 3 2
♣ K J 6 3

On se retrouve dans une situation difficile. Nos experts se répartissent entre ceux qui pensent qu'ils ont peu à promettre en disant 2♥ ou 3♣, ceux qui se trouvent forts et disent 2SA ou 3♦ et enfin ceux qui passent, bien que leurs intermédiaires à Carreau ne soient pas du genre prometteur et que le réveil de leur partenaire ne promette pas beaucoup de jeu à part la courte à Carreau. Les avis:

2♥:

Nikolas Bausback: "Le partenaire est probablement 4-5-1-3 ou 3-5-2-3 et n'a pas promis de valeurs additionnelles."

Tom Fenwick: "Il est tentant de passer et viser les 200, mais les Carreaux sont trop maigres. Entre 2♥ et 3♣, je penche pour la majeure en TPP."

Rita Mucha et David Mossop: "Si le partenaire est court à Carreau, il peut réveiller avec peu de jeu."

Dmitrij Nikolenkov: "J'aurais préféré contrer directement. Maintenant j'ai un affreux problème. Peut-être que le partenaire peut bouger avec un beau jeu."

Jörg Zinsli: "Si notre partenaire ne peut pas reparler, il n'y a pas de manche. 3♣ pourrait être l'enchère gagnante, mais il ne faut pas compter dessus. Passer n'est pas une bonne idée."

3♦:

François Aubry: "La main est maintenant plutôt solide. Il manque le ♦10 pour annoncer SA. 3♣ est une enchère paresseuse."

Bohdan Gaede: "Le Contre de réveil de Nord est presque automatique. Les petits Carreaux sont trop faibles pour passer. 3♦ indique un peu de jeu, pas de fit franc, pas quatre cartes à Pique ni assez pour transformer le Contre."

Hand Nr. 3

Paarturnier. Teiler Nord, alle in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

2♥ = 20
3♦ / Passe = 18
2SA = 14
3♣ = 14

Votes des experts

6
3 / 3
1
1

Die Lage ist schwierig. Unsere Experten teilen sich auf in jene, die sich mit wenig versprechenden 2♥ oder 3♣ begnügen, jene, die mit 2SA oder 3♦ Stärke zeigen wollen und schliesslich jenen, die trotz wenig verheissungsvollen Mittelkarten in Karo und der Tatsache, dass Nord's Kontra keine Zusatzstärke - nur Karo-Kürze - verspricht, sich für Pass entscheiden. Hier die Meinungen:

2♥:

Nikolas Bausback: "Der Partner hat wahrscheinlich eine 4-5-1-3- oder 3-5-2-3-Verteilung und keine Zusatzstärke versprochen."

Tom Fenwick: "Passen und auf 200 hoffen ist verlockend, aber die Karo sind zu mager. Zwischen 2♥ und 3♣ entscheide ich mich im Paarturnier für die Oberfarbe."

Rita Mucha und David Mossop: "Ist der Partner kurz in Karo, kann er auch mit einer schwachen Eröffnung aufkontrieren."

Dmitrij Nikolenkov: "Ich hätte lieber direkt kontriert. Jetzt stehe ich vor einem entsetzlichen Problem. Hoffentlich kann der Partner mit einem schönen Blatt weiterlizitieren."

Jörg Zinsli: "Kann unser Partner nicht weitergehen, liegt keine Manche drin. 3♣ könnte die erfolgreiche Ansage sein, nur ist darauf kein Verlass. Passen ist keine gute Idee."

3♦:

François Aubry: "Das Blatt wirkt jetzt eher solide. Für eine SA-Ansage fehlt die Karo-10. 3♣ ist eine träge Ansage."

Bohdan Gaede: "Nord muss fast automatisch aufkontrieren. Die kleinen Karo sind zu schwach zum Passen. 3♦ zeigt ein paar Punkte, verneint einen echten Fit, weder 4er Pik noch genügend Stärke, um das Kontra zu verwandeln."

Olivier La Spada: "Explique que j'ai du jeu, que je ne peux pas transformer et que je n'ai aucune couleur satisfaisante à nommer."

Passe:

Pierre Collaros: "Si j'ai passé sur 2♦, alors que j'ai un Contre évident, c'est pour passer sur 2♦X. Je n'aurais certainement pas passé au premier tour."

Cédric Margot: "En TPP je passe et espère récolter 200. J'entame petit atout. Même si l'adversaire réalise son contrat, -180 sera meilleur que deux de chute à 3SA."

Nicolas Nikitine: "Ouest n'ayant pas soutenu, Nord pourrait avoir un beau jeu avec quelques Carreaux. S'il est court à Carreau, on se contentera de +200 au lieu d'une partielle. Evidemment, j'aurais préféré avoir plus d'intermédiaires. Par quatre, je dirais 2♥ pour éviter un coup horrible."

3♣:

Fredy Weiss: "Tant pis si Nord a réveillé avec 4-5-1-3. 2♥ est envisageable."

2SA:

Mostapha Aminian: "Mais que faire d'autre?"

Olivier La Spada: "Beschreibt Stärke und die Tatsache, dass ich nicht verwandeln kann. Es verneint auch eine befriedigende, lizitierbare Farbe."

Pass:

Pierre Collaros: "Wenn ich trotz evidentem Kontra auf 2♦ gepasst habe, dann war es, um auf 2♦X zu passen. Ich hätte in der ersten Runde sicherlich nicht gepasst."

Cédric Margot: "Im Paarturnier passe ich und hoffe auf 200. Ich spiele klein Trumpf aus. Auch wenn der Gegner den Kontrakt erfüllt, schlägt -180 all jene, die in 3SA zweimal fallen."

Nicolas Nikitine: "Da West nicht gehoben hat, könnte Nord auch mit einem schönen Blatt und ein paar Karo aufkontriert haben. Ist er kurz in Karo, begnügen wir uns mit +200 im Teilkontraktbereich. Klar hätte ich in Karo lieber bessere Mittelkarten. Im Team würde ich 2♥ sagen, um eine Katastrophe zu vermeiden."

3♣:

Fredy Weiss: "Tant pis, wenn Nord mit 4-5-1-3 aufkontriert hat. 2♥ ist denkbar."

2SA:

Mostapha Aminian: "Was denn sonst?"

Donne N° 4

TPP. Donneur Ouest, personne vulnérable. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E
	1♦	2♣	P
?			

En Sud – Südhand

♠ Q 9 6 5 2

♥ K 10 9 7 4

♦ 7

♣ Q 2

Les enchères constructives sur une intervention du partenaire sont difficiles en l'absence de fit immédiat. On dispose de moins d'espace pour explorer qu'après une ouverture. Un tiers seulement des experts passent en espérant soit avoir trouvé un contrat raisonnable, soit que l'adversaire réveille pour nous tirer d'affaire. Deux tiers annoncent l'une ou l'autre majeure en espérant avoir bien deviné. Je conseille vivement aux paires soudées d'adopter les réponses en texas consécutives à une intervention (prônées par Jeff Rubens). Cela permet de décrire les deux majeures 5èmes sans dépasser le palier de 3♣, comme le suggère **Dmitrij Nikolenkov**. Voici ce qu'en pensent les experts:

2♠:

François Aubry: "J'ai envie de dire 2♦, mais je suis quand même un peu court en levées. J'opte pour 2♣ dans l'idée d'annoncer 3♥ sur 3♣."

Nikolas Bausback: "Si c'est forcing, je pourrais passer et prier..."

Dmitrij Nikolenkov: "J'en dis trop, comme d'habitude. Les transferts de Rubens seraient pratiques ici."

Olivier La Spada: "Quoi que je fasse, cela peut mal tourner. Dans ces situations, j'opte toujours pour l'action. L'enchère est non-forcing mais décrit un peu de jeu (8-10 H)."

Jörg Zinsli: "2♥ - texas à Pique dans mon système. Sinon, je dis 2♣ forcing tour, suivi des Cœurs. Avec la Dame de Trèfle, c'est devenu un beau jeu."

2♥:

Mostapha Aminian: "Avant de faire une enchère, il faut se demander si le partenaire peut avoir une majeure. La réponse est oui, donc je dis 2♥ qui nous permet de découvrir le fit en majeure. Sinon, nous jouerons 3♣."

Pierre Collaros: "Forcing tour, mais pas auto-forcing. Je n'ai pas le courage de passer avec cette main. J'opte pour 2♥, car je ne pourrai pas annoncer mes deux couleurs dans l'ordre."

David Mossop: "Je n'ai pas assez de jeu pour annoncer 2♣ suivi de 3♥."

Rita Mucha: "Je ne peux pas encore abandonner. Si mon partenaire redit 3♣, je passerai."

Passe:

Tom Fenwick: "Encore une tentation: celle d'améliorer le contrat en jouant dans une majeure, voire de trouver une manche par miracle. Je place plutôt mes espoirs dans le réveil de l'ouvreur à 2♦, ce qui me permettrait de contrer, clairement un appel aux majeures. Il est également possible que nos adversaires se fourvoient dans une majeure à sept atouts."

Bohdan Gaede: "Il y a peu de chances que les enchères s'arrêtent là. Donc passe, afin de laisser toutes les portes ouvertes."

Cédric Margot: "Mon partenaire peut avoir du Carreau. Sinon, je suis sûr que les adversaires vont réveiller."

Nicolas Nikitine: "Un changement de couleur promet un peu plus. En outre, quelle couleur choisir? Et où sont passés les Carreaux, Est n'ayant pas soutenu? Si Nord en a quatre, les chances d'un fit majeur diminuent dramatiquement."

Hand Nr. 4

Paarturnier. Teiler West, keiner in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations

2♠ = 20

2♥ = 19

Passe = 17

Votes des experts

6

4

4

Auf eine Intervention des Partners ist konstruktives Lizit ohne unmittelbaren Fit schwierig. Zum Auskundschaften verfügt man über weniger Lizitraum als nach einer Eröffnung. Nur ein Drittel der Experten passen in der Hoffnung, entweder einen vernünftigen Kontrakt gefunden zu haben, oder dass der Gegner zu seinen Ungunsten reveilliert. Zwei Drittel der Experten sagen die eine oder andere Oberfarbe an und hoffen, richtig geraten zu haben. Eingespielten Paaren möchte ich besonders Jeff Rubens' Transfer-Antworten auf Interventionen empfehlen. Diese erlauben, beide 5er Oberfarben zu zeigen, ohne 3♣ zu überschreiten, wie es **Dmitrij Nikolenkov** erwähnt. Hier die Meinungen der Experten:

2♠:

François Aubry: "Ich hätte Lust, 2♦ zu sagen, aber es fehlen mir dafür doch einige Stiche. Ich entscheide mich für 2♠ und werde 3♥ über 3♣ versuchen." **Nikolas Bausback:** "Wenn es forcing ist, könnte ich passen und beten..."

Dmitrij Nikolenkov: "Ich bin, wie üblich, am Überlizitieren. Hier wären die Rubens-Transfers nützlich."

Olivier La Spada: "Was ich auch mache, es kann schiefgehen. In solchen Situationen bin ich immer fürs Agieren. Die Ansage ist passbar, zeigt aber etwas Stärke (8-10 HP)."

Jörg Zinsli: "2♥ - Transfer für Pik in meinem System. Andernfalls biete ich 2♠ rundenforcing, gefolgt von Herz. Durch die Treff-Dame wird mein Blatt jetzt schön."

2♥:

Mostapha Aminian: "Bevor man lizitiert muss man sich fragen, ob der Partner eine Oberfarbe haben kann. Die Antwort ist ja, also sage ich 2♥, was uns ermöglicht, den Oberfarbit zu finden. Wenn nicht, werden wir 3♣ spielen."

Pierre Collaros: "Rundenforcing, aber nicht auto-forcing. Mit diesem Blatt habe ich nicht den Mut zu passen. Ich wähle 2♥, weil ich meine Farben nicht in der Reihenfolge lizitieren kann."

David Mossop: "Ich bin nicht stark genug, um 2♠ gefolgt von 3♥ zu lizitieren."

Rita Mucha: "Ich kann noch nicht aufgeben. Wenn mein Partner 3♣ sagt, werde ich passen."

Pass:

Tom Fenwick: "Noch eine Versuchung: den Kontrakt zu verbessern, indem man in einer Oberfarbe spielt, oder gar, durch ein Wunder eine Manche zu finden. Ich hoffe eher auf ein 2♦-Reveil des Eröffners, worauf ich aufkontrieren werde - klar informativ für die Oberfarben. Es ist auch denkbar, dass sich die Gegner zu einem Oberfarb-Kontrakt mit sieben Trümpfen verleiten lassen."

Bohdan Gaede: "Die Chancen sind gering, dass die Lizitation hier aufhört. Also Pass, um alle Türen offen zu halten."

Cédric Margot: "Mein Partner könnte Karo haben. Wenn nicht, bin ich sicher, dass die Gegner reveillieren werden."

Nicolas Nikitine: "Ein Farbwechsel verspricht ein wenig mehr. Ausserdem: Welche Farbe wählen? Und: Nachdem Ost nicht unterstützt hat, wo sind die Karo? Wenn Nord vier davon hat, sinken die Chancen auf einen Oberfarb-Fit drastisch."

Donne N° 5

TPP. Donneur Nord, N/S vulnérables. Quelle est votre enchère?

S	W	N	E	En Sud – Südhand ♠ A Q 8 6 5 4 2 ♥ A 8 2 ♦ A 9 ♣ 10
		P	P	
1♠	P	2♥	P	
?				

Le livre de Mike Lawrence sur les enchères d'un joueur ayant passé d'entrée est une lecture obligatoire pour tout expert, voire tout bridgeur. Un problème épineux: laquelle des majeures privilégiées? 2♠ décrit une ouverture sérieuse avec au moins six Piques, enchère encourageante, mais pas forcing. 3♠ montre une couleur de belle qualité. Près de la moitié des experts estiment qu'il vaut mieux oublier les Piques et soutenir les Cœurs directement ou par le biais d'un splinter. Les choix et commentaires:

4♠:

Nikolas Bausback: "Si Nord n'a pas de points perdus à Trèfle, nous sommes en route pour le chelem. J'abandonne les Piques à cet effet."

Pierre Collaros: "Quand même, mais avec quelques regrets de ne pas avoir quatre cartes à Cœur."

Bohdan Gaede: "Si mon partenaire dit 4♦, je m'arrête à 4♥. A lui de réévaluer sa main s'il a le Roi de Pique."

Cédric Margot: "Seul le splinter permettra au partenaire d'évaluer correctement la valeur de ses honneurs."

Fredy Weiss: "4♣ si on joue le splinter, 4♦ si on joue les contrôles du premier tour."

Jörg Zinsli: "4♣ montrant un fit à Cœur et une courte à Trèfle. Je déciderai plus tard dans quelle majeure je veux jouer."

4♠:

Olivier La Spada: "L'enchère de 2♥ colle parfaitement avec ma main. Mais quelle majeure jouer? A Cœur, nous avons un fit 5-3, pas 6-3 car Nord aurait ouvert de 2♥, mais le développement des Piques sera périlleux. A Pique, 10 levées semblent plus faisables, même en face d'un singleton."

Dmitrij Nikolenkov: "4♣ est aussi une option. Le partenaire va couvrir mes perdantes à Cœur, donc un contrat à Pique devrait gagner."

3♦:

François Aubry: "Je trouve 3♦ assez rigolo, car on peut retrouver un fit à Pique par un honneur second et se laisser plus d'options pour la suite."

3♠:

Tom Fenwick: "Suivi du soutien à 4♥ si j'entends autre chose que 4♠."

Rita Mucha: "Par élimination. Mon partenaire a passé d'entrée, je dois donc faire une enchère forcing. Je ne veux pas conclure à 4♥ ou 4♠, un chelem étant toujours possible."

Nicolas Nikitine: "3♠ est évidemment forcing. Je tiens à souligner ma préférence pour ma couleur 7ème et éventuellement soutenir les Cœurs ultérieurement. Il y a du potentiel de chelem."

3♥:

Mostapha Aminian: "Il est plus important de soutenir la couleur du partenaire lorsque nous avons un fit et d'attendre les développements ultérieurs."

Hand Nr. 5

Paarturnier. Teiler Nord, N/S in Gefahr. Was lizitieren Sie?

Cotations		Votes des experts	
4♣	= 20		6
3♠	= 18		3
3♦ / 4♠	= 17		2 / 2
3♥	= 14		1

Mike Lawrence's Buch über Ansagen mit einer gepassten Hand gehört zur Pflichtlektüre eines jeden Experten, oder gar eines jeden Bridgespielers. Ein kniffliges Problem: Welche Oberfarbe vorziehen? 2♠ beschreibt eine seriöse Eröffnung mit mindestens einer 6er Pik - eine zwar ermutigende aber passbare Ansage. 3♠ zeigt eine Farbe von schöner Qualität. Nahezu die Hälfte der Experten meinen, man sollte die Pik vergessen und direkt oder via Splinter die Herz unterstützen. Hier ihre Kommentare:

4♠:

Nikolas Bausback: "Hat Nord keine verlorenen Punkte in Treff, sind wir auf dem Wege zum Schlemm. Zu diesem Zweck gebe ich die Pik auf."

Pierre Collaros: "Trotz allem, wobei ich es aber bedauere, nicht eine 4er Herz mitzubringen."

Bohdan Gaede: "Sollte der Partner 4♦ sagen, schliesse ich mit 4♥ ab. Jetzt ist es an ihm den Pik-König aufzuwerten."

Cédric Margot: "Einzig ein Splinter ermöglicht dem Partner eine korrekte Einschätzung der Werte seiner Honneurs."

Fredy Weiss: "4♣, wenn man Splinter spielt, 4♦ wenn Erstrunden-Kontrollen bevorzugt werden."

Jörg Zinsli: "4♣, dies beschreibt einen Herz-Fit und Treff-Kürze. Ich entscheide später, in welcher Oberfarbe gespielt wird."

4♠:

Olivier La Spada: "Die 2♥-Ansage passt perfekt zu meinem Blatt, aber in welcher Oberfarbe spielen? In Herz haben wir einen 5-3-Fit - nicht 6-3, da Nord 2♥ eröffnet hätte - die Verwertung der Pik wird aber knifflig. In Pik scheinen selbst gegenüber einem Single 10 Stiche eher erfüllbar."

Dmitrij Nikolenkov: "4♣ ist auch eine Option. Partner wird meine Herz-Loser abdecken, also sollte ein Pik-Kontrakt erfüllbar sein."

3♦:

François Aubry: "Ich finde 3♦ ziemlich lustig, man kann einen Pik-Fit mit einem Honneur zu zweit entdecken und für die Fortsetzung mehr Optionen offen halten."

3♠:

Tom Fenwick: "Gefolgt von 4♥, wenn ich etwas anderes als 4♠ höre."

Rita Mucha: "Per Elimination. Mein Partner ist ein Gepasster, also muss ich eine forcierende Ansage machen. Ich will nicht mit 4♥ oder 4♠ abschliessen, ein Schlemm ist immer noch möglich."

Nicolas Nikitine: "3♠ ist unbestritten forcing. Ich will zunächst auf meine 7er Farbe hinweisen und allenfalls später die Herz unterstützen. Schlemm-Potential ist vorhanden."

3♥:

Mostapha Aminian: "Es ist wichtiger die Farbe des Partners zu unterstützen, wenn man einen Fit hat und dann die Weiterentwicklungen abzuwarten."

Votes des experts

	1	2	3	4	5
Mostapha Aminian	2♥	2SA	2SA	2♥	3♥
François Aubry	P	3♣	3♦	2♣	3♦
Nikolas Bausback	2♥	2SA	2♥	2♣	4♣
Pierre Collaros	2♦	2SA	P	2♥	4♣
Tom Fenwick	2♦	2♥	2♥	P	3♣
Bohdan Gaede	2SA	2SA	3♦	P	4♣
Olivier La Spada	2♦	4♣	3♦	2♣	4♣
Cédric Margot	2♥	2♥	P	P	4♣
David Mossop	X	2SA	2♥	2♥	3♦
Rita Mucha	2♦	2SA	2♥	2♥	3♣
Nicolas Nikitine	X	2SA	P	P	3♣
Dmitrij Nikolenkov	2♦	2♥	2♥	2♣	4♣
Fredy Weiss	2♦	2SA	3♣	2♣	4♣
Jörg Zinsli	2SA	2SA	2♥	2♣	4♣

Moyenne des experts: 92.71 %

les 29 meilleurs résultats		les 29 meilleurs résultats cum.	
94	Juliane Bruttin	471	Olivier Bissat
94	Eric Stoudmann	469	Eric Stoudmann
93	Danièle Ducry	463	Olivier Kern
92	Olivier Bissat	459	Anna-Maria Baud
90	Hermann Bühler	456	Ulrich Kämpfen
90	Roger Mathis	456	Jacqueline Tripet
89	Dan Andrei	456	Käthi Zentralli
89	Jürg Meli	454	Michèle Bloch
89	André Tissot	451	Dan Andrei
88	Kim Ludvigsen	451	Jürg Meli
88	Janine Lugon	446	Liselotte Sohler
88	Liselotte Sohler	444	Ilario Fanetti
88	Jacqueline Tripet	443	Juliane Bruttin
88	Rolf Walker	440	Rolf Walker
87	Ulrich Kämpfen	436	Hermann Bühler
86	Georges Hortobagyi	436	Roland Sommer
86	Jean-Marc Métrailler	434	Paulette Béguin
86	Hermann Scheuber	433	Annick Guesry
85	Sonia Chappuis	432	Marianne Reis
85	Winfried Dönges	432	Peter Zuber
85	Olivier Kern	430	Silva Disler
84	Anna-Maria Baud	428	Nadia Lotti
84	Ilario Fanetti	428	Hermann Scheuber
84	Käthi Zentralli	427	Jacqueline Rosset
82	Michèle Bloch	427	Monique Schott
82	Silva Disler	426	Janine Lugon
82	Annick Guesry	425	Georges Hortobagyi
82	France-Line Matile	421	André Tissot
81	Jacqueline Rosset	420	Jürg Boxler

Moyenne des participants: 84.36 %